

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΚΙΤΙ ΟΚΑΝΤΑ  
ΚΕΝΤΡΟ ΤΖΟΡΕΙ ΕΛΛΑΔΑΣ**

# **ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΤΖΟΡΕΙ**

**Η φιλοσοφία του Μείσου-Σάμα**

**για την υγεία, τις τοξίνες και τον Πνευματικό Κόσμο**

© COPYRIGHT: SEKAI KYUSEI KYO IZUNOME

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΚΙΤΙ ΟΚΑΝΤΑ

ΚΕΝΤΡΟ ΤΖΟΡΕΙ ΕΛΛΑΔΑΣ

## **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

Σελίδα

### **ΠΡΟΛΟΓΟΣ**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 - ΥΓΕΙΑ - ΤΙ ΕΙΝΑΙ Η ΑΡΡΩΣΤΙΑ**

Φυσική αυτό-θεραπεία	6
Ο φόβος για την αρρώστια εμποδίζει την αληθινή ευτυχία	7
Η φύση της κάθαρσης ή του εξαγνισμού	8
Ο εξαγνισμός και τα φάρμακα	11
Η αλήθεια σχετικά με την υγεία	12
Ο άνθρωπος είναι ένα πηγάδι που αναβλύζει υγεία	14
Αληθινή υγεία και φαινομενική υγεία	16
Τοξίνες - Οι τοξίνες οδηγούν στην ασθένεια	17
Ιατρικές και ουρικές τοξίνες	17
Περιβαλλοντικές και ουρικές τοξίνες	18
Τοξικές πράξεις	19
Κληρονομικές τοξίνες	20
Συμπέρασμα	22
Αρρώστιες σε άλλες μορφές	22
Εντάσεις, συγκρούσεις και πόλεμος	22
Φάρμακα: Μία αιτία εγκληματικότητας και δυστυχίας	23
Οι τοξίνες προκαλούν ατυχήματα	24
Η προσωπική μου εμπειρία	25
Το κοινό κρυολόγημα: ένα παράδειγμα κάθαρσης	26

Κήρυγμα, Τζορέι και Ευτυχία	28
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 - ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ</b>	31
Η αποκατάσταση της υγείας του κόσμου με πνευματικά μέσα	32
Οι αρχές του Τζορέι, το Πνευματικό προηγείται του Φυσικού	33
Η αληθινή φύση της ασθένειας	34
Περιορισμένη και απεριόριστη δύναμη	38
Η μετάβαση στην εποχή της ημέρας	40
Πώς λειτουργεί το Τζορέι	42
Το Τζορέι και τα τρία βασικά στοιχεία	42
Εγκαινιάζοντας το Νέο Κόσμο	45
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 - ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΠΙΓΕΙΟΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ</b>	46
Το νόημα του Τζορέι	50
Το Φως του Τζορέι - Μιάσματα	56
Ο άνθρωπος εξαρτάται από τη σκέψη του – Βασικά σημεία της διατριβής	57
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4 - ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΟΥ ΤΖΟΡΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ</b>	63
Κεφάλι	64
Λαιμός και ώμοι	64
Τζορέι στην πλάτη	65
Πόδια και χέρια	65
Αυτό-Τζορέι	66
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5 - ΜΕΙΣΟΥ-ΣΑΜΑ</b>	71
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6 - ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ</b>	76

Εγωισμός και προσκόλληση	80
Εκτίμηση των αρετών	82
Ο άνθρωπος παράγεται από τη σκέψη του	84
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7 – Ο ΜΑΘΗΤΗΣ</b>	85
Τζορέι εξ' αποστάσεως	88
Μορφές συμμετοχής	88
Δυσκολίες που ενδέχεται να αντιμετωπίσουμε	89
Στάση και απαιτούμενος χρόνος για τη μετάδοση του Τζορέι	89
Το Οχικάρι	90
<b>ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8 - ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΜΟΚΙΤΙ ΟΚΑΝΤΑ</b>	92

## **ΠΡΟΛΟΓΟΣ**

*Η Επιστήμη διαρκώς προσπαθεί να κατανοήσει τον κόσμο που μας περιβάλλει, αλλά και μας συνθέτει σαν όντα. Παίρνει υπόψη της την πληθώρα των πληροφοριών και γεγονότων της εποχής της και έτσι σχηματίζει απόψεις και θεωρίες που είναι χαρακτηριστικές για την εποχή της, ενώ ανατρέπει συχνά τις παλαιότερες απόψεις.*

*Στη σημερινή εποχή, που χαρακτηρίζεται από μια όλο και αυξανόμενη πνευματικότητα, είναι πλέον αποδεκτό ότι οι νοητικές και ψυχικές διαδικασίες επιδρούν καθοριστικά πάνω στο σώμα, στην υγεία αλλά και στην εξέλιξη και την πορεία μιας ασθένειας.*

*Στις προηγμένες χώρες ο οικογενειακός ψυχολόγος κατέχει σπουδαία θέση μέσα στη νευρωτική κοινωνία, που φτάνει στα όρια της ομαδικής ψύχωσης και του παραλογισμού. Καθημερινά φτάνουν στα αυτιά μας παραδείγματα που μας αναγκάζουν να παραδεχθούμε ότι σήμερα όλοι οι άνθρωποι, η κοινωνία και ο πλανήτης χρειάζονται θεραπεία.*

*Σε άλλες χώρες ποικίλουν οι εναλλακτικές θεραπείες που στηρίζονται στις ενεργειακές μεθόδους ή που αναβιώνουν τις αρχαίες θεραπευτικές τεχνικές. Ταυτόχρονα πολλοί άνθρωποι αποστρέφονται τις κλασικές θεραπείες ως αναποτελεσματικές και με πολλές παρενέργειες.*

*Ο Μείσου-Σάμα, που έζησε τον περασμένο αιώνα (1882-1955), μίλησε με το δικό του τρόπο χωρίς να αποτρέπει τον κόσμο από τη φυσική ιατρική και χωρίς να τον φέρνει σε σύγκρουση με αυτή. Έδωσε μεθόδους για γρηγορότερη και πληρέστερη διάλυση των πνευματικών νεφών που μας συνθλίβουν καθημερινά, για να επέλθει η πλήρης ίαση από τα ανώτερα πεδία, ώστε να μην χρειάζεται να καταφεύγουμε στις κλασικές θεραπείες τόσο συχνά.*

*Περνώντας ο ίδιος μέσα από ανίατες ασθένειες, κακουχίες, τη φτώχεια, την πικρία και τις καταιγίδες της ζωής, οραματίστηκε ένα Νέο Άνθρωπο και ένα Νέο Πολιτισμό που θα στηρίζεται στην αλήθεια, στην αρετή και στην ομορφιά.*

*Προέβλεψε τις εξελίξεις του σημερινού πολιτισμού, τις οικολογικές καταστροφές, τη μόλυνση του αέρα, της γης και του νερού, προσπάθησε να αφυπνίσει την ανθρωπότητα σε ατομική βάση και επισήμανε την ανάγκη για μια πιο συνετή αντιμετώπιση των προβλημάτων.*

*Έδωσε μία ολοκληρωμένη διδασκαλία που αφορά όχι μόνο τον τρόπο θεραπείας αλλά και την πρόληψη και τη στάση ζωής του ανθρώπου, την πρακτική μιας φυσικής γεωργίας και την ισορροπία με το περιβάλλον και το σεβασμό προς το σύμπαν ώστε ο άνθρωπος να απολαμβάνει την πλήρη υγεία, την πνευματική ανάπτυξη και την εξέλιξη.*

*Η Διδασκαλία του μας βοηθάει να αντιληφθούμε και να δεχτούμε το Θείο Φως που υπάρχει παντού γύρω μας, χωρίς να περιοριζόμαστε από θρησκευτικούς δογματισμούς, αλλά και χωρίς να απαρνιόμαστε ή να προδίδουμε τη θρησκεία που έχουμε επιλέξει.*

*Τοποθετεί τον άνθρωπο σε μία άλλη θέση στο σύμπαν, κοντύτερα στο δημιουργό του και του δίνει σκοπό και κατεύθυνση.*

*Οι πεποιθήσεις του έχουν αρχίσει πια να δίνουν καρπούς, όχι μόνο στην πατρίδα του την Ιαπωνία, αλλά και σε όλο τον κόσμο. Τρία «πρότυπα του Επίγειου Παραδείσου» όπου συντελούνται φυσικές καλλιέργειες, σωστή διατροφή, αναψυχή και πνευματική ανάταση, είναι πια πραγματικότητα.*

*Τέχνες όπως η Ικεμπάνα και θεραπευτικές μέθοδοι όπως το Τζορέι διαδίδονται γρήγορα σε πολλές χώρες, ευεργετώντας πλήθος ανθρώπων, θεραπεύοντας ή ανακουφίζοντας ακόμα και ανίατες ασθένειες.*

*Οι επιστήμονες λοιπόν, ξεπερνώντας την αρχική τους έκπληξη, αρχίζουν τώρα να ερευνούν τα αποτελέσματα και τις διαδικασίες που επιτελούνται στο ανθρώπινο σώμα.*

# 1° ΚΕΦΑΛΑΙΟ

## ΥΓΕΙΑ - ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΡΡΩΣΤΙΑ

Όλοι οι άνθρωποι έχουν τοξίνες στο φυσικό τους σώμα. Μερικές κληρονομούνται από τη μητέρα κατά τη διάρκεια της κύησης. Άλλες είναι επίκτητες και προέρχονται από τη χορήγηση ιατρικών σκευασμάτων, λιπασμάτων, συντηρητικών, εξευγενισμένων τροφών και εισπνοή μολυσμένου αέρα. Όλα αυτά τα στοιχεία έχουν κάτι κοινό μεταξύ τους: περιέχουν χημικά που δεν μπορούν να αφομοιωθούν από το ανθρώπινο σώμα, και αντιμετωπίζονται σαν δηλητήρια. Το σώμα μπορεί αμέσως κι από μόνο του να αποβάλλει μερικές από αυτές τις τοξίνες. Όταν όμως ο οργανισμός υπερφορτώνεται από αυτές, τα νεφρά και τα υπόλοιπα απεκκριτικά όργανα (έντερα, δέρμα, κλπ.) δεν μπορούν πλέον να διώξουν την πληθώρα των δηλητηρίων και ο οργανισμός τα εναποθέτει σε διάφορα σημεία του σώματος.

Στην αρχή οι τοξίνες συσσωρεύονται σε περιοχές όπου υπάρχει έντονη λειτουργία των νεύρων. Η πιο έντονα λειτουργική περιοχή είναι το πάνω μέρος του σώματος, κυρίως γύρω από το κεφάλι κι ως εκ τούτου, οι περισσότερες τοξίνες μαζεύονται εκεί. Όταν το άτομο είναι ξύπνιο, ο εγκέφαλος, τα μάτια, τα αυτιά, η μύτη και το στόμα βρίσκονται σε συνεχή εγρήγορση, ακόμα και αν τα πόδια και τα χέρια αναπαύονται. Και εφόσον τα εγκεφαλικά κύτταρα είναι σε εγρήγορση ακόμα και κατά τη διάρκεια του ύπνου, οι τοξίνες συνεχίζουν να συσσωρεύονται στο κεφάλι.

Το αμέσως επόμενο σημείο όπου μαζεύονται οι τοξίνες είναι ο λαιμός, οι ώμοι, οι λεμφαδένες, το πάνω μέρος της σπονδυλικής στήλης και η περιοχή των αδένων γύρω από τα αυτιά. Αυτές οι τοξινωμένες περιοχές βαθμιαία σκληραίνουν, προκαλώντας ακαμψία και πόνο.

Οι τοξίνες επίσης φωλιάζουν και σε περιοχές όπως τα πλευρά όταν το σώμα βρίσκεται σε ανάπαυση. (Παρατηρήστε ότι σε αθλητές όπως οι μαραθωνοδρόμοι που έχουν δραστήρια πόδια, οι τοξίνες τείνουν να μαζεύονται γύρω από τα γόνατα, τους αστραγάλους, τα δάκτυλα και τα πέλματα). Για να εξισορροπήσουν αυτού του είδους τη δραστηριότητα, θα πρέπει να εξασκήσουν και το πάνω μέρος του σώματος. Το ίδιο ισχύει και για τους αθλητές που εξασκούν ιδιαίτερες περιοχές του σώματός τους: είναι καλύτερα να εξασκήσουν όλο το σώμα τους.

Όταν το σώμα φτάσει σε ένα κρίσιμο σημείο στη συσσώρευση των τοξινών, τότε «αρρωσταίνει» για να μπορέσει να αποβάλλει τα δηλητήρια από μέσα του.

**Η αρρώστια λοιπόν δεν είναι τίποτα άλλο από την προσπάθεια του σώματος να καθαρίσει το περιβάλλον του και να αποκαταστήσει την υγεία.** Στις περισσότερες περιπτώσεις, αν αφήσουμε την αρρώστια να κάνει τον κύκλο της, θα διαπιστώσουμε ότι σύντομα θα νοιώσουμε καλύτερα από ό, τι νοιώθαμε πριν την «αρρώστια», αφού το σώμα είναι καθαρότερο και πιο ικανό να λειτουργήσει αποτελεσματικά.

## **ΦΥΣΙΚΗ ΑΥΤΟ-ΘΕΡΑΠΕΙΑ**

Ο άνθρωπος αποτελεί την κορωνίδα της δημιουργίας του Θεού και για αυτό είναι προικισμένος με έμφυτη δύναμη αυτοθεραπείας. Πράγματι, η επιστήμη διαθέτει μόνο μερική κατανόηση του ανθρώπινου οργανισμού και κανείς δεν μπορεί να πει πόσες εκατονταετίες θα χρειαστούν για να αποκτηθεί πλήρης κατανόηση, αν υποθέσουμε ότι μια τέτοια κατανόηση θα είναι ποτέ εφικτή. Συλλογιστείτε το θαύμα της ανθρώπινης ύπαρξης: Πόσο υπέροχο είναι το ανθρώπινο πλάσμα, με τα μέλη του, τις λεπτές λειτουργίες της βούλησης και της σκέψης, των συγκινησιακών εκφράσεων της χαράς, του θυμού, της λύπης και της ικανοποίησης. Τα νευρικά κύτταρα είναι πολύ ευαίσθητα και αντιδρούν και στο περπάτημα ενός μυρμηγκιού. Η γλώσσα είναι ικανότατη στο να ξεχωρίζει κάθε είδους γεύσεις, στο να εκφράζει κάθε σκέψη καθώς και στο να διακρίνει τα συναισθήματα του κατόχου της. Τα πρόσωπα εκατομμυρίων ανθρώπων είναι μοναδικά και ξεχωριστά.

Ιδιαίτερα μυστήρια είναι η λειτουργία της αναπαραγωγής. Τα σώματά μας διαθέτουν τη μυστηριώδη δύναμη να δημιουργούν την ανεκτίμητη ανθρώπινη σάρκα και αυτή η έμφυτη εσωτερική δύναμη δεν μπορεί ποτέ να αποκτηθεί ούτε με την γνώση ούτε με την ιατρική ούτε με μηχανικό τρόπο.

Αν κάθε άνθρωπος έχει τη δύναμη να δημιουργεί άνθρωπο, είναι τόσο ακατανόητο το να διαθέτει τον μηχανισμό αυτό-θεραπείας των δικών του ασθενειών;

Το μεγαλύτερο λάθος της σύγχρονης ιατρικής είναι η υποτίμηση της θεραπευτικής ικανότητας με την οποία είναι προικισμένοι όλοι οι άνθρωποι. Πολλοί άνθρωποι μόλις αρρωστήσουν πάνε αμέσως στο γιατρό και αφού τους εξετάσει, κάνει



την ακόλουθη δήλωση: «Έκανες πολύ καλά που ήρθες σε μένα αμέσως, αν είχες καθυστερήσει θα ήταν πολύ αργά».

Οι γιατροί λένε παρόμοια πράγματα γιατί πιστεύουν ότι η αρρώστια, όταν δεν δεχτεί θεραπεία, αναπόφευκτα χειροτερεύει. Δεν τους αρέσει καθόλου να μην ασχοληθούν αμέσως με μια κατάσταση, δίνοντας κάποια συνταγή ή θεραπεία που παρεμβαίνει στην φυσική πορεία της αυτό-θεραπείας του σώματος. Και αυτό το ονομάζουν «προληπτική ιατρική».

Το σώμα έχει δημιουργηθεί για να αυτορυθμίζεται με συνεχή διαδικασία αυτοκάθαρσης και να αποβάλλει με φυσιολογικό τρόπο τις τοξίνες. Αυτή η θαυματουργική φυσική διαδικασία συνοδεύεται από κάποιο πόνο και δυσανεξία, αλλά το άτομο πολύ σύντομα νοιώθει καλύτερα από πριν, αν επιτρέψουμε στη λειτουργία να ολοκληρώσει την πορεία της.

## **Ο ΦΟΒΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΡΩΣΤΙΑ ΕΜΠΟΔΙΖΕΙ ΤΗΝ ΑΛΗΘΙΝΗ ΕΥΤΥΧΙΑ**

Επειδή οι άνθρωποι θεωρούν ουτοπική την ιδέα της πλήρους εξάλειψης της αρρώστιας, πολλοί υγιείς άνθρωποι ζουν υπό το κράτος του φόβου μήπως και αρρωστήσουν. Αυτή η αγωνία επιδεινώνεται από την αβεβαιότητα για το αν η ασθένεια που μπορεί να πάθουν θα είναι ιάσιμη. Ως εκ τούτου, ακόμα και επιτυχημένοι άνθρωποι που ζουν σε πολύ άνετες συνθήκες, δεν απολαμβάνουν αληθινή ευτυχία και ηρεμία ψυχής γιατί νοιώθουν ανασφαλείς όσον αφορά την κατάσταση της υγείας τους. Τα πράγματα χειροτερεύουν από το γεγονός ότι το κόστος της ιατρικής περίθαλψης κάνει πολλούς να αποταμιεύουν χρήματα για να καλύψουν τις ανάγκες κάποιας πιθανής αρρώστιας.

Είναι αλήθεια ωστόσο, ότι οι περισσότεροι από όσους αρρωστήσουν όχι μόνο θα ξοδέψουν τα χρήματά τους στα φάρμακα, αλλά ίσως αναγκαστούν να μείνουν και μακριά από τη δουλειά τους. Στη χειρότερη περίπτωση η αρρώστια μπορεί να επιμείνει, ή να χειροτερέψει, απαιτώντας συνεχή περίθαλψη, έως ότου όλες οι οικονομίες του ανθρώπου που μαζεύτηκαν με κόπο και ιδρώτα να εξαφανιστούν γρήγορα. Σε μερικές περιπτώσεις το άτομο που είναι άρρωστο μπορεί να δανειστεί από φίλους ή από την οικογένεια, για να τα βγάλει πέρα. Στο τέλος, όταν έχει δανειστεί όλα όσα μπορεί από φίλους και συγγενείς, ανακαλύπτει ότι δεν έχει

απομείνει ούτε ίχνος από την ευημερία και τον ευτυχισμένο τρόπο ζωής που απολάμβανε ο ίδιος και η οικογένειά του μέχρι πρόσφατα.

Σε ακραίες περιπτώσεις, όταν η ασθένεια είναι πραγματικά σοβαρή, φαίνεται ότι η μια αναποδιά έρχεται μετά την άλλη και ολόκληρη η οικογένεια υποχρεώνεται να πληρώνει τα ατέλειωτα χρέη. Παρόμοια οικονομικά προβλήματα στο σπίτι και τη δουλειά αναπόφευκτα οδηγούν σε συγκρούσεις. Η οικογένεια είναι υποχρεωμένη να φροντίσει για το άρρωστο άτομο και οι συνάδελφοι πρέπει να κάνουν την έξτρα δουλειά. Αυτές οι συνθήκες συχνά προκαλούν θυμό, πικρίες και ενοχές στον άνθρωπο. Όλες οι επιπρόσθετες ευθύνες εμποδίζουν τον μη υγιή άνθρωπο να αναζητήσει την πραγματική του ευτυχία και φέρνουν οικονομικό άγχος.

Έτσι είναι εύκολο για μας να καταλάβουμε ότι η αρρώστια αποτελεί τον κύριο παράγοντα και το καθαυτό υπόβαθρο για μια σειρά οικονομικών δυσχερειών και συγκρούσεων.

## **Η ΦΥΣΗ ΤΗΣ ΚΑΘΑΡΣΗΣ Ή ΕΞΑΓΝΙΣΜΟΥ**

Η κάθαρση ή εξαγνισμός μπορεί να διαχωριστεί σε δύο στάδια: την συσσώρευση και την αποβολή. Έχουμε ήδη συζητήσει τον τρόπο με τον οποίο μαζεύονται οι τοξίνες και μετατρέπονται σε συσσωματώματα μέσα στον οργανισμό. Η αποβολή γίνεται με δύο τρόπους: 1) τα άτομα δέχονται μια μεγάλη ποσότητα τοξινών και αμέσως ενεργοποιείται η λειτουργία της αποβολής, η οποία παρουσιάζεται σαν αρρώστια και 2) οι συσσωρευμένες τοξίνες διαλύονται, συνήθως με τον πυρετό, διοχετευόμενες στο αίμα και αποβάλλονται με διάφορους τύπους ασθενειών. Ο πυρετός συχνά παρουσιάζεται μετά από έντονη δραστηριότητα, γιατί διεγείρεται η διαδικασία της κάθαρσης. Οι τοξίνες οδηγούνται έξω από το οργανικό σύστημα με τον ιδρώτα, τη βλέννα και την εκπνοή. Σε τέτοιες περιπτώσεις, ο βήχας χρησιμεύει σαν προωθητής που διαλύει τα κατακάθια.

Όταν οι τοξίνες περνούν μέσω του πεπτικού συστήματος, το σώμα αντιδρά σαν ένας μεγάλος και σοφός γιατρός. «Διαισθανόμενος» την εισβολή του ξένου ή του βλαβερού στοιχείου, ο «γιατρός» αμέσως κάνει τη διάγνωση και δίνει τη συνταγή που εκτελείται από τον «φυσικό φαρμακοποιό». Έτσι διενεργείται η θεραπεία. Μετά το σώμα αρχίζει τη διεργασία αντιμετώπισης του προβλήματος, παράγοντας τα φυσικά αντίδοτά του. Για παράδειγμα, όταν ένα τοξικό στοιχείο απορροφάται από το σώμα, ο

«φαρμακοποιός» παράγει ένα καθαρτικό που προκαλεί διάρροια για να διώξει το ανεπιθύμητο στοιχείο. Άλλες παρόμοιες αντιδράσεις είναι εξίσου ευφυείς.

Η είσοδος επιβλαβών βακτηριδίων στο σώμα, διεγείρει μια έντονη αντισηπτική αντίδραση: τον πυρετό. Άλλες τοξίνες είναι πολύ συμπυκνωμένες για να αποβληθούν, έτσι χρειάζονται τον πυρετό για να τις ρευστοποιήσει. Όταν επιβαρύνεται το σώμα θέλει να προστατεύσει τα ζωικά του όργανα από τη δηλητηρίαση των επιβλαβών στοιχείων. Κόκκινες κηλίδες παρουσιάζονται στο σώμα που συνοδεύονται από φαγούρα και πυρετό. Οι τοξίνες διεγείρουν τα νεφρά και αποβάλλονται μέσω των ούρων. Όταν εισπνέουμε πολλή σκόνη, το σώμα την αποβάλλει με το φτέρνισμα ή τη βλέννα.

Στην περίπτωση που οι τοξίνες διαλύονται από το σώμα, κάποιος βαθμός πυρετού είναι απαραίτητος για να τις διαλύσει. Το πόσο εύκολα θα τις διαλύσει εξαρτάται από την σκληρότητα, τη φύση και την ποιότητα των τοξινών, αλλά και από την ιδιοσυγκρασία του ατόμου.

Όσο περισσότερο αντιστεκόμαστε στις αρρώστιες παίρνοντας κατασταλτικά φάρμακα, τόσο πιο κακοήθεις και επίμονες γίνονται οι τοξίνες. Ως εκ τούτου, αν δεν αφήσουμε τη διαδικασία της κάθαρσης και του εξαγνισμού να ολοκληρώσουν την πορεία τους (δηλαδή να επιτρέψουμε στις τοξίνες να διαλυθούν και να αποβληθούν από το σώμα μας ) θα υποφέρουμε όλο και περισσότερο από τις έντονες αντιδράσεις κάθαρσης.

Από την άλλη πλευρά, αν επιτρέψουμε στην αρρώστια να ολοκληρώσει την πορεία της, δηλαδή να αφήσουμε τις τοξίνες να αποβληθούν με φυσικό τρόπο από το σώμα μας, σταδιακά θα είμαστε περισσότερο «καθαροί» και θα υποφέρουμε λιγότερο έντονα κατά την διαδικασία της κάθαρσης και του εξαγνισμού.

Όταν οι τοξίνες διαλυθούν και αρχίσουν να κινούνται σε ρευστοποιημένη μορφή, ερεθίζουν τα νεύρα στην προσβεβλημένη περιοχή και προκαλούν πονοκέφαλο και πόνο στις αρθρώσεις. Όταν οι τοξίνες ρευστοποιηθούν ακόμα περισσότερο αποβάλλονται από το σώμα, από τη μύτη που τρέχει, από την έντονη εφίδρωση ή τα ούρα. Αν όμως είναι κάπως σκληρές και βρίσκονται στους πνεύμονες για παράδειγμα, τότε αρχίζει η λειτουργία του βήχα που θα τις προωθήσει στη τραχεία για να βρουν από εκεί την έξοδό τους με τα φλέγματα. Ακόμα μπορεί να παρουσιαστεί φτάρνισμα, καταρροή και διάρροια.

Κατά τον ίδιο τρόπο προκαλούνται πονοκέφαλοι, φαρυγγίτιδες, πονόλαιμοι, πόνοι αυτιού ή λεμφαδένων, πόνος σε χέρια, ώμους, πόδια, κλειδώσεις, από τις συμπυκνωμένες τοξίνες που μαζεύονται σε αυτές τις περιοχές αναζητώντας μια διέξοδο.

Εν ολίγοις, η φύση θεραπεύει όλες αυτές τις αρρώστιες. Ωστόσο, στην άγνοιά τους οι περισσότεροι άνθρωποι βασίζονται στα φάρμακα και στα θεραπευτικά συστήματα που αναπτύσσονται από τη φαρμακευτική έρευνα. Κατά αυτόν τον τρόπο, επιμηκύνουν την αρρώστια, καταστέλλοντας και εμποδίζοντας τη φυσική λειτουργία του σώματος. Και κάνοντάς το αυτό, συνήθως βάζουν στο σώμα περισσότερα τοξικά στοιχεία. Αντί να φοβόμαστε και να αναστέλλουμε την κάθαρση, πρέπει να την καλωσορίζουμε σαν μια μεγάλη ευλογία. Οι χρόνιες σκληρές τοξίνες μπορεί να μειώσουν τη ζωτικότητα σε βαθμό που να καταστήσουν έναν άνθρωπο ανίκανο να διεκπεραιώσει τα βασικά του καθήκοντα. Η κυκλοφορία του αίματος επιβραδύνεται, υπάρχει πόνος και δυσκαμψία στον αυχένα και στους ώμους, νωθρότητα, μειωμένη όραση, δυσκολία ακοής, βουλωμένη μύτη, μειωμένη αίσθηση γεύσης και όσφρησης, πυόρροια, χαλασμένα δόντια, άσθμα, βάρος στα πόδια, πρηξίματα, κλπ.

Για να αποφύγουμε αυτές τις καταστάσεις η Φύση έχει προβλέψει την αυτορύθμιση μέσω του εξαγνισμού. Ακόμα, όσο πιο ζωηρό και ζωντανό είναι το άτομο, τόσο πιο άμεση γίνεται η διαδικασία της κάθαρσης. Κάθε προσπάθεια να αναχαιτιστεί η λειτουργία αυτή μόνο στην πτώση της ζωτικότητας του οργανισμού μπορεί να οδηγήσει. Παρόλα αυτά, οι άνθρωποι ακόμα καταφεύγουν σε ουσίες ξένες προς τον οργανισμό, που είναι γνωστές ως φάρμακα. Όμως, όταν αναστέλλουμε την κάθαρση τα συμπτώματα γίνονται χειρότερα την επόμενη φορά που θα αρρωστήσουμε.

Η μόνη φορά που δεν συμβαίνει αυτό είναι όταν για πρώτη φορά παύουμε να παίρνουμε φάρμακα για να αναχαιτίσουμε την αρρώστια, ή και όταν αλλάζουμε την διατροφή μας, τρώγοντας πιο υγιεινές κι αγνές τροφές. Σε αυτή την περίπτωση, το σώμα δράττεται της ευκαιρίας να κάνει γενικό καθαρισμό. Μια που δεν είναι απασχολημένο με την αποβολή των εισερχομένων τοξινών χρησιμοποιεί την ενέργειά του για να διαλύσει και να διώξει τις τοξίνες που ήδη υπάρχουν στο σώμα.

Φυσικά όταν βασίζομαστε στη φυσική θεραπεία δεν μπορούμε ολοκληρωτικά να περιορίσουμε την ανάγκη μας για φάρμακα. Έχουν μεγάλη αξία οι ιατρικές πράξεις

αποκατάστασης των οστών μετά από ατύχημα, το φτιάξιμο των δοντιών, οι χειρουργικές επεμβάσεις που κρίνονται απαραίτητες, η υγιεινή, η βακτηριολογία.

## **Ο ΕΞΑΓΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΑ**

Από την αρχαία εποχή οι άνθρωποι προσπαθούν να αναχαιτίσουν τη λειτουργία της κάθαρσης με τη χορήγηση υγρών φαρμάκων, χαπιών, ενέσεων, κλπ. Και αυτό το έκαναν μαζεύοντας στοιχεία από ρίζες, βότανα, μέταλλα και από όργανα ζώων. Πίστευαν ότι η ιατρική ήταν κάτι που θεράπευε τις ασθένειες. Και αυτή είναι η κεντρική ιδέα που κυριαρχεί και σήμερα στον ιατρικό κόσμο. Άνθρωποι πολιτισμένοι δίνουν μεγάλη σημασία στα φάρμακα και αφιερώνουν πολλές προσπάθειες στην ανακάλυψη νέων. Θεωρητικά λοιπόν, ο αριθμός των ασθενειών θα έπρεπε να είχε μειωθεί σταδιακά. Αντί αυτού είναι φανερό στον καθένα ότι σταδιακά οι αρρώστιες αυξάνονται σε ανησυχητικό βαθμό.

Δεν υπάρχει ένα φάρμακο που να θεραπεύει πραγματικά επάνω στη γη. Τα περισσότερα από αυτά είναι δηλητήρια και το καθένα έχει τις δικές του επιδράσεις. Η λειτουργία του δηλητηρίου που ονομάζεται «φάρμακο» φαίνεται να θεραπεύει επειδή μειώνει τα παθολογικά συμπτώματα με την αναστολή του πυρετού και την στερεοποίηση των τοξινών. Γιατί ισχυρίζομαι ότι τα φάρμακα είναι δηλητήρια; Γιατί οι εσωτερικές λειτουργίες του σώματος δεν είναι ικανές να αφομοιώνουν ουσίες που δεν έχουν γίνει από τη Φύση. Και η Φύση έχει δώσει στον άνθρωπο όλη την ποικιλία των τροφίμων που χρειάζεται. Αυτά που είναι κατάλληλα για κατανάλωση ξεχωρίζουν από τη γεύση και τη μυρωδιά, ενώ άλλα που δεν είναι κατάλληλα είναι απωθητικά. Ο λεπτομερής τρόπος που η Φύση έχει προβλέψει τον διαχωρισμό των υγιών τροφών από τα φάρμακα, αποκαλύπτεται από τον τρόπο που οι άνθρωποι έλκονται να τρώνε γευστικές τροφές (βλ. «Διατροφή»).

Η συζήτηση αυτή δείχνει ότι η ιατρική θεραπεία δεν θεραπεύει, αλλά απλώς ανακουφίζει τον πόνο και καταστέλλει τα συμπτώματα προσωρινά. Οι περισσότεροι άνθρωποι είναι απρόθυμοι να αφήσουν την αρρώστια να ολοκληρώσει την πορεία της. Αλλά όταν αναχαιτίζουμε τα συμπτώματα της αυτορύθμισης με τα φάρμακα, οι τοξίνες μένουν στο σώμα και στερεοποιούνται.

Μερικές θεραπείες χρησιμοποιούν τη θερμότητα για να οδηγήσουν τις τοξίνες σε ορισμένες περιοχές και μπορούν να φέρουν προσωρινή ανακούφιση από τον πόνο,

αλλά αν οι τοξίνες δεν αποβληθούν από το σώμα δεν θα υπάρξει μόνιμο αποτέλεσμα. Αν συνεχίζουμε να εμποδίζουμε τον εξαγνισμό καταλήγουμε σε χρόνιες αρρώστιες και πόνο, ή αρρώστιες που σταδιακά γίνονται πιο κακοήθειες. Ο μόνος τρόπος να θεραπεύσουμε την αρρώστια είναι να απαλλάξουμε το σώμα από τις τοξίνες του.

Φαντάσου να αφήσεις ένα κρυολόγημα να περάσει χωρίς φαρμακευτική επέμβαση. Μετά από μια παροδική ενόχληση, οι τοξίνες θα φύγουν και θα αποκατασταθεί ξανά η υγεία. Αλλά αν αναχαιτίσεις το κρυολόγημα, η κάθαρση θα γίνει πιο σοβαρή την επόμενη φορά που θα χρειαστεί να διαλυθούν οι τοξίνες. Αυτή η διαδικασία συνεχίζεται έως ότου το σώμα επιβαρυνθεί με πάρα πολλές τοξίνες, τόσες που δεν μπορεί να τις αποβάλλει και πεθαίνει.

Για αυτό η ευτυχία που βασίζεται στην προσδοκία της μακροημέρευσης γίνεται επισφαλής. Αν φυσικά δεν υπήρχαν συνεχώς αυξανόμενες σοβαρές ασθένειες που αντιμετωπίζονται με λαθεμένο τρόπο, όλοι θα μπορούσαμε να ζήσουμε πολύ περισσότερο.

## **Η ΑΛΗΘΕΙΑ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ**

Για να μπορέσω να αναπτύξω αυτό το θέμα, οφείλω καταρχήν να διευκρινίσω ότι, σε ό, τι αφορά την υγεία, η αλήθεια βρίσκεται στην προσαρμογή στους κανόνες της Φύσης και στο σεβασμό προς αυτήν. Ιδού ποιος είναι ο πρώτος και βασικός όρος.

Πριν από οτιδήποτε άλλο, θα πρέπει κανείς να σκεφτεί το εξής: για ποιο σκοπό έπλασε ο Θεός τον άνθρωπο; Σύμφωνα με την ερμηνεία που δίνουμε εμείς, ο σκοπός ήταν να οικοδομήσει έναν τέλειο κόσμο, όπου θα κυριαρχεί η Αλήθεια, το Καλό και το Ωραίο. Θα πρέπει να αναμένουμε ωστόσο, ότι μια τέτοια θεωρία δεν μπορεί να γίνει εύκολα αποδεκτή.

Είναι προφανές ότι δεν γνωρίζουμε αν η διαδικασία πραγμάτωσης του ιδανικού κόσμου θα κρατήσει δεκάδες, εκατοντάδες, χιλιάδες ή ακόμη και εκατομμύρια έτη. Αν όμως εξετάσουμε τα γεγονότα και τις εξελίξεις του παρελθόντος, θα διαπιστώσουμε ξεκάθαρα πως ο κόσμος βαδίζει βήμα προς βήμα στην παραπάνω κατεύθυνση. Είναι κάτι που κανείς δεν μπορεί να το αρνηθεί. Ο θεός είναι το πνεύμα και ο άνθρωπος είναι η ύλη. Οι δύο μαζί, το πνεύμα και η ύλη, συμπορεύονται και συνεργάζονται στενά μέσα σε μια ατέρμονη εξελικτική πορεία. Και μάλλον δεν χρειάζεται να υπογραμμίσουμε πως ο άνθρωπος υπάρχει απλώς και μόνο σαν ένα

όργανο του Θεού για την οικοδόμηση του Ιδανικού Κόσμου. Επομένως, η ευθύνη που επωμίζεται είναι τεράστια.

Πρώτος και βασικός όρος, για να μπορέσει ο άνθρωπος να ανταποκριθεί σε αυτό το έργο, είναι να απολαμβάνει καλή υγεία. Ο Θεός ανέθεσε στον κάθε άνθρωπο μια συγκεκριμένη αποστολή, χαρίζοντάς του βεβαίως την αναγκαία υγεία για να μπορέσει να τη φέρει σε πέρας. Πράγματι εάν ο άνθρωπος είναι άρρωστος συνεπάγεται πως ο ιερός στόχος του Θεού δεν θα μπορέσει να επιτευχθεί.

Ξεκινώντας από την παραδοχή του παραπάνω αξιώματος συμπεραίνουμε πως η καλή υγεία είναι κάτι έμφυτο στον άνθρωπο και πως αυτή θα πρέπει να αποτελεί τη φυσιολογική του κατάσταση. Το περίεργο είναι ότι οι άνθρωποι αρρωσταίνουν με το παραμικρό, δηλαδή, πολύ εύκολα περιέρχονται σε μη φυσιολογική κατάσταση. Κατόπιν τούτου, το να προσπαθήσει κανείς να κατανοήσει με σαφήνεια τις αρχές που διέπουν την καλή υγεία βοηθώντας έτσι τον άνθρωπο να επανέλθει στη φυσιολογική του κατάσταση, είναι κάτι που συμβαδίζει με το στόχο του Θεού.

Τι είναι όμως αυτό που ανακαλύπτουμε εξετάζοντας το ανθρώπινο σώμα σε μη φυσιολογική κατάσταση; Εκείνο που πρώτα από όλα γίνεται αισθητό είναι ότι το σώμα αυτό δεν ανταποκρίνεται στους κανόνες της Φύσης. Το να αντιληφθούμε σε τι ακριβώς συνίσταται αυτή η μη φυσιολογική κατάσταση, το να προσπαθήσουμε να τη διορθώσουμε κάνοντας το σώμα να επανέλθει στην ομαλότητα, είναι η αληθινή Ιατρική. Και πέραν τούτου: η διαμόρφωση των όρων για αυτή την επάνοδο στην ομαλότητα συνιστά το λόγο ύπαρξης της ορθώς εννοούμενης Ιατρικής.

Στη συνέχεια, λοιπόν, θα εξηγήσω τι σημαίνει αυτή η μη φυσιολογική κατάσταση.

Τη στιγμή που γεννιέται ο άνθρωπος τρέφεται είτε με γάλα της μητέρας του είτε με γάλα ζώων, επειδή δεν έχει ακόμη βγάλει δόντια και το πεπτικό του σύστημα, που μόλις έχει σχηματιστεί, είναι ακόμη πολύ ευαίσθητο. Σταδιακά ωστόσο, αρχίζει να καταναλώνει πιο κατάλληλη τροφή. Υπάρχει μια μεγάλη ποικιλία τροφίμων, το καθένα με τη δική του χαρακτηριστική γεύση και ο άνθρωπος διαθέτει το αισθητήριο της γεύσης για να μπορεί να τα απολαμβάνει με ευχαρίστηση.

Εκτός αυτού, οι αναλογίες των στοιχείων του αέρα, της φωτιάς και του νερού ανταποκρίνονται στη διατήρηση μιας καλής υγείας και έτσι τα πάντα βρίσκονται σε τέλεια ισορροπία. Ας κοιτάξουμε όμως τι συμβαίνει με το ανθρώπινο σώμα: από τον

εγκέφαλο πηγάζουν η λογική, η μνήμη και τα συναισθήματα, τα αντικείμενα δημιουργούνται με τα χέρια, η μετακίνηση γίνεται ελεύθερα με τη χρήση των ποδιών, ενώ το σώμα διαθέτει εξαιρετικά χρήσιμα όργανα, όπως τα μαλλιά, το δέρμα, τα νύχια, τα μάτια, η μύτη, το στόμα, τα αυτιά, κλπ. Επιπλέον, ολόκληρο το σώμα και πρώτα από όλα το πρόσωπο είναι τυλιγμένο με δέρμα, κάτι που τονίζει την ομορφιά του.

Με μια πρώτη ματιά, ήδη μπορούμε να διαπιστώσουμε πως το ανθρώπινο ον είναι ένα θεσπέσιο δημιούργημα. Αν το εξετάσουμε πιο βαθιά, θα καταλήξουμε στο συμπέρασμα ότι ο άνθρωπος είναι πράγματι ένα θαύμα της Δημιουργίας, πράγμα που δεν μπορεί εύκολα να εκφραστεί με λόγια.

Τα λουλούδια, τα φύλλα των δέντρων, η ομορφιά των ποταμών και των βουνών, τα πουλιά, τα έντομα, τα ψάρια και άλλοι ζωντανοί οργανισμοί προκαλούν το θαυμασμό μας σαν εξαίσια έργα της Θείας Τέχνης. Αλλά ο άνθρωπος αποτελεί αναμφισβήτητα το αριστούργημα του Δημιουργού. Και κυρίως σε ό, τι αφορά την διαδικασία της αναπαραγωγής, σαν μέθοδο για την διατήρηση του είδος, η Θεία Πρόνοια επιδεικνύει τέτοια επιδεξιότητα που δεν βρίσκουμε λέξεις να εκφράσουμε το βαθμό της τελειότητάς της. Άρα, από τη στιγμή που ο άνθρωπος αποτελεί το μέγιστο έργο του Θεού, οφείλουμε να συλλογιστούμε σε βάθος και πολύ σοβαρά ποια είναι εκείνα τα σφάλματα, ποιες είναι εκείνες οι μη φυσιολογικές ενέργειες στις οποίες επιδιόμαστε, ώστε να επιτρέψουμε την εμφάνιση των ανώμαλων καταστάσεων που ονομάζονται ασθένειες και που έρχονται να εμποδίσουν τη δραστηριότητά μας. Συνάνθρωποι, ιδού ένα ιδιαίτερα σημαντικό ζήτημα, γύρω από το οποίο θα πρέπει να προβληματιστούμε πολύ βαθιά.

## **Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑ ΠΗΓΑΔΙ ΠΟΥ ΑΝΑΒΛΥΖΕΙ ΥΓΕΙΑ**

Από τα αρχαία χρόνια έλεγαν συχνά ότι ο άνθρωπος είναι ένα πηγάδι γεμάτο ασθένειες. Η άποψη αυτή είναι πέρα για πέρα εσφαλμένη. Διορθώνοντας την παραπάνω έκφραση, θα λέγαμε ότι ο άνθρωπος είναι πηγάδι που αναβλύζει υγεία. Όπως έχω ήδη πει, ο άνθρωπος είναι από τη φύση του υγιής. Βλέπουμε ωστόσο, ότι σήμερα η ασθένεια τον συντροφεύει στη ζωή του κι αυτό θεωρείται ως ένα άλυτο πρόβλημα, με αποτέλεσμα πολλοί να καταλήγουν να δεχτούν αυτή την κατάσταση ως μοιραία. Πράγματι, από τη στιγμή που κάποιος αρρωστήσει, η θεραπεία του καταντά μια δύσκολη υπόθεση. Υπάρχουν περιπτώσεις όπου ο άνθρωπος αρρωσταίνει για



μακρά χρονική περίοδο, ή αρρωσταίνει πολύ συχνά. Συναντάμε μέχρι και ανθρώπους, οι οποίοι περνούν περισσότερο χρόνο της ζωής τους άρρωστοι παρά υγιείς. Δικαιολογείται, συνεπώς, η άποψη πως ο άνθρωπος είναι πηγάδι γεμάτο ασθένειες. Η συγκεκριμένη έκφραση άλλωστε, θα προέκυψε μάλλον όταν διαπιστώθηκε πως η κατάσταση αυτή διαιωνίζεται. Αυτό έγινε, διότι δεν υπήρχε ακόμη επίγνωση για την πραγματική φύση των ασθενειών, οπότε αυτές όσο και ο θάνατος, θεωρούνταν αναπότρεπτες.

Για αυτό ακριβώς το λόγο, ο Βούδας είχε πει πως «ο άνθρωπος πρέπει να αποδεχτεί τα βάσανα και τη δυστυχία που συνοδεύουν τη γέννηση, την ασθένεια, τα γηρατειά και το θάνατο».

Θα μιλήσω στη συνέχεια για την αντι-φύση, η οποία αποτελεί την πηγή των ασθενειών. Όταν αρρωστήσει, ο άνθρωπος προσφεύγει στα φάρμακα σαν μοναδική ελπίδα για τη θεραπεία του. Και εκεί βρίσκεται το λάθος του. Στην κινέζικη ιατρική τα φάρμακα εξάγονται από τις ρίζες των φυτών ή από το φλοιό των δένδρων. Όσο για τη δυτική ιατρική, λαμβάνει τα φαρμακευτικά της σκευάσματα από τα ορυκτά, τα βότανα ή άλλες πηγές. Όλα αυτά είναι ενέργειες που ουσιαστικά αντιτίθενται στη Φύση. Σκεφθείτε το λίγο: οι ουσίες που λαμβάνονται με αυτό τον τρόπο έχουν πικρή γεύση, δυσάρεστη οσμή, είναι ξινές, κλπ., χαρακτηριστικά που ούτως ή άλλως είναι αποκρουστικά. Η γνωστή έκφραση «να βγάλω από το στόμα το φαρμάκι» δίνει μια ξεκάθαρη εικόνα αυτού το γεγονότος. Γιατί, όμως, η λήψη φαρμάκων είναι μια τόσο δυσάρεστη διαδικασία; Η απάντηση είναι η εξής: ο Θεός θέλει να μας δείξει ότι δεν πρέπει να τα παίρνουμε, επειδή είναι δηλητηριώδη. Αντιθέτως, όσον αφορά τα τρόφιμα, όλα παράγονται κατά τέτοιο τρόπο που να ευφραίνουν την ανθρώπινη γεύση: άρα, η κατανάλωσή τους αποτελεί μια φυσιολογική ενέργεια.

Συνηθίζεται να λέγεται ότι ορισμένα τρόφιμα είναι θρεπτικά, ενώ άλλα δεν είναι. Αλλά και αυτό είναι λάθος. Παρά τις κάποιες διαφορές που υπάρχουν ανάμεσα στα τρόφιμα που παράγονται σε διάφορες περιοχές( πράγμα που οφείλεται στις διαφορετικές κλιματολογικές συνθήκες και στα διαφορετικά χαρακτηριστικά των περιοχών), όλα τους ανεξαιρέτως είναι κατάλληλα για τους ανθρώπους που γεννήθηκαν στο συγκεκριμένο τόπο. Τα άτομα της κίτρινης φυλής τρέφονται με ρύζι, ενώ οι λευκοί με σάρι. Με το ίδιο σκεπτικό, λόγω του ότι η Ιαπωνία είναι ένα αρχιπέλαγος, συνεπάγεται ότι ο λαός της πρέπει να τρώει ψάρι, και αντιστοίχως οι άνθρωποι των ηπειρωτικών περιοχών καταναλώνουν κρέας.

Βάσει της ίδιας λογικής, τα γεύματα των αγροτών, στα οποία κυριαρχούν οι φυτικές τροφές, είναι σύμφωνα με τη Φύση. Το ίδιο το γεγονός ότι οι αγρότες αντέχουν στη σκληρή και συνεχή χειρονακτική εργασία, δείχνει ότι η διατροφή τους με βάση τα φυτά είναι ενδεδειγμένη. Αγνοώντας την αρχή που μόλις αναφέραμε, οι διαιτολόγοι καταβάλλουν σήμερα προσπάθειες να πείσουν τους αγρότες να καταναλώνουν ψάρια. Αν όμως οι αγρότες ακολουθήσουν αυτές τις συμβουλές, θα επέλθει μείωση της παραγωγικής τους ικανότητας. Από την άλλη μεριά, λόγω του ότι η διατροφή των αλιέων στηρίζεται στο ψάρι, οι άνθρωποι αυτοί δεν μπορούν να δουλεύουν αδιάκοπα για αυτό η εργασία τους γίνεται εποχικά και αποσπασματικά.

Πέραν τούτου, η διατροφή με βάση το ψάρι βοηθά στην ανάπτυξη της ευαισθησίας, άρα είναι κατάλληλη για την άσκηση της αλιευτικής δραστηριότητας. Από όλα αυτά, συμπεραίνουμε πως η Φύση είναι πράγματι τέλεια.

## **ΑΛΗΘΙΝΗ ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΦΑΙΝΟΜΕΝΙΚΗ ΥΓΕΙΑ**

Θα μπορούσαμε να πούμε πως η ανθρωπότητα, ή τουλάχιστον το μεγαλύτερο μέρος των πολιτισμένων λαών, αποτελείται από άρρωστους ανθρώπους. Η διαφορά βρίσκεται μονάχα στο εξής: η ασθένεια μπορεί να μην έχει εκδηλωθεί ακόμα. Άρρωστα άτομα είναι εκείνα στα οποία αναμένεται ακόμη να εκδηλωθεί. Σχετικά με την πρώτη κατηγορία ανθρώπων, δεν χρειάζεται καμία περαιτέρω εξήγηση. Συνεπώς, θα μιλήσω μονάχα για τη δεύτερη κατηγορία.

Όπως έχω ήδη αναφέρει, τα άτομα που αναμένεται να αρρωστήσουν είναι εκείνα στα οποία η εξαγνιστική διαδικασία των συσσωματωμάτων που σχηματίζονται από τις τοξίνες δεν έχει ακόμη ξεκινήσει. Επομένως, πραγματική υγεία απολαμβάνουν τα άτομα των οποίων το υλικό σώμα είναι εντελώς απαλλαγμένο από τοξίνες, οπότε μέσα τους δεν εξελίσσεται καμία διαδικασία εξαγνισμού. Υπάρχουν όμως κάποια άτομα τα οποία, αν και έχουν συσσωρεύσει μια ποσότητα τοξινών, καταφέρουν να διατηρούν την υγεία τους και να ασκούν τις καθημερινές τους δραστηριότητες, αντέχοντας στη σκληρή σωματική εργασία. Ο καθένας θα έλεγε ότι τα άτομα αυτά είναι υγιή. Δεδομένου ότι με τις εξετάσεις που πραγματοποιούνται από τη σημερινή Ιατρική είναι δύσκολο να ανιχνευτεί η παρουσία των τοξινών, οι άνθρωποι αυτοί θεωρούνται υγιείς. Αυτά τα άτομα, εγώ τα αποκαλώ «φαινομενικά υγιή». Ανησυχώ επομένως, όταν αναλογίζομαι πόσο μεγάλος είναι ο αριθμός ανθρώπων που έχουν μέσα τους εν δυνάμει «βόμβες» έτοιμες να εκραγούν ανά πάσα στιγμή της ζωής τους!

## ΤΟΞΙΝΕΣ

### ΟΙ ΤΟΞΙΝΕΣ ΟΔΗΓΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΣΘΕΝΕΙΑ

Βασικά η ασθένεια δημιουργείται από τη συσσώρευση των τοξινών στο σώμα, γεγονός που έχει δημιουργήσει την πεποίθηση ότι η αρρώστια είναι φύσει βιολογική. Η σύγχρονη επιστήμη, για παράδειγμα, πιστεύει ότι η ασθένεια προκαλείται και εμφανίζεται πρωταρχικά στο βιολογικό επίπεδο, αλλά η ιδέα αυτή δεν είναι απολύτως σωστή. Όπως ο κόσμος συνίσταται από το φυσικό και το πνευματικό βασίλειο, έτσι κάθε ανθρώπινο ον αποτελεί μια αδιαχώριστη φυσική και πνευματική ύπαρξη. Ως εκ τούτου, είναι αφελές να υποθέτουμε ότι μόνο η βιολογική πλευρά του ανθρώπου αρρωσταίνει. Η αλήθεια είναι ότι η αρρώστια εμφανίζεται τόσο στο βιολογικό, όσο και στο πνευματικό επίπεδο.

Η δυτική ιατρική επιστήμη δεν ενδιαφέρεται για την πνευματική προέλευση της ασθένειας, επειδή αποδέχεται την ύπαρξη των τοξινών μόνο με τη βιολογική έννοια. Οι τοξίνες ωστόσο, προέρχονται από πολλές πηγές. Αν μιλήσουμε για τις κακές πράξεις ή τις «αμαρτίες» σαν «τοξικές πράξεις» και τις κατατάξουμε στις φυσικές τοξίνες, τότε υπάρχουν πέντε τύποι τοξινών που προκαλούν την ασθένεια: **ιατρικές, ουρικές, περιβαλλοντικές και κληρονομικές τοξίνες που απορρέουν από τις κακές πράξεις.**

Οι ιατρικές, ουρικές και περιβαλλοντικές τοξίνες είναι φύσει βιολογικές και οδηγούν πρωταρχικά σε φυσικές αρρώστιες. Ωστόσο, οι περισσότερες φυσικές αρρώστιες οδηγούν σε συγκινησιακά και κοινωνικά προβλήματα, επίσης. Οι τοξίνες που δημιουργούνται από κακές πράξεις οδηγούν σε συγκινησιακά και κοινωνικά προβλήματα, αλλά μπορούν να φέρουν και βιολογικές ασθένειες. Οι κληρονομικές τοξίνες μπορεί να είναι φύσει βιολογικές ή συγκινησιακές. Οι συσσωρευμένες τοξίνες, ασχέτως προελεύσεως, θολώνουν τα πνευματικά και φυσικά σώματα, προκαλώντας τις αρρώστιες.

### ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΥΡΙΚΕΣ ΤΟΞΙΝΕΣ

Τα περισσότερα φάρμακα είναι τεχνητά και δυσάρεστα στην οσμή και στη γεύση (για αυτό ονομάζονται φαρμάκια από το λαό) και είναι ξένα στο σώμα. Όταν τα περνάμε στο πεπτικό μας σύστημα, το αίμα τοξινώνεται ακόμα περισσότερο και η ασθένεια προχωράει. Πολλοί άνθρωποι λαθεμένα ερμηνεύουν τη δράση τους ως

ευεργετική, επειδή δεν γνωρίζουν ότι η ασθένεια αποτελεί μια αυτό-ρυθμιστική διαδικασία εξαγνισμού που χρησιμοποιείται από το σώμα για να αποβάλλει τις τοξίνες.

Οι ιατρικές τοξίνες προκαλούν πυρετό, πόνο, φαγούρα, ναυτία, παράλυση και άλλες δυσάρεστες καταστάσεις. Από όλα αυτά τα συμπτώματα, ο πυρετός είναι αυτός που κυριαρχεί σε ανθρώπους με μεγάλα ποσά ιατρικών τοξινών στο σώμα τους. Ο πόνος που προκαλείται από αυτές τις τοξίνες είναι οξύς αν προκαλείται από φάρμακα της δυτικής ιατρικής, συγκριτικά με τον αμβλύ πόνο που προκαλείται από τα φάρμακα της κινέζικης ιατρικής.

Πέρα από την πρόκληση πυρετού, πόνου και ασθένειας, οι ιατρικές τοξίνες κάνουν τα νεφρά να λειτουργούν πλημμελώς, πράγμα που επιφέρει τη συσσώρευση ουρικών τοξινών. Αυτή η συσσώρευση προκαλείται γιατί τα φάρμακα που χρησιμοποιούνται συχνά δεν αποβάλλονται αμέσως. Αλλά παραμένουν στο σώμα σαν ιδιαίτερα ανθεκτικές τοξίνες που συσσωρεύονται σε περιοχές μεγάλης νευρικής δικτύωσης και ευαισθησίας. Για παράδειγμα, επειδή σφίγγουμε τη μέση, τη λεκάνη και την πλάτη, εξαιτίας των στάσεων του σώματος που παίρνουμε κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων μας, οι τοξίνες μαζεύονται σε αυτές τις περιοχές.

Το αποτέλεσμα είναι ότι τα νεφρά περιορίζονται ακόμα περισσότερο στην ήδη ελλιπή τους λειτουργία. Αν τα νεφρά που λειτουργούν αποτελεσματικά είναι ικανά να απομακρύνουν δέκα ποσότητες ουρικού οξέος από το σώμα, όταν υπολειτουργούν από τη συσσώρευση των τοξινών, απομακρύνουν μόνο εννέα ποσότητες ουρικών αποβλήτων. Αυτά τα ουρικά οξέα που μένουν στο σώμα συσσωρεύονται όχι μόνο στην περιοχή των νεφρών, αλλά κινούνται και στο υπογάστριο, στους λεμφαδένες της βουβωνικής χώρας, στο περίνεο, στους ώμους και στον αυχένα. Επίσης, η μια πλευρά του σώματος συνήθως έχει βαρύτερη συσσώρευση, πράγμα που αντιστοιχεί στο πιο επιβαρημένο νεφρό. Σταδιακά, η περαιτέρω συσσώρευση των τοξινών μπορεί να οδηγήσει σε νεφρική ανεπάρκεια.

## **ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΥΡΙΚΕΣ ΤΟΞΙΝΕΣ**

Τα νεφρά επίσης επιβαρύνονται όταν κάποιος προσλαμβάνει χημικά που δεν μπορούν ούτε και προορίζονται να αφομοιωθούν από το ανθρώπινο σώμα. Αυτό εννοώ όταν αναφέρομαι στις περιβαλλοντικές τοξίνες. Αυτές οι τοξίνες

περιλαμβάνουν τα λιπάσματα, τα παρασιτοκτόνα, τα συντηρητικά και άλλα δηλητηριώδη σύνθετα που μπαίνουν στο σώμα με το φαγητό, τα πόσιμα στοιχεία και την αναπνοή.

Η συσσώρευση αυτών των τοξικών υλικών αναπόφευκτα οδηγεί σε ασθένεια με μορφή πυρετού, κρυολογήματος, διάρροιας ή κάποια άλλη μορφή κάθαρσης και εξαγνισμού. Αν κάποιος προσπαθήσει να αναστείλει την κάθαρση αυτών των τοξινών από το σώμα με ιατρικά φάρμακα, θα επέλθει μια πιο σοβαρή ασθένεια για να τα αποβάλλει από το σώμα. Και αυτό θα συμβεί επειδή το σώμα θα έχει να αντιμετωπίσει και την επιπρόσθετη απορρόφηση δηλητηρίων ιατρικής προελεύσεως. Τα νεφρά επίσης πολύ πιθανόν να είναι ανίκανα να αποβάλλουν τα δηλητήρια με τον γρήγορο ρυθμό που τα παίρνουν. Συνεπώς, η αποτοξίνωση θα παρατείνεται.

## **ΤΟΞΙΚΕΣ ΠΡΑΞΕΙΣ**

Όπως η αφομοίωση των τοξινών δημιουργεί θολούρα στο πνευματικό και στο φυσικό σώμα και καταλήγει σε ασθένειες, κατά τον ίδιο τρόπο οι κακές πράξεις δημιουργούν θολούρα και καταλήγουν σε διαφορετικά είδη βασάνων. Σχεδόν όλοι καταλαβαίνουμε αυτό το είδος της θολούρας, μια που κανένας άνθρωπος δεν μπορεί να ζήσει τη ζωή του χωρίς να κάνει κάτι κακό με τον ένα ή με τον άλλο τρόπο. Φυσικά υπάρχουν πολλά είδη και βαθμοί κακών πράξεων: νομικά, ηθικά, κοινωνικά, κλπ. Μερικές κακές εκδηλώνονται με πράξεις ενώ άλλες παραμένουν στο νοερό επίπεδο. Για παράδειγμα, αυτό που είπε ο Ιησούς στην Καινή Διαθήκη: όταν κάποιος επιθυμήσει μια έγγαμη γυναίκα στην καρδιά του έχει ήδη διαπράξει μοιχεία μαζί της, δεν είναι λάθος, αν και φαίνεται πολύ αυστηρή σαν κρίση. Οι καθημερινές σκέψεις, όπως το μίσος εναντίον κάποιου, η επιθυμία για εκδίκηση, η απληστία, μπορεί να φαίνονται ασήμαντες, αλλά μπορεί να αποκτήσουν σοβαρές διαστάσεις αν τους επιτραπεί να συσσωρευτούν για μεγάλα διαστήματα.

Μια πιο άμεση μορφή κακίας είναι η περίπτωση που κάποιος προκαλεί στον άλλο πόνο και δυστυχία. Το θύμα θυμώνει και μνησικακεί, και τα συναισθήματά του μεταδίδονται πνευματικά στο πνευματικό σώμα εκείνου που τα προκάλεσε, έτσι σχηματίζεται θολούρα. Ή, αν κάποιος κερδίσει και νοιώσει υπεροψία σε κάποιον ανταγωνισμό στον κοινωνικό χώρο, ο φθόνος και η μνησικακία των άλλων μπορεί να δημιουργήσουν ένα ποσοστό θολούρας.

Η άσκοπη εξόντωση των ζώων, η τεμπελιά, οι συκοφαντίες, οι κατηγορίες και οι επιθέσεις εναντίον των άλλων, η σπατάλη υλικών αποκτημάτων, η αθέτηση υποσχέσεων, ο υπερβολικός ύπνος, η ατιμία και πολλές άλλες πράξεις κακίας και σκέψεις με αφετηρία την κακία, αν και δεν γίνονται αισθητές τη στιγμή που διαπράττονται, εν τούτοις επιφέρουν τις συνέπειές τους.

Επαναλαμβανόμενες, συσσωρεύονται σαν πνευματικά νέφη στο πνευματικό σώμα και προκαλούν θολούρα. Η συσσώρευση αυτών των πνευματικών νεφών διεγείρει τη διαδικασία του εξαγνισμού. Αυτό μπορεί να πάρει τη μορφή ασθένειας, νομικής τιμωρίας ή κάποιας άλλης δυστυχίας. Κάθε κακία που διαφεύγει από αυτό το είδος του εξαγνισμού θα εξαγνισθεί πνευματικά με τρόπο που είναι σύμφωνος με το φυσικό νόμο. Ακόμα και η αυτοκριτική που νοιώθει κάποιος μετά από μια πράξη κακίας αποτελεί μια μορφή ήπιου εξαγνισμού. Ο άνθρωπος μπορεί να αποφεύγει την τιμωρία των συνανθρώπων του, αλλά δεν μπορεί να διαφύγει από το νόμο του εξαγνισμού και αυτό είναι χρέος που θα έχει αντανάκλαση στο σώμα του με κάποια μορφή θλίψης. Ακόμα, όσο περισσότερο διαρκεί το χρέος, τόσο περισσότεροι τόκοι μαζεύονται. Ο εξαγνισμός μπορεί να διαρκεί στο πνευματικό βασίλειο, ακόμα και μετά το βιολογικό θάνατο του σώματος.

Αντίθετα, όταν ο άνθρωπος κάνει ενάρετες πράξεις, βοηθάει τους άλλους και τους κάνει ευτυχισμένους, η ευγνωμοσύνη τους επιστρέφει στον ευεργέτη με μορφή φωτός, πράγμα που μειώνει τη θολούρα που προκαλείται από τα πνευματικά νέφη. Επιπλέον, αποτελεί βασικό Νόμο της Φύσης, ότι όσο πιο μυστικές είναι οι καλές πράξεις που γίνονται και όσο μικρότερη η επιθυμία του ευεργέτη για ανταμοιβή, τόσο μεγαλύτερη η αποτελεσματικότητά τους.

## **ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΕΣ ΤΟΞΙΝΕΣ**

Δεν είμαστε πλάσματα που ξαφνικά ήρθαμε στη ζωή χωρίς να είμαστε συνδεδεμένοι με άλλους ανθρώπους. Αν και ο καθένας από εμάς είναι προσωρινή ατομικότητα, όλοι ανήκουμε στην αιώνια ροή της ζωής. Ο καθένας από μας έχει χιλιάδες προγόνους και το σώμα του αποτελεί τη ζωντανή, πάλλουσα κληρονομιά του συνόλου των προγόνων του. Από μια ευρεία άποψη, όλοι αποτελούμε κρίκους στην αλυσίδα που συνδέει τις βιολογικές τοξίνες όσο και τα πνευματικά νέφη από τους γονείς και τους προγόνους μας. Για παράδειγμα, εξαιτίας της συγγένειας ανάμεσα στους γονείς και στα παιδιά, οι βιολογικές τοξίνες μεταφέρονται από τη μητέρα στο

παιδί της. Αν η μητέρα καταναλώνει πολλές ραφιναρισμένες και επεξεργασμένες τροφές, το παιδί παίρνει αυτά τα δηλητήρια. Ταυτόχρονα, αν η μητέρα παίρνει φάρμακα κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης της, το έμβρυο τα αφομοιώνει. Επιπλέον, αν η μητέρα βρίσκεται σε βαριά τοξική κατάσταση, το παιδί θα κληρονομήσει την τοξικότητα αυτή, αφού προσλαμβάνει μέρος από την τροφή που παίρνει η μητέρα, όπως επίσης και τις τοξίνες που το σώμα της μητέρας είναι ανίκανο να αποβάλλει.

Τα παιδιά πρέπει να μοιραστούν τα πνευματικά νέφη του πατέρα και της μητέρας τους, για όσο διάστημα βρίσκονται υπό την προστασία τους και στηρίζονται από αυτούς οικονομικά. Οι γονείς είναι κάτι σαν τον κορμό του δέντρου. Τα χονδρά κλαδιά είναι τα παιδιά ενώ τα μικρότερα κλαδιά είναι τα εγγόνια. Όπως τα κλαδιά δεν μπορούν να παραμείνουν ανεπηρέαστα από τον κορμό, έτσι είναι αδύνατον τα πνευματικά νέφη των γονέων να μην επηρεάσουν τα παιδιά τους. Η κατάσταση όμως, αλλάζει όταν τα παιδιά αφήνουν τους γονείς τους και γίνονται ανεξάρτητα. Ενώ ακόμη μοιράζονται τα πνευματικά νέφη, τα παιδιά συχνά πληρώνουν το τίμημα όταν οι γονείς τους διαπράττουν πράξεις κακίας (αμαρτίαι γονέων παιδεύουσι τέκνα).

Για παράδειγμα, είναι σπάνιο για κάποιον να μην κρίνεται από τη διαγωγή της οικογένειάς του. Αν η οικογένεια είναι ανειλικρινής και κάνει ατιμίες, τα παιδιά μπορεί να μην είναι αξιόπιστα στην κοινωνία και να πρέπει να εργαστούν σκληρότερα για να κερδίσουν την εμπιστοσύνη των άλλων. Το ίδιο ισχύει και για άλλα οικογενειακά χαρακτηριστικά.

Για να εξηγήσουμε λεπτομερειακά το αποτέλεσμα της αρρώστιας εξαιτίας των κακών πράξεων των προγόνων μας, είναι σημαντικό να συζητήσουμε για την μετά θάνατον ζωή και για την οργάνωση του πνευματικού κόσμου. Με τα γηρατεία και την αρρώστια, το φυσικό σώμα γίνεται αδύναμο, σε βαθμό που δεν μπορεί πλέον να υπηρετεί τη ζωή. Στο σημείο αυτό, το πνεύμα εγκαταλείπει το βιολογικό σώμα, αφήνει τα εγκόσμια και δρασκελίζει το «κατώφλι του θανάτου».

Όταν αφήνει το φυσικό σώμα, το πνεύμα εισέρχεται στον πνευματικό κόσμο, όπου πρέπει να προετοιμάσει τη μελλοντική του γέννηση στον κόσμο ξανά. Η προετοιμασία αυτή είναι ο εξαγνισμός. Κατά τη διάρκεια αυτής της προετοιμασίας, το καταστάλαγμα των πνευματικών νεφών, δηλαδή οι στάχτες των προγόνων, περνούν στους απογόνους. Έτσι, το άτομο που ζει στο φυσικό κόσμο συντονίζεται για τον εξαγνισμό των πνευματικών νεφών που έγιναν στο φυσικό, νοητικό και συγκινησιακό επίπεδο των προγόνων του.

## **ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Για τον εξαγνισμό των πνευματικών νεφών και των τοξινών, προκαλείται αρρώστια, προσωπική δυστυχία, κοινωνικά προβλήματα και άλλες καταστροφές. Ως εκ τούτου, αν οι άνθρωποι θέλουν να γίνουν ευτυχισμένοι, πρέπει ενσυνείδητα να κάνουν το καλό και να αποφύγουν το κακό, όπως επίσης και να αποφεύγουν να παίρνουν τοξίνες στο σώμα τους. Αυτή η στάση ζωής θα προστατεύσει το φυσικό και πνευματικό τους σώμα από τη θολούρα και τις κηλίδες.

## **ΑΡΡΩΣΤΙΕΣ ΣΕ ΑΛΛΕΣ ΜΟΡΦΕΣ**

Η αρρώστια περιλαμβάνει όχι μόνο σωματικές, αλλά και ψυχολογικές, συγκινησιακές και πνευματικές διαταραχές.

## **ΕΝΤΑΣΕΙΣ, ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΣ**

Ο άνθρωπος που είναι υγιής ψυχολογικά, συναισθηματικά και πνευματικά, αποφεύγει τις συγκρούσεις, ενώ ο άρρωστος συχνά νοιώθει ανεπιθύμητος, εκνευρισμένος και μπερδεμένος. Σε ακραίες περιπτώσεις, ο άρρωστος άνθρωπος αντλεί ικανοποίηση όταν αρχίζει καυγάδες και όταν συμμετέχει σε διαπληκτισμούς και συγκρούσεις. Ο πόλεμος αποτελεί ένα καλό παράδειγμα. Οι άνθρωποι που μπλέκονται σε πόλεμο είναι ακριβώς το αντίθετο από τους ανθρώπους που τους αποφεύγουν, όπως και οι κήρυκες της μη εχθρότητας είναι πολύ διαφορετικοί από αυτούς που προτρέπουν σε πόλεμο.

Οι μεγάλοι υπεύθυνοι αυτών των καταστάσεων είναι οι άνθρωποι της εξουσίας που ξεκινούν τους πολέμους. Όταν εξετάσουμε τα πραγματικά τους κίνητρα, πάντοτε βρίσκουμε ότι διακατέχονται από απληστία και δεν ικανοποιούνται από το βαθμό επιτυχίας που οι συνηθισμένοι άνθρωποι βρίσκουν αρκετό. Τα μεγάλα ταλέντα και οι ορμές, η υπερηφάνεια, η άμετρη φιλοδοξία και η υπεροψία τους κάνει ανυπόμονους και τους παροτρύνει σε πράξεις εξωφρενικής επίδειξης. Όπως δείχνουν οι ζωές των πολιτικά ισχυρών, αυτοί οι άνθρωποι καταλήγουν σε αποτυχία, έστω και αν τα πράγματα φαίνεται να πηγαίνουν καλά για λίγο. Επιπλέον, ακόμα κι αν αποκαλούνται «ισχυροί», θυσιάζουν τις ζωές αναρίθμητων ανθρώπων για να πετύχουν τους δικούς



τους στόχους, ενώ παραμένουν ασυγκίνητοι μπροστά στην τρομακτική καταστροφή, στο θάνατο και τον όλεθρο που προκαλούν.

Ο λόγος που κάνει αυτούς τους ανθρώπους να συμπεριφέρονται με αυτό τον τρόπο είναι η πνευματική αρρυθμία. Υποφέρουν από ένα είδος παράκρουσης. Προφανώς, κάτι δεν πάει καλά με τον άνθρωπο που επιμένει σε εγωπαθείς και βάνουσες ενέργειες για να ικανοποιήσει τα δικά του ένστικτα, χωρίς να υπολογίσει το κόστος που πληρώνουν οι άλλοι. Ωστόσο, αν και αυτού του είδους οι αρρώστιες προκαλούνται από πνευματική ανισορροπία, η πείρα μας έχει διδάξει ότι ταυτόχρονα συνυπάρχει και φυσικό πρόβλημα, ιδιαίτερα όταν η πνευματική ανισορροπία εκδηλώνεται σε τέτοιο καταστροφικό βαθμό. Επειδή το πρόβλημα του πολέμου είναι τόσο τραγικό και παγκόσμιο, είναι λογικό ότι οποιοδήποτε σύστημα παιδείας, φιλοσοφίας, θρησκείας ή επιστήμης θα βοηθούσε στην εξάλειψη αυτής της «αρρώστιας» που θα ήταν πολύτιμη συνεισφορά στην κοινωνία.

## **ΦΑΡΜΑΚΑ: ΑΙΤΙΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΔΥΣΤΥΧΙΑΣ**

Οι περισσότεροι αναγνώστες θα ξαφνιαστούν από τον τίτλο αυτό. Η ιδέα να συνδέσει κάποιος την ιατρική με την εγκληματικότητα ξαφνιάζει. Ωστόσο, τα δύο είναι αναπόσπαστα δεμένα μεταξύ τους.

Νομίζω ότι η ιατρική με την έννοια της φαρμακολογίας αποτελεί το βασικό αίτιο της αυξημένης εγκληματικότητας σήμερα, επειδή τα φάρμακα είναι δηλητήρια. Όταν το αίμα δηλητηριάζεται, το πνεύμα θολώνει και σκοτίζεται. Αποτέλεσμα: σωματικές και συναισθηματικές διαταραχές. Αυτές οι διαταραχές κάνουν ευερέθιστο, αγχώδες και τελικά εχθρικό το άτομο. Ενώ ο άνθρωπος που νοιώθει καλά μπορεί να παρακάμψει τις προκλήσεις, αυτός που υποφέρει από μνησικακία εξοργίζεται και μπαίνει σε φρενιτιώδη κατάσταση από την παραμικρή ενόχληση.

Τα συναισθήματα είναι ένα τεράστιο πεδίο που στηρίζει τις σχέσεις και παίζει τον σημαντικότερο ρόλο σε όλες τις πλευρές της ζωής. Πράγματι, τα κέφια και οι διαθέσεις μας είναι αναπόσπαστα συνδεδεμένα με την πορεία που ακολουθεί η ζωή μας. Αν είμαστε ευδιάθετοι και χαρούμενοι γινόμαστε ευπρόσδεκτοι από τους άλλους ενώ όταν είμαστε κακότροποι, σκυθρωποί, κατηφείς και μουτρωμένοι, οι άλλοι μας αποφεύγουν. Όταν δεν ξεφεύγουν από τον έλεγχο, τα συναισθήματα προκαλούν φασαρίες και ταραχές. Τα αρνητικά συναισθήματα μπορεί να προκαλέσουν ρήγματα

και ανεπανόρθωτες αποστάσεις στο γάμο, καυγάδες ανάμεσα σε γονείς και παιδιά, παρεξηγήσεις και στενοχώρια ανάμεσα σε φίλους, ακόμα και να προκαλέσουν την απόλυση από τη δουλειά. Σε μερικές περιπτώσεις, οι άνθρωποι αναζητούν δυνατά ερεθίσματα, για να ανακουφίσουν τα ταραγμένα τους συναισθήματα.

Οι άνθρωποι που έχουν εξασκηθεί στην αυτοκυριαρχία, συνήθως καταφέρνουν να αντιμετωπίσουν επιτυχημένα τις συναισθηματικές υποθέσεις, ενώ άλλοι χρειάζονται συγκινησιακές διεξόδους στο αλκοόλ, στον τζόγο, στις ταραχές και τις φασαρίες. Άλλοι, που είναι οικονομικά ευκατάστατοι, ξεφεύγουν από τη συναισθηματική δυσαρέσκεια βρίσκοντας διέξοδο σε πολυτελή βίο, σεξουαλικές καταχρήσεις ή αλυσιδωτές σχέσεις με σειρά ανθρώπων.

Αυτοί που διοργανώνουν την προσφορά κάθε είδους παρόμοιων εκτονώσεων, αυξάνουν σταθερά σε αριθμό, και η πρόσβασή σε αυτές γίνεται όλο και ευκολότερη. Και αυτή η απόσπαση της προσοχής φυσικά κοστίζει ένα σωρό χρήματα, που με τη σειρά τους αποκτώνται με μια σειρά ανορθόδοξων μέσων. Οι μειωμένες αντιστάσεις των ανθρώπων τους οδηγούν σε καταχρήσεις, απάτες, οικονομικές ατασθαλίες, ληστείες, ακόμα και φόνο, μόνο και μόνο για να αποκτήσουν χρήματα (συχνά ασήμαντα ποσά) για να βρουν πρόσκαιρη ανακούφιση από τη συναισθηματική ένταση που νοιώθουν.

Μια άλλη πλευρά της φαρμακολογίας είναι ακόμα πιο απογοητευτική, και οδηγεί σε περισσότερες αρρώστιες και προβλήματα. Όταν οι άνθρωποι νιώθουν σωματικά, συναισθηματικά και πνευματικά βεβαρημένοι, εύκολα καταφεύγουν σε περισσότερα φάρμακα και ενέσεις, αναζητώντας την πολυπόθητη ανακούφιση. Φυσικά η αρρώστια και η ευερεθιστικότητα αυξάνουν. Οι ασθενείς ξοδεύουν χρήματα σε θεραπείες με φάρμακα και χάνουν χρόνο από την εργασία τους. Αυτό με τη σειρά του καταλήγει σε οικονομική ανέχεια και εξανέμιση των χρημάτων που υπάρχουν στην άκρη. Συχνά οι ασθενείς καταφεύγουν σε δανεισμό ή γίνονται βάρος στους άλλους.

## **ΟΙ ΤΟΞΙΝΕΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΑΤΥΧΗΜΑΤΑ**

Με ξαφνιάζει πολύ συχνά η έλλειψη ζωτικότητας στους νέους ανθρώπους. Πολλοί από αυτούς είναι πολύ πιο αργοί από εμένα, που είμαι σχεδόν εβδομήντα.

Πιστεύω ότι η πνευματική νωθρότητα αντανακλάται στην τάση να καταφεύγουμε απερίσκεπτα στην κατανάλωση φαρμάκων.

Επιπλέον καταναλώνουν τροφές που περιέχουν χημικά λιπάσματα, παρασιτοκτόνα και μεγάλες ποσότητες αλκοολούχων ποτών, και τα δύο αυτά χειροτερεύουν την κατάστασή τους.

Οι άνθρωποι που καταναλώνουν τεχνητές και νοθευμένες τροφές και ποτά, που παίρνουν φάρμακα και ζουν σε συνθήκες έντασης και άγχους, συσσωρεύουν πολλές τοξίνες. Μια ήπια αποτοξίνωση γίνεται στο κεφάλι τους όλη την ώρα. Κι επειδή τόσο πολλοί άνθρωποι ζουν με αυτό ακριβώς τον τρόπο, είναι σχεδόν αδύνατο να βρεις κάποιον με πνευματική διαύγεια. Σχεδόν όλοι υποφέρουν από δυσάρεστα συναισθήματα, αρνητικότητα, ανυπομονησία, αδιαφορία και πονοκεφάλους.

Αυτή η ατονία και η τοξική κατάσταση έχει προκαλέσει μια ανησυχητική αύξηση στα ατυχήματα, τόσο στους δρόμους όσο και σε άλλα μέρη. Το να αντιμετωπίσουμε όλα αυτά τα ατυχήματα που μας περιβάλλουν, αποτελεί ένα τεράστιο πρόβλημα.

Η πραγματική αιτία των ατυχημάτων ωστόσο, παραμένει ασαφής. Η δική μου γνώση είναι ότι η πηγή τους βρίσκεται στην αποτυχημένη αντίδραση των αντανακλαστικών που πρέπει να γίνει αστραπιαία και με μεγάλη ευαισθησία και καθαρότητα σκέψης, σε επικίνδυνες καταστάσεις. Η ατονία πρέπει να διορθωθεί μέσα σε κλάσμα του δευτερολέπτου, για να οδηγήσει τον άνθρωπο σε ασφάλεια, όταν αντιμετωπίζει κρίση η καταστροφή.

## **Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΜΟΥ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

Σε ηλικία 18 ετών προσβλήθηκα από πλευρίτιδα. Η θεραπεία που μου έκαναν ήταν να μου ανοίξουν μια τρύπα στα πλευρά από όπου αποστραγγίστηκε υγρό 200 γρ. Για να γίνει η εγχείρηση χρησιμοποιήθηκαν δυνατά αντισηπτικά. Η αρρώστια επέστρεψε αργότερα, οπότε αυτή τη φορά μου έδωσαν φάρμακα. Η συνδυασμένη χρήση αντισηπτικών και φαρμάκων δημιούργησαν μεγαλύτερη συσσώρευση τοξινών ανάμεσα στη σπονδυλική στήλη και στη μασχάλη όπως ανακάλυψα προσφάτως. Αποφάσισα να κάνω Τζορέι για να διαλυθεί και να απαλλαγώ από αυτό.

Στην αρχή οι τοξίνες ήταν πολύ σκληρές, αλλά σταδιακά μαλάκωσαν και άρχισαν να διαλύονται. Κάθε φορά που διαλύονταν λίγο περισσότερο με έπιανε διάρροια. Αν και αυτή η διαδικασία μου προκαλούσε λίγο πόνο, παρατήρησα με ενδιαφέρον ότι μετά από κάθε Τζορέι, η διάρροια μου ερχόταν πιο συχνά. Μετά από κάθε κρίση διάρροιας ένοιωθα πολύ καλύτερα. Για μεγάλη μου χαρά, αφού οι περισσότερες τοξίνες διαλύθηκαν, η υγεία μου βελτιώθηκε σημαντικά. Ένοιωθα ότι προστέθηκαν χρόνια στη ζωή μου. Ένα ακόμα καλύτερο αποτέλεσμα ήταν ότι το μυαλό μου έγινε διαυγέστερο και άρχισε να λειτουργεί αποδοτικότερα.

Χωρίς τη βοήθεια του Τζορέι, οι φαρμακευτικές τοξίνες μπορεί να διατηρηθούν επαόριστο. Τώρα είμαι εξήντα οκτώ ετών, πράγμα που σημαίνει ότι σκληρά συσσωματώματα τοξινών υπήρχαν στο σώμα μου για πενήντα χρόνια. Αν δεν γνώριζα το Τζορέι, θα με συνόδευαν μέχρι το τέλος της ζωής μου.

## **ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΚΡΥΟΛΟΓΗΜΑ: ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΚΑΘΑΡΣΗΣ**

Μερικοί άνθρωποι παραδέχονται τις αρχές στις οποίες βασίζεται η φιλοσοφία μου. Για αυτούς που αισθάνονται ανήμποροι να την εφαρμόσουν με τόλμη, επειδή σκέπτονται τους γιατρούς και τα φάρμακα όταν αρρωσταίνουν, θα ξεκαθαρίσω τα όσα θέλω να πω, με πολύ κατανοητό τρόπο.

Ας πάρουμε το παράδειγμα του κοινού κρυολογήματος. Ο καθένας έχει πάθει κάποιο κρυολόγημα βαρύ ή ελαφρύ, ωστόσο η αιτία του κρυολογήματος παραμένει άγνωστη στους γιατρούς. Η δική μου ανακάλυψη ωστόσο, λέει ότι το κρυολόγημα είναι ο απλούστερος τρόπος κάθαρσης του οργανισμού. Θυμήσου ξανά τις αρχές του εξαγνισμού: ένα υγιές άτομο έχει καθαρό αίμα, ενώ το αίμα του αρρώστου είναι μολυσμένο με τοξικό υλικό.

Όταν το σώμα δεν μπορεί πλέον να απομακρύνει τις τοξίνες λόγω έλλειψης ενέργειας ή εξαιτίας φαρμακευτικής παρέμβασης, τα τοξικά υλικά συσσωρεύονται στο σώμα και σχηματίζουν συσσωματώματα. Η διαδικασία της κάθαρσης βρίσκεται σε διαρκή ενέργεια στον οργανισμό του ανθρώπου που έχει ακάθαρμο αίμα και τοξικά κατάλοιπα. Αλλά στα πρώτα στάδια του εξαγνισμού, πριν το σώμα καταβληθεί πολύ από τις τοξίνες και εκδηλώσει κάποια σοβαρή ασθένεια, ο άνθρωπος συνηθέστερα κρυολογεί.

Είναι σχεδόν αδύνατον για τον άνθρωπο να αποφύγει να κρυολογήσει. Το κρύο θεωρείται ότι είναι η αιτία του κρυολογήματος, και είναι δύσκολο να ξεφύγουμε από κάποιο κρύο ρεύμα ακόμα και το καλοκαίρι: το γδύσιμο στο καθημερινό μπάνιο, στον ύπνο, στη βροχή ή στον αέρα. Ωστόσο, διδάσκω πάντα στους ανθρώπους ότι δεν πρέπει να φοβούνται το κρύο και το ρεύμα.

Είναι σημαντικό επίσης να καταλάβουμε ότι το σώμα στις αλλαγές του καιρού αυτορυθμίζεται στις νέες συνθήκες με το κρυολόγημα. Και αυτή η κάθαρση είναι απολύτως φυσιολογική. Μερικές φορές το εξαγνιστικό κρυολόγημα ακολουθείται από πραγματικό κρύωμα, αλλά όχι πάντοτε. Όταν συμβαίνει, γίνεται επειδή το άτομο έχει ήδη ελαφρύ πυρετό. Όταν δεν συμβαίνει, δεν υπήρχε πυρετός. Με άλλα λόγια, όταν συμβαίνει, το άτομο έχει ήδη δείγμα της ασθένειας: ελαφρύς πυρετός. Το κρυολόγημα θα συνέβαινε ούτως ή άλλως, είτε με την ύπαρξη κρύου αέρα ή ρεύματος είτε όχι. Ακόμα, αν ο άνθρωπος υποφέρει από ελαφρύ πυρετό, θα έχει ρίγη άσχετα με το πόσο βαριά είναι ντυμένος.

Τα συμπτώματα του κρυολογήματος περιλαμβάνουν πυρετό, βήχα, καταρροή, φάρνισμα, πονοκέφαλο και πόνο στις κλειδώσεις. Οι περισσότεροι άνθρωποι πηγαίνουν αμέσως στο γιατρό για διάγνωση, φοβούμενοι ότι η κατάσταση μπορεί να είναι το πρώτο στάδιο μιας πιο σοβαρής ασθένειας. Μερικοί άνθρωποι κάνουν ό, τι τους πει ο γιατρός και περιμένουν να γίνουν καλύτερα. Άλλοι γιατροί, που αγνοούν το όφελος του κρυολογήματος, χρησιμοποιούν διάφορες αγωγές για να αποτρέψουν τη διαδικασία της κάθαρσης με αντιπυρετικά και αντιβιοτικά. Άλλοι καταφεύγουν σε σπιτικά γιατροσόφια ασπιρίνη, βότανα, κομπρέσες κλπ.

Τα αποτελέσματα αυτών των μέσων είναι να στρέψουν την κάθαρση από το αρχικό στάδιο στο δευτερεύον, που στερεοποιεί ξανά τις τοξίνες που είχαν αρχίσει να διαλύονται. Αν και ο γιατρός με τον ασθενή εξαπατούν τους εαυτούς τους πιστεύοντας ότι η κατάσταση βελτιώθηκε επειδή τα συμπτώματα υποχώρησαν, εντούτοις η αρρώστια έχει ξανά αποθηκευθεί στο σώμα. Ως εκ τούτου, η ασθένεια θα επανεμφανιστεί. Επιπλέον, όλα τα φάρμακα που αναστέλλουν τη διαδικασία κάθαρσης, κάνουν την κατάσταση χειρότερη όταν αυτή ξαναεμφανιστεί. Η επαναλαμβανόμενη αναχαίτιση των μικρών εξαγνισμών κάνει τις τοξίνες να συσσωρεύονται και να αυξάνουν, έτσι αναγκάζουν το σώμα να δημιουργήσει μια μεγάλη κάθαρση που θα έχει τη μορφή σοβαρής ασθένειας.

Αν και είναι εύκολο να πλύνουμε το εξωτερικό σώμα, ένα πλύσιμο εσωτερικά είναι δυνατό μόνο με τα κρυολογήματα και άλλου είδους αυτό-ρυθμίσεις που ονομάζονται ασθένειες. Το κοινό κρυολόγημα είναι ευλογία που δόθηκε στην ανθρωπότητα από τον Θεό και αποτελεί τη φυσική διατήρηση της υγείας.

## **ΚΗΡΥΓΜΑ, ΤΖΟΡΕΙ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΑ**

Από τα πολύ παλιά χρόνια, φιλοσοφίες και θρησκείες βασίζονταν σε δόγματα και διδασκαλίες που μεταδίδονταν από τον άμβωνα ή με διδασκαλίες και κηρύγματα. Εμείς εδώ δεν χρησιμοποιούμε σχεδόν καθόλου αυτό το μέσο και θα σας εξηγήσω το γιατί, έχοντας επίσης υπόψη μου ότι μερικοί μαθητές μπερδεύονται όταν τους κάνουν ερωτήσεις πάνω σε αυτό το θέμα.

Ο σκοπός της μαθητείας είναι να περιορίσει τα λάθη και να προωθήσει τις αρετές. Παρόλα αυτά, η πρακτική αυτή είναι δυνατόν να πραγματοποιηθεί μόνο όταν οι πνευματικές μολύνσεις εξαφανιστούν. Όταν το πνεύμα θα είναι εξαγνισμένο, θα εκλείψουν οι κολάσιμες ενέργειες και το άτομο θα γίνει σεβαστό στην κοινωνία και στην ανθρωπότητα γενικότερα.

Τα κηρύγματα είναι τα μέσα που εξαγνίζουν δια της ακοής. Τα ιερά βιβλία, όπως η Βίβλος, η βουδιστική Σούτρα και οι διδασκαλίες διαφόρων θρησκειών το κατορθώνουν αυτό με την όραση και τα νοήματα των λέξεων. Εμείς χρησιμοποιούμε αυτά τα μέσα, αλλά επίσης χρησιμοποιούμε και το μέσο εξαγνισμού που ονομάζουμε Τζορέι.

Το Τζορέι δεν έχει σαν αντικειμενικό σκοπό να θεραπεύσει τις αρρώστιες. Είναι πρώτα από όλα μια μέθοδος που φέρνει ευτυχία, δεν μπορεί να έχει σαν αντικείμενο τη θεραπεία των ασθενειών γιατί αυτές είναι μορφές εξαγνισμού. Αντικείμενο του Τζορέι είναι το να εξαλείψει τις πνευματικές μολύνσεις. Το αποτέλεσμα της εξαφάνισης αυτών των μολύνσεων είναι η εξάλειψη των ανθρωπίνων πόνων.

Συνηθίζω να διδάσκω ότι η αρρώστια, η φτώχεια και οι συγκρούσεις είναι μέσα εξαγνισμού. Η αρρώστια είναι το κυριότερο γιατί προσβάλλει το θεμέλιο της ζωής. Όταν κατορθώσουμε να την υπερνικήσουμε, ταυτόχρονα θα λύσουμε και το πρόβλημα της φτώχειας και των συγκρούσεων. Για αυτό η εξάλειψη των πνευματικών μολύνσεων είναι η βάση της ευτυχίας. Το Τζορέι είναι μια μέθοδος πιο απλή και πιο

σίγουρη για την εξάλειψή τους. Είναι ξεκάθαρο ότι δεν έχει αντικειμενικό σκοπό την ίδια την αρρώστια αλλά τα αίτιά της.

Όπως ήδη ανέφερα σε άλλες περιπτώσεις, το υλικό σώμα του ανθρώπου ζει στον Υλικό Κόσμο και το πνεύμα στον Πνευματικό Κόσμο. Έτσι η κατάσταση του Πνευματικού Κόσμου επηρεάζει το πνεύμα και αντανακλάται στο σώμα, τόσο που ο προορισμός του ανθρώπου εξαρτάται από τον Πνευματικό Κόσμο.

Ο Πνευματικός Κόσμος είναι χωρισμένος σε τρεις βαθμίδες: στην ανώτατη, στη μεσαία και στην κατώτατη. Κάθε βαθμίδα αποτελείται από τρία επίπεδα και κάθε επίπεδο υποδιαιρείται σε είκοσι στρώματα. Συνολικά λοιπόν, έχουμε εκατόν ογδόντα στρώματα και πάνω από όλα έχουμε ακόμη ένα το οποίο είναι κατειλημμένο από τον Θεό. Δηλαδή, έχουμε εκατόν ογδόντα ένα στρώματα. Κάθε ύπαρξη, όσο ισχυρή και αν είναι, βρίσκεται μέσα σε ένα από τα εκατόν ογδόντα στρώματα.

Αυτή η εξήγηση έχει σαν βάση την κάθετη κατεύθυνση. Τα οριζόντια διαστήματα μεταξύ των βαθμίδων μας δίνουν την αίσθηση της κλίμακας από την Κόλαση μέχρι τον Παράδεισο. Ας υποθέσουμε ότι ένα πνεύμα βρίσκεται στο κατώτερο επίπεδο της κατώτερης βαθμίδας. Αυτό σημαίνει ότι βρίσκεται στα βάθη της κολάσεως. Σε αυτό το μέρος ο πόνος του πνεύματος είναι πολύ έντονος. Αυτός ο πόνος αντανακλάται στο φυσικό σώμα, με αποτέλεσμα να βασανίζεται και να υποφέρει πάρα πολύ. Στο μεσαίο επίπεδο της κατώτερης βαθμίδας η αντανάκλαση είναι λιγότερο επώδυνη. Ο πόνος λοιπόν μαλακώνει, γίνεται πιο υποφερτός. Και ούτω καθεξής. Οι πόνοι ποικίλουν σύμφωνα με τη θέση του πνεύματος στα διάφορα στρώματα του Πνευματικού Κόσμου.

Ξεπερνώντας τα εξήντα στρώματα της κατώτερης βαθμίδας, εισέρχεται στη μεσαία βαθμίδα, που αντιπροσωπεύει την επίγεια ζωή. Πάνω από τη μεσαία βαθμίδα βρίσκεται η ανώτερη όπου μπορείς να απολαύσεις μια ευτυχισμένη ζωή.

Όπως βλέπεις, η θέση που βρίσκεται το πνεύμα ενός ατόμου αντανακλάται στον προορισμό του. Για αυτό, πρέπει να αυξήσουμε την προσπάθειά μας, για να ανεβάσουμε το πνευματικό μας επίπεδο, πράγμα που σημαίνει ελάττωση των συμφορών μας με *ταυτόχρονη αύξηση της ευτυχίας μας*. Έτσι δε θα είναι αναγκαίο το *μαρτύριο του εξαγνισμού*.

Συμπεραίνουμε λοιπόν, ότι για να είσαι ευτυχισμένος πρέπει να πιστέψεις στον Απόλυτο Θεό, να τον λατρεύεις, να τον αντιλαμβάνεσαι και να πραγματοποιείς τη

Θεία Θέληση, προσθέτοντας τα αγαθά και εξαγνίζοντας το πνεύμα κατά τέτοιο τρόπο, ώστε το πνευματικό σου περιβάλλον να σε ανεβάσει στο ανώτερο επίπεδο. Δεν υπάρχει άλλο μέσο για να πετύχουμε την ευτυχία. Και ακριβώς σε αυτό βασίζεται η βαθύτερη σημασία του Τζορέι.

**Διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα μεταξύ 1935 και 1955**



## 2° ΚΕΦΑΛΑΙΟ

### ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

Όπως γνωρίζουμε, η ανθρωπότητα έχει διοχετεύσει πολλή ενέργεια και προσοχή στον ιατρικό τομέα με την πίστη ότι θα πάρει τις πολυπόθητες απαντήσεις για την υγεία και τη μακροζωία. Επιπλέον, η ιατρική επιστήμη έχει κάνει τα πιο εντυπωσιακά τεχνολογικά επιτεύγματα από κάθε άλλο επιστημονικό κλάδο. Ακόμα εύκολα εντυπωσιαζόμαστε από τα μεγάλα νοσοκομεία, τα χειρουργικά αμφιθέατρα, τα αναρίθμητα φάρμακα, τις μαγικές φόρμουλες, τις νέες ανακαλύψεις, τη δημοσίευση νέων θεωριών και άλλων τεχνολογικών «θαυμάτων». Αυτή η φαντασμαγορική πρόοδος πείθει τον κόσμο ότι η επιστήμη της ιατρικής θα θεραπεύσει τελικά κάθε ασθένεια. Ωστόσο, αυτός ο στόχος δεν έχει επιτευχθεί ακόμα στον ιατρικό ορίζοντα. Και ούτε έχουμε ιδέα πότε θα υλοποιηθεί. Αιώνες περαιτέρω έρευνας δεν πρόκειται να καταλήξουν σε πλήρη θεραπεία, γιατί η τρέχουσα τεχνολογία αγνοεί τη σχέση ανάμεσα στο πνεύμα και στο σώμα.

Ακόμα, στο παρόν στάδιο ανάπτυξης, η επιστήμη είναι ανήμπορη να φτιάξει εργαλεία μέτρησης αυτής της σχέσης και της αλληλεπίδρασης. Πολύ λιγότερο δε, να αποδείξει την ύπαρξη πνεύματος. Η κατάσταση είναι ίδια με το επίπεδο πολιτισμού που υπήρχε πριν η ανθρωπότητα ανακαλύψει την παρουσία του αέρα και την προφανή κενότητα του διαστήματος. Αλλά η επιστήμη μπορεί να βρει το συστατικό στοιχείο του αέρα και σίγουρα είναι ικανή να ανακαλύψει την ύπαρξη πνεύματος. Ωστόσο, η απόπειρα απόδειξης της ύπαρξης πνεύματος, ίσως να ηχεί εντελώς αντιεπιστημονική σε πολλούς. Η σύγχρονη επιστήμη παρόλα αυτά βασίστηκε σε αυτό που φαινόταν ονειρική και άπιαστη φαντασίωση των πρωτεργατών της προόδου.

Αυτές οι αποκαλούμενες φαντασιώσεις εξελίχθηκαν σε σημαντικούς τομείς μελέτης. Μέχρι τώρα δεν έχει υπάρξει τρόπος να αποδείξουμε πειραματικά την ύπαρξη του αόρατου πνεύματος. Είμαι πεπεισμένος ωστόσο, ότι η ακαταμάχητη πορεία της επιστήμης σταδιακά θα φέρει το αόρατο πνεύμα, ακαδημαϊκά και επιστημονικά, σε κατανοητό επίπεδο για τον κοινό άνθρωπο. Όταν γίνει αυτό, θα έχει ιδρυθεί η επιστήμη του πνεύματος, σαν ένας σημαντικός κλάδος έρευνας.

Ο σύγχρονος πολιτισμένος άνθρωπος που αρνείται να δεχθεί την ύπαρξη του πνεύματος και του πνευματικού κόσμου μοιάζει με τον πρωτόγονο άνθρωπο που

αρνείται να δεχθεί την παρουσία των μορίων που γεμίζουν το διάστημα γύρω του. Ωστόσο, όταν κάποιος καταλάβει την ύπαρξη του πνεύματος, πολλά πράγματα ξεκαθαρίζουν μέσα του. Καθώς προχωράει αυτό το ξεκαθάρισμα σχετικά με τη σχέση πνεύματος και ύλης, ο αντίκτυπος στον κόσμο θα είναι πολύ μεγάλος. Ένας νέος πολιτισμός, που θα χαρακτηρίζεται από την ανάπτυξη της πνευματικής καλλιέργειας θα γεννηθεί και θα αναπτυχθεί. Όπως και η ανακάλυψη του αέρα οδήγησε σε μεγάλα επιστημονικά άλματα στη γνώση, έτσι και η επιβεβαίωση του πνεύματος και της σχέσης του με την ύλη θα οδηγήσει στην αληθινή ιατρική.

Η επιστήμη που επικεντρώνεται ως τώρα στο φυσικό, θα αρχίσει να εστιάζεται στο πνευματικό. Έτσι η πνευματική επιστήμη θα αντικαταστήσει τη φυσική και θα γεφυρώσει το χάσμα ανάμεσα στο πνεύμα και στην επιστήμη. Αυτό με τη σειρά του θα εξαλείψει τις συγκρούσεις ανάμεσα στους πνευματικούς και επιστημονικούς ισχυρισμούς.

## **Η ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΜΕ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΜΕΣΑ**

Προς το παρόν, πετυχαίνουμε αξιοθαύμαστες θεραπείες με το Τζορέι, που είναι θεραπευτική μέθοδος βασισμένη στην πνευματική επιστήμη. Οι επιτυχίες μας είναι τόσο εκπληκτικές που οι άνθρωποι τις περιγράφουν σαν θαύματα. Ωστόσο, κάποιος που καταλαβαίνει την αρχή αυτής της θεραπευτικής μεθόδου αντιλαμβάνεται ότι αυτό που κάνουμε είναι εντελώς φυσικό και καθόλου μυστηριώδες. Θα το θεωρούσαμε θαύμα αν κάποιος μπορούσε να θεραπευτεί πλήρως με θεραπεία βασισμένη σε μέσα που αφορούν μόνο το βιολογικό σώμα. Η φανταστική δύναμη θεραπείας που εκδηλώνει αυτή η θεραπευτική τέχνη που έχω αναπτύξει ανοίγει την πόρτα του μυστηρίου που παρέμενε σφραγισμένη για χιλιάδες χρόνια. Γιατί με το Τζορέι καθίσταται εφικτό να μπει στην υπηρεσία της ανθρωπότητας η θεραπευτική επιστήμη. Το Τζορέι μπορεί να απελευθερώσει την ανθρωπότητα από την ανασφάλεια που φέρνει η αρρώστια, συνεπώς, μπορεί να φέρει την αληθινή ευτυχία. Επιπλέον, είμαι σίγουρος ότι η εκπαίδευση των ανθρώπων σε αυτή την νέα θεραπευτική τέχνη μπορεί να δημιουργήσει την παγκόσμια επανάσταση. Αλλά αυτό δεν πρέπει να σας αναστατώνει. Γιατί η επανάσταση για την οποία μιλάω απέχει πολύ από τις αιματοχυσίες και τις βίαιες εξεγέρσεις, γιατί πρόκειται για μια ειρηνική επανάσταση με σκοπό να οδηγήσει στην ευτυχία και την άδολη χαρά. Θα προσφέρει επίσης τα

θεμέλια για τον καινούριο πολιτισμό. Ανοίγεται έτσι ο δρόμος για την ευτυχία που κάθε ανθρώπινο πλάσμα λαχταράει εδώ και χιλιάδες χρόνια.

## **ΟΙ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΤΖΟΡΕΙ**

### **ΤΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΗΓΕΙΤΑΙ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ**

Για να καταλάβουμε γιατί το Τζορέι δουλεύει εκεί όπου η ιατρική δεν μπορεί να κάνει τίποτα είναι σημαντικό να κατανοήσουμε την κρίσιμη σχέση ανάμεσα στο πνεύμα και στην ύλη. Ο κόσμος μέσα στον οποίο ζούμε συνίσταται από το ορατό (φυσικό) και το αόρατο (πνευματικό). Ο φυσικός κόσμος αφορά τον άνθρωπο γιατί δεν αντιλαμβάνεται τον πνευματικό κόσμο, η ύπαρξη του οποίου δεν γίνεται αντιληπτή με συμβατικές μεθοδολογίες έρευνας. Για αυτό και η συμβατική επιστήμη έχει προοδεύσει μόνο όσον αφορά τη μελέτη του υλικού κόσμου. Παρότι όμως οι περισσότεροι είναι συνδεδεμένοι με τη φυσική πραγματικότητα, ο πνευματικός κόσμος είναι πολύ πιο σημαντικός. Είναι το βασίλειο της αιτίας και του αποτελέσματος και ως εκ τούτου αποτελεί την πηγή εφοδιασμού του φυσικού κόσμου.

Με άλλα λόγια, όλα τα φαινόμενα πρώτα παράγονται στο πνευματικό βασίλειο και κατόπιν αντανakλώνται στο φυσικό κόσμο. Κάποιος θα έπρεπε να σκεφτεί τον πνευματικό κόσμο σαν ένα φιλμ που περιέχει τις εικόνες που προβάλλονται στον κινηματογράφο. Θεώρησε τις εικόνες που βλέπεις στην οθόνη σαν το φυσικό κόσμο. Μια άλλη αναλογία αυτής της αρχής μπορεί να παρατηρηθεί όταν βλέπουμε τις ανθρώπινες κινήσεις. Θεώρησε για παράδειγμα την πράξη της κίνησης των χεριών και των ποδιών. Το αόρατο πνεύμα που αντιστοιχεί στη νόησή μας λειτουργεί πρώτα διατάζοντας τα χέρια και τα πόδια. Η κίνηση αυτή καθαυτή αντιστοιχεί στο φυσικό κόσμο.

Είναι αδιανόητο ότι τα χέρια και τα πόδια μπορούν να κινηθούν από μόνα τους. Κατά τον ίδιο τρόπο, είναι αδύνατον για οτιδήποτε άλλο να συμβεί στο φυσικό κόσμο χωρίς πρώτα να έχει προηγηθεί στον πνευματικό. Επομένως το πνευματικό προηγείται του φυσικού.

Ένας πολιτισμός δεν μπορεί ποτέ να προοδεύσει εντελώς αν δεν αντιληφθεί αυτή την αλήθεια. Μόνο τότε θα μπορέσει η ανθρωπότητα να μάθει να ζει σωστά, δηλαδή σύμφωνα με τους Νόμους της Θείας Τάξης, και να κατακτήσει την ευτυχία. Όμως, στο σημείο της ιστορίας που διανύουμε σήμερα, ο πνευματικός πολιτισμός δεν

συμβαδίζει με την τεχνολογική πρόοδο. Αυτή η αφύσικη και ανισόρροπη κατάσταση, κατά την οποία διάγουμε μια περίοδο πνευματικής άγνοιας, μας έχει προκαλέσει πολλά προβλήματα, συμπεριλαμβανομένου ανυπόφορου πόνου, βασάνων, και μιας έντονα αθεϊστικής άποψης. Σε αυτή την επώδυνη κατάσταση ο υλικός πολιτισμός με τα δικά του μέσα δημιουργεί τους πόρους της αυτοκαταστροφής του, όπως γίνεται αντιληπτό από την ανάπτυξη της πολεμικής μηχανής και της ατομικής βόμβας.

Αυτή η ατυχής κατάσταση μπορεί να ανατραπεί με την αποκάλυψη της ύπαρξης του πνευματικού κόσμου. Η ορθόδοξη επιστήμη δεν μπορεί να υλοποιήσει αυτό τον στόχο, αλλά μπορούμε να τον υλοποιήσουμε μόνο με την απελευθέρωση της πνευματικής δύναμης που η ανθρωπότητα δεν έχει νοιώσει ακόμα. Είναι δύσκολο να πείσεις έναν καθαρά υλιστή διανοούμενο να δεχθεί την πνευματική δύναμη, αλλά το Τζορέι είναι πολύ πειστικό. Ακόμα και ένας αθεϊστής παρατηρεί τα αποτελέσματα του Τζορέι και μπορεί να αναρωτηθεί για την αόρατη δύναμη που διοχετεύει την πνευματική ενέργεια.

## Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΦΥΣΗ ΤΗΣ ΑΣΘΕΝΕΙΑΣ

Η ασθένεια είναι μια ανωμαλία σε ένα ή περισσότερα μέρη του ανθρώπινου σώματος. Όμως η αιτία αυτής της ανωμαλίας δεν έχει γίνει επακριβώς αντιληπτή από την ιατρική. Για αυτό θα ήθελα να αναλύσω τη δική μου έρευνα επί του θέματος.

Καθετί στο φυσικό κόσμο έχει γίνει από πνεύμα και ύλη. Το υλικό είναι ορατό ενώ το πνευματικό είναι αόρατο στο μάτι και υπάρχει σαν ένα είδος αιθέρα. Ο πνευματικός κόσμος, αν και αόρατος και ακόμα πιο λεπτοφυής από τον αέρα, είναι ένα βασίλειο αφάνταστου μυστηριακού βάθους και πηγή απόλυτης και αιώνιας δύναμης. Θα αναφέρομαι σε αυτή τη δύναμη σαν «οικουμενική δύναμη».

Αυτή η οικουμενική δύναμη δίνει υλική μορφή στην ιδέα και κινητοποιεί την πρόοδο και την ανάπτυξη. Για αυτό τον λόγο το φυσικό σώμα για να ζήσει είναι γεφυρωμένο με το πνεύμα.

Η διαφορά λοιπόν ανάμεσα στη ζωή και στο θάνατο είναι η παρουσία του πνεύματος. Η ύλη διαλύεται και αποσυντίθεται όταν το πνεύμα αναχωρήσει. Αυτό συμβαίνει ακόμη και στις πέτρες. Πέτρες που σπάζουν και διαλύονται εύκολα ονομάζονται νεκρές πέτρες. Η σκουριά επίσης μπορεί να ονομαστεί «πτώμα» μιά που αντιπροσωπεύει αυτό που γίνεται το μέταλλο όταν το εγκαταλείψει το πνεύμα.

Μυστηριωδώς τα πολύ καλοφτιαγμένα και καλογουαλισμένα σπαθιά και οι αρχαίοι καθρέπτες που δεν σκουριάζουν πολύ έχουν γίνει από ανθρώπους υψηλής πνευματικής φύσης.

Όπως όλα τα υλικά πράγματα διαπερνώνται από το πνεύμα, έτσι και όλα τα ζωντανά ανθρώπινα πλάσματα διαθέτουν και πνευματικό σώμα. Στους ζωντανούς ανθρώπους τα πνευματικά και φυσικά σώματα είναι πολύ στενά, αδιαχώρητα δεμένα το ένα με το άλλο. Ο θάνατος έρχεται μόνο όταν το πνευματικό σώμα αφήσει το φυσικό και αναχωρήσει για το πνευματικό βασίλειο. Μέσα στα πνευματικά τους σώματα όλα τα ζωντανά πλάσματα έχουν νόηση και ψυχή. Η νόηση βρίσκεται στο κέντρο του πνευματικού σώματος και η ψυχή τοποθετείται στο κέντρο της νόησης. Ως προς το μέγεθος, η νόηση αποτελεί το 1/100 του πνευματικού σώματος και η ψυχή το 1/100 της νόησης. Αν και μικρή, η ψυχή έχει μεγάλη δύναμη συστολής και διαστολής. Όταν ένας άνθρωπος είναι ξύπνιος και εργάζεται, η ψυχή περικλείεται στο σχήμα του ανθρωπίνου σώματος, ενώ όταν κοιμάται γίνεται σφαιρική. Τη στιγμή του θανάτου, η ψυχή, η νόηση και το πνευματικό σώμα, γίνονται σφαιρικά. Όταν αφήνει το σώμα η πνευματική ύπαρξη παίρνει την μορφή μιας φωτεινής σφαίρας που συχνά γίνεται ορατή στο ανθρώπινο μάτι.

Η ψυχή αποτελεί τη βασική πηγή όλων των ανθρώπινων κινήσεων και όλων των άλλων φυσικών φαινομένων. Όταν κινείται η ψυχή, η νόηση μπαίνει σε κίνηση. Όταν κινείται η νόηση, το πνευματικό σώμα ενεργοποιείται, πράγμα που με τη σειρά του κινητοποιεί και το φυσικό σώμα με ενέργεια. Όταν συμβεί κάποια αρρώστια σε οποιοδήποτε επίπεδο, πνευματικό, διανοητικό ή φυσικό, τότε είναι σαν να καλύπτεται με σύννεφα το φως της ψυχής. Τα σύννεφα αυτά εξασθενίζουν τις διανοητικές και φυσικές δυνάμεις και εμποδίζουν το άτομο από το να γνωρίσει την οικουμενική δύναμη και το φως της ψυχής.

Δυστυχώς, καθώς μεγαλώνει, ο άνθρωπος συσσωρεύει τοξίνες, οι οποίες τον εμποδίζουν να αντιληφθεί το φως της ψυχής. Αυτές οι ακαθαρσίες, στις οποίες αναφέρομαι ως σύννεφα, συσσωρεύονται και δημιουργούν μαύρες κηλίδες στο κατ' ουσίαν λαμπρό και κρυστάλλινα διαφανές πνευματικό σώμα. Μερικά σύννεφα δημιουργούνται από την κληρονομική προδιάθεση του ανθρώπου και από τα σύννεφα των προγόνων του. Αυτό ονομάζεται και κάρμα. Μερικά δημιουργούνται στο φυσικό σώμα με την κατανάλωση των τοξινών. Άλλα σύννεφα δημιουργούνται από λαθεμένες σκέψεις και λόγια άσχημα που αναδύονται από το νου ή από κακές

ενέργειες, που πρώτα έρχονται στο νου και μετά εκτελούνται σαν πράξεις από το φυσικό σώμα.

Τα συσσωρευμένα σύννεφα πυκνώνουν και μαζεύονται σε ορισμένες περιοχές του σώματος και η περιοχή εξαρτάται από τη φύση αυτών των σύννεφων. Για παράδειγμα, οι κακοήθεις πράξεις, που κάνουν το άτομο να αποφεύγει το βλέμμα του άλλου λόγω της ενοχής που νοιώθει, συχνά εξαγνίζονται με προβλήματα ματιών. Τα λόγια που πληγώνουν, η κυνική ή μνησικάκη γλώσσα που είναι επώδυνο να την ακούς, εξαγνίζονται μέσω της γλώσσας ή με προβλήματα αυτιών. Το να εκφράζει κάποιος τα ταλέντα του μόνο με τα χέρια και εις βάρος άλλων πλευρών του μπορεί να προκαλέσει εξαγνισμό και δυσκολίες στα χέρια και τα μπράτσα του.

Όσο πιο συννεφιασμένο γίνεται το πνευματικό σώμα του ανθρώπου, τόσο πιο εύκολα εντυπωσιάζεται από εξωτερικά και επιφανειακά πράγματα. Ακόμα έχουν την τάση τα άτομα αυτά να μη βρίσκουν ησυχία και να μη μπορούν να κατασταλάξουν πουθενά. Η αιτία αυτής της νευρικής κατάστασης είναι το ότι η δύναμη αντίστασης της ψυχής έχει εξασθενήσει εξαιτίας των σύννεφων του πνευματικού σώματος. Η υγεία μπορεί να αποκατασταθεί αν οι τοξίνες που έχουν συσσωρευτεί στον αυχένα του ανθρώπου διαλυθούν με το Τζορέι.

Η αληθινή φύση των ασθενειών δεν είναι γενικά γνωστή από τη δυτική επιστήμη, που έχει αγνοήσει την πνευματική πλευρά και έχει συγκεντρωθεί στη μικροσκοπική ανάλυση και μελέτη του φυσικού σώματος. Και αυτή η προσέγγιση ήταν αναμενόμενο να ακολουθηθεί, εφόσον η επιστήμη παραμένει άκαμπτα υλιστική στα πιστεύω της. Ωστόσο, συνέπεια αυτής της υλιστικά προσανατολισμένης έρευνας είναι η επιστήμη να μην έχει ανακαλύψει την αληθινή αιτία, τη θεραπεία της αρρώστιας, επειδή η αρρώστια πρώτα πηγάζει από το πνευματικό και νοητικό σώμα του ανθρώπου και όχι από το φυσικό του σώμα. Η αρρώστια μόνο αντανακλάται στο φυσικό σώμα αφού πρώτα έχει φυτρώσει μέσα στο πνεύμα του ανθρώπου.

Τα πνευματικά σύννεφα που αντανακλώνται στο σώμα μπορεί να κάνουν το αίμα σκούρο. Και καθώς γίνεται όλο και πιο σκούρο, συμπυκνώνεται και γίνεται πολύ δύσκολη η κυκλοφορία του. Ή ας δούμε την αντίθετη περίπτωση, όπου τα σύννεφα μεταφέρονται από το σώμα στο πνεύμα. Καθώς το αίμα, που είναι η υλοποιημένη μορφή του πνεύματος, μολύνεται από τις τοξίνες, τις αντανακλά στο πνεύμα σαν σύννεφα. Για παράδειγμα, ας πούμε ότι αρρωσταίνουν οι πνεύμονες, αντίστοιχα σύννεφα θα δημιουργηθούν στο πνευματικό σώμα.

Η ιατρική χαρακτηριστικά συγκεντρώνεται στα παθολογικά συμπτώματα του φυσικού σώματος και προσπαθεί να κουράρει το σώμα με τα φάρμακα. Αν και μερικά φάρμακα φέρνουν κάποια ανακούφιση, στην ουσία καταστέλλουν την αρρώστια επαναφέροντας τις τοξίνες στην αρχική τους θέση μέσα στο σώμα και ως εκ τούτου δεν μπορούν να φέρουν ριζική θεραπεία. Η ουσιαστική θεραπεία εξαρτάται από την εξάλειψη των πνευματικών σύννεφων από το πνευματικό σώμα.

Το Τζορέι διοχετεύει το Θείο Φως για να εξαγνίσει και να εξαλείψει αυτά τα σύννεφα από το πνευματικό σώμα. Το Τζορέι διαλύει τις σκληρές τοξίνες και η αρρώστια είτε καλυτερεύει, είτε εξαλείφεται εξαιτίας της κάθαρσης του πνευματικού σώματος που εκδηλώνει τα θεραπευτικά του αποτελέσματα στο βιολογικό σώμα. Για αυτό το Τζορέι είναι τόσο αποτελεσματικό, ενώ η ιατρική είναι ικανή να φέρει μόνο προσωρινά αποτελέσματα. Το Τζορέι θεραπεύει τις αρρώστιες μέσω του εξαγνισμού του πνευματικού σώματος, ενώ η ιατρική προσπαθεί να θεραπεύσει το σώμα, το οποίο εκδηλώνει τα **συμπτώματα** της αρρώστιας, ενώ παραβλέπει το πνευματικό σώμα, το οποίο φέρει την αιτία της αρρώστιας.

Ο εξαγνισμός γίνεται μέσω του Τζορέι, καθώς και μέσω της αρρώστιας, για να αποβληθούν οι ακαθαρσίες του σώματος ή τα πνευματικά νέφη. Η διαδικασία μπορεί να παρομοιαστεί με το λουτρό, που γίνεται για να καθαρίσει τις βρωμιές και τη βαριά μυρωδιά. Κατά τον ίδιο τρόπο, οι άνθρωποι καθαρίζονται τόσο πνευματικά όσο και φυσικά. Παρομοίως, οι ρύποι που μαζεύονται σε ορισμένες περιοχές του πλανήτη, διαλύονται μέσω καταιγίδων, για παράδειγμα, που εκτελούν τη λειτουργία της κάθαρσης και του εξαγνισμού. Οι φωτιές είτε προκαλούνται από κεραυνό, είτε από ανθρώπινο λάθος, εκπληρώνουν τον ίδιο προορισμό.

Μερικοί άνθρωποι δεν πιστεύουν στην ύπαρξη του πνεύματος και δυσκολεύονται να πιστέψουν ότι η ασθένεια πηγάζει από το πνευματικό σώμα. Αλλά είναι λάθος να μην πιστεύει κανείς στο πνεύμα. Τα ανθρώπινα πλάσματα διαθέτουν πνεύμα, νου και συνείδηση. Οι μηχανές δεν διαθέτουν. Αν και η επιστήμη κατασκευάζει μηχανές και εργαλεία που είναι τόσο λειτουργικές που φαίνονται ζωντανές, είναι λάθος να πιστεύουμε ότι οι ιατρικές μηχανές θα μπορούν να υποκαταστήσουν τον άνθρωπο στη θεραπεία. Το ανθρώπινο σώμα δεν είναι προϊόν επιστήμης. Δεν είναι κάτι που μπορούμε να φτιάξουμε, όσο και αν προσπαθήσουμε. Είναι όμως υψηλό δημιούργημα και σαν τέτοιο διαθέτει την πνευματική πλευρά που οι μηχανές και τα άλλα εργαλεία δεν έχουν.

Η συνέπεια αυτής της διαφοράς είναι ότι οι κατεστραμμένες μηχανές μπορούν να διορθωθούν με εργαλεία, λάδια, ανταλλακτικά, που είναι η ύλη, γιατί η μηχανή είναι ύλη οργανωμένη για την εκτέλεση ενός έργου. Ωστόσο, όταν το ανθρώπινο σώμα αρρωστήσει, δεν μπορεί να γίνει πραγματικά καλά με μηχανικά μέσα, γιατί είναι κάτι παραπάνω από ύλη: έχει πνευματικό σώμα που πρέπει να θεραπευτεί και αυτό για να αποκατασταθεί η αληθινή υγεία του σώματος.

## ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗ ΚΑΙ ΑΠΕΡΙΟΡΙΣΤΗ ΔΥΝΑΜΗ

Ένας άλλος λόγος που το Τζορέι λειτουργεί εκεί που τα φάρμακα σταματούν, είναι γιατί η ιατρική βασίζεται σε περιορισμένη φυσική-μηχανική ενέργεια, ενώ το Τζορέι χρησιμοποιεί απεριόριστη πνευματική ενέργεια. Οι άνθρωποι τείνουν να σκέπτονται ότι η δύναμη είναι περιορισμένη. Ίσως αυτό είναι το μόνο που μπορούμε να περιμένουμε σε έναν τέτοιο υλιστικό κόσμο. Ωστόσο η πεποίθηση ότι ο κόσμος είναι καθαρά υλιστικός και ότι η δύναμη είναι περιορισμένη κάνει τους ανθρώπους να αποτυγχάνουν στις επιδιώξεις τους.

Υπάρχουν διαφορετικά είδη περιορισμένης δύναμης. Στον πρωτόγονο πολιτισμό υπήρχε η μυϊκή δύναμη. Μετά αναδύθηκαν άλλες πιο προωθημένες μορφές δύναμης: νοητική, πολιτική, οικονομική, μηχανική, καθώς και η δύναμη της γνώσης και της πληροφόρησης. Κάθε είδος δύναμης σταδιακά υπερέβαινε την ανθρώπινη δύναμη, και η ισχύς της κάθε μιας διέφερε από εποχή σε εποχή. Όλες αυτές οι «δυνάμεις» είναι περιορισμένες και δεν έχουν την ιδιότητα του απόλυτου. Αυτό αποδεικνύεται με την παρατήρηση όλων όσων θεωρούνται άτρωτα: σταδιακά διαλύθηκαν. Όμως αντίστοιχα με την περιορισμένη δύναμη, υπάρχει και μια ατελεύτητη και απεριόριστη που είναι απόλυτη και αιώνια. Ενώ η περιορισμένη δύναμη είναι ορατή και απτή, η απεριόριστη δύναμη είναι αόρατη και άπιαστη. Η βασική διαφορά είναι ότι η περιορισμένη δύναμη παράγεται φυσικά (υλικά) ενώ η απεριόριστη παράγεται πνευματικά.

Επειδή η πνευματική ενέργεια είναι απεριόριστη και αψηλάφητη, πολλοί άνθρωποι δεν μπορούν να πιστέψουν ότι υπάρχει και παραμένουν πεπεισμένοι ότι μόνο η περιορισμένη δύναμη είναι πραγματική. Αυτές οι περιορισμένες πεποιθήσεις αναχαιτίζουν την αληθινή πρόοδο και την ανθρώπινη εξέλιξη.



Ότι η πίστη είναι ο μόνος παράγοντας που κάνει το Τζορέι πετυχημένο, είναι μια άλλη πεποίθηση που κυκλοφορεί ανάμεσα σε πολλούς υλιστικά προσανατολισμένους ανθρώπους. Η ιδέα, που υποστηρίζεται από πολλούς γιατρούς, είναι ότι η πνευματική θεραπεία είναι αποτέλεσμα ψυχολογικών παραγόντων ή έκφραση της δύναμης της διάνοιας και της θέλησης.

Όλα αυτά αποτελούν μια παράλογη και εντελώς λαθεμένη αντίληψη. Στην ουσία το μέσο άτομο διαθέτει πλήρη πίστη στην ιατρική και λίγη στο Τζορέι. Το μέγεθος αυτής της πίστης φαίνεται καθημερινά και είναι κάτι που ξαφνιάζει αν σκεφτεί κανείς ότι αυτοί οι άνθρωποι, θεωρούν κάθε περίπτωση θεραπείας εκτός ιατρικής που στηρίζεται μόνο σε πνευματικά μέσα σαν θαύμα.

Αυτό είναι το συνηθισμένο σενάριο: Ο ασθενής που ζητάει θεραπεία με τη συμβατική ιατρική, αρχίζει με την πεποίθηση ότι η αρρώστια του μπορεί να θεραπευτεί. Από την άλλη πλευρά, οι άνθρωποι που έρχονται να κάνουν Τζορέι, το κάνουν κάτω από εντελώς διαφορετικές συνθήκες. Στην αρχή οι άνθρωποι που κάνουν Τζορέι αμφισβητούν σοβαρά την ικανότητα του να θεραπεύει. Πολλοί από αυτούς δεν έχουν βρει βοήθεια από την ιατρική ή από άλλες μεθόδους και έρχονται στο Τζορέι σαν το τελευταίο καταφύγιο. Ως εκ τούτου, η ιατρική έχει το προβάδισμα στο πρώτο στάδιο, γιατί κατέχει όλα τα μέσα της επιστημονικής και ψυχολογικής πειθούς. Είναι τραγική ειρωνεία ωστόσο, που παρόλη την ανθρώπινη πίστη και την τεχνολογία της είναι ανήμπορη να θεραπεύσει. Η δική μας μέθοδος, που έχει και τα μικρότερα μειονεκτήματα (λίγη πίστη και κανένα εξωτερικό τεχνολογικό βοήθημα ή ελιξίριο), προσφέρει χειροπιαστά αποτελέσματα. Και το επιχείρημα που χρησιμοποιεί ο ιατρικός κόσμος για να καταρρίψει το Τζορέι, στην ουσία αποδεικνύει τη δική τους ανημποριά. Παρόλα τα θαυμαστά αποτελέσματα του Τζορέι και τα σαθρά επιχειρήματα εναντίον μας, οι επικριτές ακόμα ισχυρίζονται ότι η μέθοδός μας βασίζεται σε δεισιδαιμονίες και αντιεπιστημονικές βάσεις, επειδή δεν κάνει χρήση μηχανημάτων και φαρμάκων. Αυτή η αντίρρηση δείχνει ότι αυτοί οι άνθρωποι σέβονται μόνο τη φυσική και όχι την πνευματική πλευρά της ανθρώπινης ύπαρξης και πιστεύουν μόνο στην περιορισμένη δύναμη της μηχανής και των φαρμάκων. Κατά τη δική μας άποψη, ο άνθρωπος αποτελείται από τη φυσική και την πνευματική του πλευρά. Σύμφωνα με την αρχή ότι το πνευματικό προηγείται του φυσικού, το πνευματικό σώμα πρέπει να καθαριστεί και τότε το φυσικό σώμα θα θεραπευτεί.

Η συμβατική, υλιστική άποψη ωστόσο, βλέπει μόνο το φυσικό κόσμο και εφαρμόζει αυστηρά υλικά μέσα για τη θεραπεία του σώματος. Για να καταλάβουμε

εμείς ποια άποψη είναι σωστή, πρέπει να ανακαλύψουμε ένα ασφαλές κριτήριο για να διαμορφώσουμε μια ακριβή κρίση. Στον υλιστή αρέσει να προσέχει τα ορατά σημεία για να τα συγκρίνει, γιατί έτσι φαίνεται λογικό σ' αυτόν. Ωστόσο το Τζορέι κατορθώνει καταπληκτικές θεραπείες χωρίς την παρεμβολή μηχανών ή φαρμάκων. Όμως, έτσι μένουμε χωρίς το ιατρικό σύστημα που φαίνεται μεν λογικό στον υλιστή, αλλά δεν έχει αποτέλεσμα, ενώ το πνευματικό σύστημα φαίνεται παράλογο στον υλιστή, αλλά έχει θετικά αποτελέσματα. Από αυτή την ανάλυση, είναι φανερό ότι αδιάψευστα κριτήρια είναι μόνο τα αποτελέσματα των δύο μεθόδων.

## **Η ΜΕΤΑΒΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ**

Υπάρχει ένας πολύ σημαντικός λόγος για την ανακάλυψη του Τζορέι στον κόσμο, αυτή ακριβώς την εποχή. Ο πνευματικός κόσμος περνάει πολλές αλλαγές που μόλις πρόσφατα έχουν αρχίσει να εκδηλώνονται στο φυσικό κόσμο. Αυτές οι αλλαγές είναι απλές και γίνονται κατανοητές με βάση την κυκλική φύση του σύμπαντος. Το σύμπαν συνίσταται από άπειρα και ποικίλα φαινόμενα, η φύση των οποίων μπορεί να γίνει κατανοητή με τους κύκλους του Γιν και του Γιανγκ.

Αυτά τα πράγματα, σύμφωνα με το μέγεθος και τη σύσταση, αναπτύσσονται, συντίθενται και διαχωρίζονται, εξισώνονται και διαλύονται, καταρρέουν και συντίθενται ξανά και αυτό είναι μια αέναη διαδικασία ανάπτυξης, κατά τον ίδιο τρόπο που υπάρχει η μέρα και η νύχτα και ο κύκλος των 24 ωρών, η ζέστη και το κρύο των διαφόρων εποχών κάθε έτους.

Η φύση έχει ενσωματώσει παρόμοιες αντιθέσεις στον ιστό του σύμπαντος. Υπάρχει ο ουρανός, που εκτείνεται ως την αιωνιότητα και διαθέτει τέτοια απειροελάχιστα σωματίδια που δεν μπορούν να γίνουν αντιληπτά ούτε κάτω από το μικροσκόπιο. Αυτές οι λειτουργίες, οι κύκλοι και τα φαινόμενα συνεχίζονται χρόνο με το χρόνο. Οι κύκλοι, που δεν γίνονται άμεσα αντιληπτοί με το ανθρώπινο μάτι, έρχονται μια φορά κάθε χιλιάδες χρόνια. Αυτός ο κύκλος σηματοδοτεί τη μετάβαση από τη νύχτα στη μέρα, από πνευματικής πλευράς. Ο υλιστής διανοούμενος όμως, μπορεί να μπερδευτεί από αυτό.

Όσο σίγουρα ο ήλιος φέρνει την ημέρα στο φυσικό κόσμο, η αύξηση του στοιχείου της φωτιάς στον πνευματικό, φέρνει αόρατο πνευματικό φως στο φυσικό κόσμο. Καθώς αυξάνει η ένταση του στοιχείου της φωτιάς μέρα με τη μέρα, έχει ως

συνέπεια την αύξηση του πνευματικού φωτός στο φυσικό κόσμο. Αυτό προκαλεί τρομακτικής ισχύος μεταβολές σε κάθε πλευρά της ανθρώπινης ζωής. Κατά τη διάρκεια της εποχής του σκότους, το στοιχείο του νερού κυριαρχούσε στον κόσμο μας. Αυτό φαίνεται σε όλα τα έθνη από την εναλλαγή των γεγονότων και τις διακυμάνσεις του πολέμου και της ειρήνης, την ταλάντευση ανάμεσα στη φτώχεια και την ευημερία. Σε αυτή τη μακρά πνευματική νύχτα, η γη φωτιζόταν πνευματικά, με το φως της αντανάκλασης του φεγγαριού, που έλαμπε μόνο ορισμένες ώρες.

Συμβολικά μιλώντας, όταν οι σκιές έκρυβαν το φεγγάρι, υπήρχε μόνο το φως των αστεριών. Όταν τα σύννεφα έκρυβαν τα αστέρια, βασίλευε το απόλυτο σκοτάδι. Το φεγγαρόφωτο, όταν λάμπει στην πανσέληνο, αποτελεί αντανάκλαση του φωτός, είναι έμμεσο και ως εκ τούτου αμυδρό. Αντίθετα, ο ήλιος που φωτίζει άμεσα, είναι υπέρλαμπρος και εκτυφλωτικός. Κατά τη διάρκεια της νύχτας, η διαδικασία του εξαγνισμού δεν υπήρχε και για αυτό οι τοξίνες συσσωρεύονταν και σκλήρηναν μέσα στο σώμα για σειρά ετών, συχνά για μια ολόκληρη ζωή.

Τα πράγματα έγιναν χειρότερα όταν η Φύση προσπάθησε να καθαρίσει το σύστημα από τα δηλητήρια. Τα διάφορα φαρμακευτικά γιατροσόφια αναχαίτιζαν την αποκαλούμενη αρρώστια. Αυτό εκλαμβάνόταν σαν θεραπεία. Έτσι οι άνθρωποι δημιούργησαν τη λαθεμένη εντύπωση ότι τα φάρμακα μπορούν να αποκαταστήσουν την υγεία. Στο πνευματικό βασίλειο, η φωτιά αυξάνει την έντασή της, επιταχύνοντας έτσι τη διαδικασία του εξαγνισμού και εντείνοντας τις διάφορες καθαρικές και διορθωτικές λειτουργίες.

Οι συμπυκνωμένες τοξίνες για παράδειγμα, διαλύονται πιο γρήγορα. Και καθώς η νέα εποχή πλησιάζει, θα γίνει πιο δύσκολο για τις τοξίνες οποιασδήποτε μορφής να πυκνώνουν και να συσσωρεύονται στο σώμα. Πολλοί άνθρωποι μπορεί να υποβληθούν σε πολύ σοβαρή και έντονη κάθαρση γιατί το εξαγνιστικό πνεύμα της φωτιάς θα καθαρίζει τον οργανισμό τους, απομακρύνοντας τόσο τις κληρονομικές όσο και τις επίκτητες τοξίνες. Ακόμα, σήμερα υπάρχουν πολύ περισσότερες αρρώστιες από ό, τι υπήρχαν μερικά χρόνια πριν. Πολλές καινούριες θα συνεχίσουν να παρουσιάζονται. Και αυτές αποτελούν μόνο μερική ένδειξη της αυξανόμενης σοβαρότητας της διαδικασίας του εξαγνισμού. Έχει φθάσει ο καιρός που αποφασίζεται η μοίρα των κατοίκων της γης. Πολλές αλλαγές θα συμβούν καθώς η ακτίνα του πνευματικού βασιλείου αλλάζει και από τον έμμεσο φωτισμό του φεγγαριού μεταφέρεται στον άμεσο φωτισμό του ήλιου. Όταν φτάσει ο καιρός του πλήρους ηλιακού φωτός, κανείς από όσους βρίσκονται στο σκοτάδι δεν θα διαφύγει

της τρομακτικής ισχύος κάθαρσης. Αλλά όσοι έχουν καθαρίσει τα φυσικά και τα πνευματικά τους σώματα δεν χρειάζεται να ανησυχούν. Κατά κάποιο τρόπο το όλο θέμα είναι απωθητικό και βασανιστικό και να το σκέπτεται κανείς. Αλλά δεν είναι τόσο βασανιστικό και τρομακτικό όσο το να ζει κανείς στο σκοτάδι και αυτή η αλλαγή θα φέρει τη μεγαλύτερη αγαλλίαση όταν ολοκληρωθεί. Ο κόσμος της νύχτας, ή ο έμμεσα φωτισμένος κόσμος, ανήκει στο ημίφως, στη σύγκρουση, στην πείνα, στους λοιμούς και στα βάσανα. Ο κόσμος της ημέρας ή ο άμεσα και άπλετα φωτισμένος κόσμος, θα ανήκει στη λαμπρότητα, στην ευημερία, στην ειρήνη και στην αγαλλίαση.

## **ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΤΟ ΤΖΟΡΕΙ**

Όπως ένας γεωργός θα εξηγήσει την ανάπτυξη των φυτών με όρους φυσικών λειτουργιών και συσχετισμών ανάμεσα στο χώμα, στον αέρα, στο νερό και στην ηλιοφάνεια, έτσι μπορεί κάποιος να κατανοήσει το Τζορέι συσχετίζοντάς το με τις πνευματικές αρχές των στοιχείων και τον τρόπο που αυτά κυβερνούν και επιδρούν στον φυσικό κόσμο.

## **ΤΟ ΤΖΟΡΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΤΡΙΑ ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

Τα πιο ζωτικά όργανα του σώματος λειτουργούν σύμφωνα με τις αρχές των τριών βασικών στοιχείων: της φωτιάς, του νερού και της γης. Έτσι το Τζορέι αποτελεί την τέλεια θεραπευτική ενέργεια για να ασχοληθούμε τόσο με την πνευματική όσο και τη φυσική πλευρά της ανθρώπινης ύπαρξης.

Η καρδιά απορροφάει το στοιχείο της φωτιάς, τα πνευμόνια απορροφούν το στοιχείο του νερού και το στομάχι απορροφά το στοιχείο της γης. Η επιστήμη έχει εξηγήσει τον τρόπο που οι πνεύμονες δίνουν το οξυγόνο στο αίμα, αλλά αυτό μόνο δεν μπορεί να εξηγήσει το πιο σημαντικό: το κλειδί για την κατανόηση αυτών των λειτουργιών είναι η αρχή ότι το νερό κάνει την φωτιά να ανάβει και ότι η φωτιά κάνει το νερό να κυλάει. Το οξυγόνο, τόσο οικείο στη σύγχρονη επιστήμη, είναι το πνεύμα της φωτιάς.

Το υδρογόνο είναι το πνεύμα του νερού, το άζωτο είναι το πνεύμα της γης. Αυτά τα τρία στοιχεία διατηρούν τις ατομικές τους ιδιότητες έως ότου ενωθούν. Τότε

δημιουργείται το υλικό από το οποίο προέρχονται όλα τα πράγματα. Και κανένα δεν μπορεί να υπάρξει χωρίς την παρουσία του άλλου.

Αν το νερό εξαφανιζόταν από τη γη, ο κόσμος θα τινάζόταν στον αέρα. Αν εξαφανιζόταν το στοιχείο της φωτιάς, καθετί αυτομάτως θα πάγωνε. Αν εξαφανιζόταν η γη καθετί θα κατέρρεε στην ανυπαρξία.

Η καρδιά έλκει το στοιχείο της φωτιάς με τον παλμό. Οι πνεύμονες απορροφούν το νερό με την αναπνοή. Το στομάχι παίρνει το στοιχείο της γης με την πέψη της τροφής που του δίνουμε μέσω του στόματος και του οισοφάγου.

Μέχρι τώρα οι άνθρωποι πίστευαν ότι η καρδιά ήταν ένα όργανο που είχε αναλάβει μόνο την κυκλοφορία του αίματος στο σώμα. Πολλοί άνθρωποι αποδέχονται αυτή τη γνώμη, γιατί η ύπαρξη του στοιχείου της φωτιάς παρέμενε άγνωστη. Αυτό ξεκαθαρίζει τη βασική σημασία της καρδιάς, των πνευμόνων και του στομαχιού. Η ρευστοποίηση των συμπυκνωμένων τοξινών που προκαλούν απαιτεί θερμότητα. Αυτό είναι και το πρώτο βήμα στη διαδικασία του εξαγνισμού. Όταν αυτό που χρειάζεται σε μεγάλες δόσεις ερμηνεύεται ως παθολογικό σύμπτωμα, λέμε ότι το άτομο έχει πυρετό. Οι παλμοί αυξάνουν σημαντικά σε τέτοιες περιπτώσεις, για να παράγουν την αναγκαία θερμοκρασία ή τον «πυρετό». Υπάρχουν φορές που η καρδιά έλκει περισσότερο στοιχείο φωτιάς από τον πνευματικό κόσμο για να διαλύσει τα πνευματικά νέφη. Αυτή η λειτουργία προκαλεί την διάλυση των τοξινών που έχουν συσσωρευτεί στην προσβεβλημένη περιοχή.

Ο παλμός της καρδιάς επιταχύνει τη δράση της απορρόφησης του στοιχείου της φωτιάς. Το γεγονός ότι οι παλμοί επιταχύνονται πριν την αύξηση της θερμοκρασίας σημαίνει ότι η απορρόφηση της φωτιάς αυξάνει και συγκεντρώνεται στην προσβεβλημένη περιοχή. Συχνά κατεβαίνει σε άλλες περιοχές του σώματος, προκαλώντας δυσάρεστα ρίγη.

Οι πνεύμονες μετά απορροφούν μεγάλες ποσότητες νερού κάνοντας το ρυθμό της αναπνοής να επιταχυνθεί. Αυτό ενεργοποιεί τη δραστηριότητα της καρδιάς και εμποδίζει την αφυδάτωση. Όταν ο πυρετός κατεβαίνει, αυτό σημαίνει ότι η διαδικασία της διάλυσης των τοξινών έχει ολοκληρωθεί.

Το βασικό όργανο είναι η καρδιά, η οποία ενεργοποιεί τους πνεύμονες που με τη σειρά τους ενεργοποιούν το στομάχι. Ενώ η ανεπαρκής τροφή του στομαχιού δε σημαίνει άμεσο κίνδυνο, η διάσωση είναι δυνατή μόνο για λίγα λεπτά χωρίς αέρα, και

μόνο λίγα δευτερόλεπτα όταν η καρδιά σταματήσει να λειτουργεί. Ο άνθρωπος πεθαίνει όταν η καρδιά του σταματήσει να χτυπάει.

Το σώμα παγώνει όταν το πνεύμα, δηλαδή το στοιχείο της φωτιάς που πριν το διακατείχε, επιστρέφει στο πνευματικό κόσμο. Οι πνεύμονες τότε παύουν να λειτουργούν και το στοιχείο του νερού που υπάρχει διάχυτο στο σώμα αρχίζει να στεγνώνει. Το στομάχι επίσης σταματάει και το σώμα παθαίνει ακαμψία.

Μια που το σώμα συνίσταται από την ανάμιξη των τριών στοιχείων που θεραπεύουν τις αρρώστιες, πρέπει να βασιζόμαστε στη δύναμη των τριών στοιχείων για να φτιάξουμε τα ιάματα.

Σχετικά με την ίαση, το διαθέσιμο φως κατά τη διάρκεια της νύχτας δεν ήταν αρκετό για να ενεργοποιήσει την απαραίτητη ενέργεια για την απομάκρυνση των νεφών από το πνεύμα. Όχι πως το στοιχείο της φωτιάς ήταν εντελώς ανύπαρκτο, γνωρίζουμε ότι μερικοί άγιοι άνθρωποι και θεραπευτές επίσης είχαν αποκτήσει φήμη εξαιτίας των θεραπειών που είχαν πετύχει.

Παρόλα αυτά, η ενέργεια που χρησιμοποιείτο ήταν κυρίως από το στοιχείο του νερού, που αντιμετωπίζει πολύ αποτελεσματικά ορισμένες αρρώστιες για ορισμένη χρονική περίοδο. Αυτό γινόταν γιατί το φεγγαρόφωτο είναι παράγοντας ψυχραντικός και συχνά επιδρά σκληραίνοντας τις τοξίνες. Καθώς το πνεύμα της φωτιάς άρχισε να κυριαρχεί στο πνευματικό κόσμο, το Τζορέι, που είναι πρωταρχικά φωτιά, άρχισε να εκδηλώνεται στο φυσικό κόσμο. Αυτή η φωτιά είναι πολύ αποτελεσματική στη διάλυση των τοξινών.

Το Τζορέι επίσης περιέχει και το στοιχείο του νερού, μια που η ουσία του φωτός έχει στενή σύνδεση με τη φωτιά και το νερό. Αυτή η ενέργεια πληροί το σύμπαν από άκρη σε άκρη.

Ωστόσο, όταν διοχετεύεται με το χέρι και τα δάχτυλα του ατόμου που δίνει Τζορέι αυτό προσλαμβάνει πρόσθετα την ποιότητα της γης. Και αυτό επειδή το ανθρώπινο σώμα συνίσταται από το στοιχείο της γης. Όταν διοχετεύεται έτσι, το Τζορέι αποπνέει κύματα ή δονήσεις φωτός που πνευματικά συνίστανται από φωτιά, νερό και γη.

Το φως του Τζορέι διεισδύει στο σώμα και διώχνει τα νέφη από το πνευματικό σώμα. Το αποτέλεσμα τότε εκδηλώνεται στο σώμα με τη μορφή των θεραπευτικών αποτελεσμάτων. Μια που αυτή η θεραπευτική μέθοδος προκύπτει από την ένωση των

τριών στοιχείων, αποτελεί πραγματική θεραπεία, ικανή να αποδώσει θεραπευτική δύναμη άνευ προηγουμένου.

## **ΕΓΚΑΙΝΙΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΝΕΟ ΚΟΣΜΟ**

Όσο τολμηροί και αν ακούγονται οι ισχυρισμοί μας, πιστεύω ότι αν εφαρμόσετε τις θεωρίες μου στην πράξη, θα διαπιστώσετε την αλήθεια των λεγομένων μου. Έως ότου το πρόβλημα της ανθρώπινης αρρώστιας βρει τη λύση του, ούτε η ιδανικότερη κυβέρνηση δεν θα μπορέσει να προσφέρει στους ανθρώπους αληθινή ευτυχία. Δυστυχώς κανένας κλάδος της ιατρικής δεν έχει μπορέσει να λύσει το πρόβλημα της υγείας μέχρι τώρα. Όταν ο κόσμος μάθει την αλήθεια της πνευματικής ενέργειας, ο πολιτισμός θα αναπτυχθεί με τρόπο ισορροπημένο, ειρηνικό και εποικοδομητικό. Πριν υλοποιηθεί αυτό όμως, αυτό το βασανιστικό πρόβλημα πρέπει να βγει από τη μέση.

Η ποσότητα των πνευματικών «νεφών» που έχουν συσσωρευτεί για χιλιετίες υλιστικής ανάπτυξης είναι απελπιστικά μεγάλη. Αυτές οι ακαθαρσίες γίνονται φοβερά εμπόδια που αναχαιτίζουν την υλοποίηση του νέου κόσμου. Σαν σωροί σκουπιδιών που βρίσκονται στο έδαφος που πρόκειται να γίνει ανέγερση μιας νέας οικοδομής, αυτά τα νέφη πρέπει να φύγουν πριν αρχίσει το κτίσιμο.

Μόνο όταν ο άνθρωπος πετύχει να εξαγνιστεί, το σκοτάδι θα γίνει άπλετο φως τόσο στον πνευματικό όσο και στο φυσικό κόσμο. Είναι ευσεβής μου πόθος το Τζορέι να συμβάλλει σε αυτή τη διαδικασία και να βοηθήσει την ανθρωπότητα να αποκατασταθεί στη σταθερή κατάσταση της τέλει υγείας.

**Διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα μεταξύ 1935 και 1955**

### 3° ΚΕΦΑΛΑΙΟ

#### ΤΙ ΕΙΝΑΙ Ο ΕΠΙΓΕΙΟΣ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ

Άνθρωποι από όλο τον κόσμο μοιράζονται τη βαθιά επιθυμία, τα σχέδια του Θεού και Δημιουργού του Σύμπαντος να υλοποιηθούν ώστε ο Επίγειος Παράδεισος να γίνει πραγματικότητα για τον άνθρωπο της σύγχρονης εποχής. Η Βασιλεία των Ουρανών για την οποία μίλησε ο Ιησούς Χριστός, ο Κόσμος του Μιρόκου (ο κόσμος του Θεού) που εξαγγέλθηκε από το Βούδα, η Βασιλεία του Θεού που ανήγγειλε ο Μωυσής, όπως και η δημιουργία κάποιου ιδανικού κόσμου για τον οποίο μίλησαν διάφοροι Δάσκαλοι, έχουν ακριβώς το ίδιο νόημα με την έκφραση «Επίγειος Παράδεισος».

Ο Μείσου-Σάμα που επινόησε την ιδέα του «Επίγειου Παραδείσου» επιβεβαιώνει με το δικό του τρόπο τις προφητείες των Μεγάλων που επιλέχθηκαν από το Θεό για να εξαγγείλουν και να υλοποιήσουν τα Σχέδιά Του. Στη σημερινή εποχή η ανθρωπότητα είναι έτοιμη να δεχτεί τις αποκαλύψεις που σε προγενέστερη περίοδο έπρεπε να διατηρηθούν κρυφές. Επίσης είναι σε θέση να δεχτεί μια διαφορετικής έντασης δύναμη του Θεού από αυτή που δεχόταν παλιότερα.

Ένα Σχέδιο καθώς και τα στάδια υλοποίησης του γίνονται ευκολότερα κατανοητά όταν τα συσχετίζουμε με αυτόν που τα επινόησε, δηλαδή τον Αρχιτέκτονα του. Από τις δικές μας εμπειρίες, γνωρίζουμε ότι για την κατασκευή οποιουδήποτε οικοδομήματος, ο αρχιτέκτονας καλείται να εκπονήσει ένα σχέδιο στο οποίο πρέπει να προβλεφθούν μια σειρά από πράγματα:

- ο σκοπός της ανέγερσης του οικοδομήματος
- ο προβλεπόμενος χρόνος αποπεράτωσής του
- οι διαθέσιμοι ανθρώπινοι πόροι (εργολάβοι, ειδικευμένοι, εργάτες, κλπ.)
- οι διαθέσιμες πρώτες ύλες
- το χρονοδιάγραμμα αποπεράτωσης κάθε σταδίου ανέγερσης, δηλαδή θεμελίωση, σκελετός, πλάκες, κλπ.



Η πιο πάνω αναλογία ισχύει και για το έργο του Θεού που αποτελεί την υλοποίηση του Επίγειου Παράδεισου.

Εξετάζοντας την υλοποίηση ενός σχεδίου, παρατηρούμε ότι ο αρχιτέκτονας οφείλει να τηρήσει την προκαθορισμένη σειρά των διαφορετικών σταδίων της πραγμάτωσης του με την σειρά που προβλέπεται. Δεν μπορεί λόγω χάρη να παροτρύνει τους εργολάβους να τοποθετήσουν την οριζόντια πλάκα ενός σπιτιού πριν ολοκληρωθούν τα θεμέλια. Ούτε μπορεί να παραγγείλει τις μογιές και να ξεκινήσει το βάψιμο πριν φτάσει στο στάδιο των τελικών εργασιών. Κατά τη διάρκεια των εργασιών χρειάζεται εποπτεία για τη σωστή ολοκλήρωση των εργασιών. Οι προσπάθειες όλων όσων συμμετείχαν στα προηγούμενα στάδια, καθώς και όσων συμμετείχαν στο σημερινό στάδιο, θα βρουν την ανταμοιβή τους αφού ολοκληρωθεί η κατασκευή του έργου. Αν το έργο δεν ολοκληρωθεί, όλες οι προσπάθειες θα αποβούν μάταιες.

Όπως είπαμε και προηγουμένως, το σχέδιο του Θεού ακολουθεί την ίδια λογική. Το οικοδόμημα στην περίπτωση αυτή, λέγεται Επίγειος Παράδεισος. Για τα δεδομένα της Γης, αυτά αντιστοιχούν με τη δημιουργία ενός κόσμου εξελιγμένου από πνευματικής απόψεως όσο και από υλικής. Σύμφωνα με τη Θεία Αποκάλυψη, η υλοποίηση αυτού του Σχεδίου γίνεται βήμα προς βήμα από τον Θεό με τη μεσολάβηση μεγάλου αριθμού «Εργολάβων».

Οι τελικές εργασίες για την ολοκλήρωση του εν λόγω Σχεδίου, αποτελούν την προαναγγελία της Δευτέρας Παρουσίας από τον Χριστό και την κατάρρευση του Νόμου την οποία σηματοδότησε ο ερχομός Του. Οτιδήποτε ψεύτικο και πρόσκαιρο θα καταρρεύσει για να ανοίξει ο δρόμος της Αλήθειας και της Διαχρονικότητας, όπως επίσης προείπαν προφήτες και δάσκαλοι.

Ο Μείσου-Σάμα είδε την μετάβαση από τον Παλαιό στον Καινούριο Κόσμο σαν μια Μετάβαση από την Εποχή του Σκότους στην Εποχή του Φωτός. Με βάση τις αποκαλύψεις του Θεού ο Μείσου-Σάμα γνώριζε ότι το Σχέδιό Του εκτυλίσσεται σε δύο μεγάλα στάδια: στο πρώτο στάδιο, ο Θεός ξεδίπλωσε το σχέδιό Του στην ανάπτυξη της ύλης, σε βαθμό μεγαλύτερο από ό,τι το πνεύμα.

Στο δεύτερο στάδιο, ο Θεός θα ξεδιπλώσει την ανάπτυξη του πνεύματος σε γρηγορότερους ρυθμούς από ό,τι την ύλη. Αυτό σημαίνει ότι το Σχέδιο του Θεού προβλέπει την εγκατάσταση επάνω στη Γη ενός υλικά εξελιγμένου πνευματικού κόσμου και για αυτό είναι αναγκαίο να διαμορφωθούν οι υλικές συνθήκες στη Γη

κατά τέτοιο τρόπο που να βοηθήσει στην υλοποίηση των πνευματικών συνθηκών που επικρατούν στον Ουρανό. Αυτή θα είναι και η υλοποίηση του παραδείσου πάνω στη Γη. Ο Μείσου-Σάμα έμαθε πως στη διάρκεια του πρώτου σταδίου, το Φως που φώτισε και επηρέασε τη Γη προερχόταν από την αντανάκλαση της Σελήνης, που είχε και μεγαλύτερη επίδραση από ό, τι το Φως του Ήλιου. Με άλλα λόγια, μπορούμε να πούμε αλληγορικά, ότι η επίδραση του νερού ήταν μεγαλύτερη από την επίδραση της φωτιάς. Για αυτό και το πρώτο στάδιο ονομάστηκε Εποχή του Σκότους ή Εποχή της Νύχτας.

Στην πράξη, αυτό σημαίνει ότι κατά την ομιχλώδη και χλωμή περίοδο του φωτός της σελήνης, που η θερμοκρασία ήταν επίσης χαμηλή, δεν στάθηκε δυνατόν παρά μόνο να αντικρίσουμε ένα μέρος της αλήθειας. Οι αιτίες των ασθενειών και άλλων δεινών που βασάνισαν την ανθρωπότητα, παρέμειναν καθ' όλη τη διάρκεια αυτής της περιόδου «παγωμένες» και «κρυμμένες» στους κόλπους του φυσικού σώματος του ανθρώπου. Εξαιτίας της χαμηλής φωτεινότητας και θερμοκρασίας από το φως της σελήνης, καλλιεργήθηκε και αναπτύχθηκε η ύλη περισσότερο από το πνεύμα και η ανθρωπότητα έκανε σημαντικές υλικές προόδους ικανές να την προσαρμόσουν στις υλικές προδιαγραφές του Επίγειου Παράδεισου. Κατά το έτος 1931 η Γη πέρασε στην Εποχή της Ημέρας. Ο Μείσου-Σάμα είπε ότι η μετάβαση αυτή θα διαρκούσε περίπου 60 χρόνια. Κατόπιν θα άρχιζε σταδιακά η είσοδος της ανθρωπότητας στο δεύτερο στάδιο. Αυτό θα ήταν μια εποχή διαρκούς πνευματικής προόδου που θα οδηγούσε σιγά-σιγά στην προσαρμογή στις πνευματικές προδιαγραφές του Επίγειου Παράδεισου. Στη διάρκεια αυτού του σταδίου, το Φως του Ήλιου θα ακτινοβολεί πιο έντονα. Ο Απόστολος Παύλος μιλώντας για τη μετάβαση αυτή είχε πει ότι «τώρα βλέπουμε τα πράγματα θολά σαν μέσα από καθρέφτη, τότε όμως θα τα δούμε πρόσωπο με πρόσωπο, όπως ακριβώς είναι». Αυτό σημαίνει ότι οι αυξημένοι κραδασμοί του φωτός και της θερμότητας θα μας βοηθήσουν να αντικρίσουμε ολόκληρη την αλήθεια και να εξαλείψουμε έτσι τα αίτια των ασθενειών και όλων των άλλων δεινών που ταλαιπωρούν το φυσικό σώμα του ανθρώπου και ολόκληρη την ανθρωπότητα. Τότε η καλλιέργεια του πνεύματος θα αναπτυχθεί περισσότερο από την ύλη και η ανθρωπότητα θα συγκεράσει τεχνολογία και πνεύμα μετατρέποντας τη Γη σε Βασίλειο του Ουρανού όπως ακριβώς προσευχόμαστε στην Κυριακή Προσευχή.

Θα ήταν ευχής έργον αν μπορούσε ο Επίγειος Παράδεισος να εγκατασταθεί δίχως να χρειαστεί να περάσει ο καθένας από τον πνευματικό εξαγνισμό, για να δεχτεί

τη Δευτέρα Παρουσία. Αν όμως δεν περάσει ο άνθρωπος από την έντονη διαδικασία εξαγνισμού, δεν θα μπορέσει να εξαλείψει τα πνευματικά αίτια των ασθενειών και άλλων δεινών που τον βασανίζουν. Ούτε και η Γη θα μπορέσει να προσαρμοστεί στις πνευματικές προδιαγραφές που χρειάζονται για την υλοποίηση του Επίγειου Παράδεισου. Με τον εξαγνισμό των πνευματικών μiasμάτων, ο άνθρωπος θα έχει την δυνατότητα να λυτρωθεί από τις αιτίες των ασθενειών, τη φτώχεια και τις συγκρούσεις. Κι αυτό γίνεται χάρη στην αυξανόμενη επίδραση του στοιχείου της φωτιάς και του φωτός. Ο Θεός θα διαφυλάξει όλους όσους καταφέρουν να προικίσουν το πνεύμα τους με τις τρεις μεγάλες αρετές, της υγείας, της αφθονίας και της ειρήνης και θα τους αξιοποιήσει σαν πολύτιμα όντα.

Στη θεϊκή δοκιμασία που περνάει η ανθρωπότητα, και που την προετοιμάζει για την Δευτέρα Παρουσία, θα προκριθούν μόνο όσοι επιτύχουν να λυτρωθούν από τις ασθένειες, τη φτώχεια και τις συγκρούσεις. Και αυτό διότι μονάχα όσοι επιδείξουν πραγματική πίστη στον Θεό θα μπορέσουν να λυτρωθούν από τα βάσανα της ύλης. Και όταν λέμε πίστη δεν αναφερόμαστε σε μια παθητική πίστη που βασίζεται στην ύλη παραβλέποντας την πνευματική συμβολή του ανθρώπου, ηθελημένα ή αθέλητα, συνειδητά ή ασυνειδητά, να συσσωρεύει στο πνεύμα του τα μιάσματα και την διαφθορά. Αλλά αναφερόμαστε στην αληθινή πίστη που βασίζεται στην καλλιέργεια του πνεύματος και που στην πράξη κάνει τον άνθρωπο να συνειδητοποιήσει ότι αυτός ο ίδιος **δημιούργησε** και **συσσώρευσε** στο πνεύμα του τα μιάσματα που προκαλούν τις ασθένειες, τη φτώχεια και τις συγκρούσεις. Αυτή η πίστη είναι **ενεργητική** και αναγνωρίζει την απέραντη Αγάπη του Θεού, ακόμα και εν μέσω καθάρσεων, που βασικός τους στόχος είναι να ανυψωθεί το πνεύμα του ανθρώπου και όλης της γης. Μιλάμε για τη φλογερή και ενεργητική πίστη που κάνει τον άνθρωπο ικανό, από πνευματικής και υλικής απόψεως, να κατοικήσει στον ιδανικό κόσμο που προφήτεψαν επί αιώνες δάσκαλοι και προφήτες.

Το γεγονός ότι το ΤΖΟΡΕΙ έχει επιφορτισθεί να φέρει εις πέρας αυτή την ευγενική αποστολή του εξαγνισμού, αποκαλύπτοντας στην ολότητά του το Σχέδιο του Θεού και μεταδίδοντας το Φως του, δε σημαίνει σε καμία περίπτωση ότι υποτιμά την Αλήθεια που περιέχουν οι θρησκείες. Ούτε αναιρεί την ευγνωμοσύνη και την ευχαριστία που όλοι οφείλουμε να έχουμε στη θρησκεία της επιλογής μας όπως και σε όλες τις θρησκείες του κόσμου. Καθώς επίσης και το σεβασμό σε όλους τους Δασκάλους που μας έφεραν στο δρόμο της Αλήθειας. Ο Μείσου-Σάμα επιμένει ότι το σύνολο των Δασκάλων του Πνευματικού Κόσμου εργάζεται δραστήρια για την

επιτυχή έκβαση του τρέχοντος σταδίου του Σχεδίου του Θεού. Και αυτό επειδή στο σχέδιο αυτό δεν υπάρχει ευνοιοκρατία, ούτε προσωποληψία ούτε και προτίμηση σε ορισμένες «περιούσιες», ομάδες ή λαούς. Είτε αυτοί είναι χριστιανοί είτε βουδιστές, εβραίοι, οπαδοί ή πιστοί κάποιας άλλης θρησκείας. Το Σχέδιο του Θεού υπάρχει για να ωφελήσει όλη την ανθρωπότητα. Και πάνω από όλα να ωφελήσει όσους βρίσκονται κοντά στο Θεό και κατανοούν χωρίς αντιρρήσεις και σχόλια το Σχέδιό Του και καταβάλλον προσπάθειες για την απρόσκοπτη υλοποίησή του. Αυτοί ακριβώς είναι οι άνθρωποι που πληρούν τις προϋποθέσεις για να περάσουν με επιτυχία τη Θεϊκή Δοκιμασία.

Η πρακτική εφαρμογή του ΤΖΟΡΕΙ διέπεται από μια δραστήρια, ρεαλιστική και προοδευτική φιλοσοφία και ευελπιστεί να εμπνεύσει στους ανθρώπους αυτό το όραμα. Ενθαρρύνει την τέλεια και ισορροπημένη αλληλουχία του πνεύματος και της ύλης και την υλοποίηση των προϋποθέσεων για ένα νέο κόσμο. Ο ιδανικός αυτός κόσμος είναι προς όφελος ολόκληρης της ανθρωπότητας **ΑΔΙΑΚΡΙΤΩΣ εθνικότητας, φύλου, φυλής και θρησκεύματος.**

## ΤΟ ΝΟΗΜΑ ΤΟΥ ΤΖΟΡΕΙ

Το Τζορέι είναι κάτι σαν τον αέρα που αναπνέουμε και το φως που μας φωτίζει. Για να μπορέσει ο άνθρωπος να ωφεληθεί από τη δράση του δεν χρειάζεται να κατανοήσει την αρχή που το διέπει και το νόημά του. Αρκεί να το δοκιμάσει. Όσοι δέχονται τακτικά το Τζορέι διαπιστώνουν ότι η γενική τους κατάσταση βελτιώνεται, ενώ συγχρόνως ζουν καλύτερα από την άποψη της υγείας, ευημερίας και ειρήνης.

Ο Μείσου-Σάμα ισχυρίζεται ότι το Τζορέι αποτελεί τόσο πνευματική όσο και επιστημονική πράξη που βασίζεται στην Ανώτερη Επιστήμη που μας αποκάλυψε ο Θεός. Μελλοντικά όταν η Επιστήμη απελευθερωθεί από τη θεώρηση ότι «επιστημονικό» είναι μονάχα ό, τι μπορεί να αποδειχθεί δια της ύλης, θα είναι επιτέλους σε θέση να εισχωρήσει στον αόρατο κόσμο του πνεύματος. Όταν η Επιστήμη φτάσει σε αυτό το επίπεδο στο κατώφλι του οποίου βρίσκεται σήμερα, τότε θα μπορέσει να κατανοήσει τις έννοιες του πνεύματος της φωτιάς, του νερού και της

γης, τα οποία γεννούν το Φως του Σύμπαντος, αλλά επίσης και το Φως που ακτινοβολείται από το Τζορέι.

Ο Μείσου-Σάμα, όταν μας μεταφέρει τη Θεϊκή Αποκάλυψη που δέχτηκε, μας διδάσκει ότι το Σύμπαν απαρτίζεται από τρεις διαφορετικούς κόσμους: το Θεϊκό Κόσμο, τον Πνευματικό Κόσμο και τον Υλικό Κόσμο.

Ο Θεϊκός Κόσμος χαρακτηρίζεται από την **Αόρατη** Φύση του, ο Πνευματικός από την **Αντιληπτή** του Φύση ενώ ο Υλικός Κόσμος από την **Ορατή** του Φύση.

Αν και πρόκειται για κόσμους που δεν ταυτίζονται, εν τούτοις έχουν μια ιεραρχία. Ο Θεϊκός Κόσμος είναι αυτός που δημιουργεί τον Πνευματικό Κόσμο και ο Πνευματικός γεννά τον Υλικό Κόσμο.

Ο Θεϊκός Κόσμος είναι ένας κατεξοχήν αόρατος κόσμος, ένας κόσμος από τον οποίο προέρχονται όλα τα όντα που έπλασε ο Θεός. Από αυτό τον κόσμο, ο Θεός δημιουργεί και ορίζει την **αποστολή** της Πλάσης του. Η αποστολή αυτή εμπεριέχεται στη Θεϊκή οντότητα που αποκαλείται Ψυχή. Ο Μείσου-Σάμα μας διδάσκει πως ο Θεός επιφόρτισε την ανθρώπινη ψυχή με την αποστολή να οικοδομήσει τον Επίγειο Παράδεισο, επιβραβεύοντας την εκτέλεση της παραπάνω αποστολής με την ανάπαυση της ψυχής και την πνευματική του ευδαιμονία.

Ο Πνευματικός Κόσμος ταυτίζεται με τον αντιληπτό κόσμο. Πρόκειται για τον κόσμο στον οποίο αναπτύσσονται οι λειτουργίες της σκέψης, του συναισθήματος και της βούλησης.

Ο Υλικός Κόσμος είναι ο κόσμος των μορφών, των σχημάτων, του ορατού. Είναι ο κόσμος στον οποίο το σύνολο των όντων και των αντικειμένων παρουσιάζεται με την υλική, ορατή και απτή του μορφή.

Η σημερινή Επιστήμη που έχει ως βασικό αντικείμενο ενδιαφέροντος και ενασχόλησης τη φύση της ύλης, διαθέτει βαθιές γνώσεις γύρω από το φυσικό σώμα του ανθρώπου. Ωστόσο, δεν παραδέχεται ακόμα (πλην των ονομαζόμενων «αιρετικών της επιστήμης»), σχεδόν τίποτα για τη μη ορατή πνευματική του πραγματικότητα. Η Επιστήμη μας διδάσκει πως ο άνθρωπος συνίσταται από ένα σύνολο φτιαγμένο από κόκαλα, αίμα, μύες, όργανα κλπ., που αποτελούν ένα υλικό σώμα.

Μέσω της επιστήμης που αποκάλυψε ο Θεός, ο Μείσου-Σάμα επιδιώκει να μας διδάξει πως κατά βάση ο άνθρωπος είναι φτιαγμένος τόσο από πνεύμα όσο και από

ύλη. Το πνευματικό του σώμα αποτελείται από την **Ψυχή**, τη **Συνείδηση** και το **Πνεύμα**, τα οποία μπορούμε να τα απεικονίσουμε ως εξής:

Η **Ψυχή** χαρακτηρίζεται από την αόρατη φύση της. Εκπροσωπεί τον πυρήνα του Πνεύματος και συνθέτει την ατομική και αόρατη θεϊκή οντότητα μέσα στον άνθρωπο.

Καταρχάς, εκπροσωπεί το καθεαυτού Καλό μέσα στον άνθρωπο. Η φύση της **Συνείδησης** είναι αντιληπτή. Η συνείδηση αποτελεί το πνευματικό πεδίο που περιτριγυρίζει την Ψυχή. Στο χώρο της εκδηλώνονται η **σκέψη**, το **συναίσθημα** και η **βούληση**, λειτουργίες που δεν μπορούμε να δούμε, αλλά μόνο να αντιληφθούμε.

Πρόκειται για το πεδίο μάχης όπου συγκρούονται η **λογική** και το **συναίσθημα**, με αποτέλεσμα να διαμορφώνεται και να εκδηλώνεται η **βούληση**. Το **Πνεύμα** χαρακτηρίζεται επίσης από την αντιληπτή του φύση. Αυτό εκπροσωπεί το εξώτερο τμήμα του πνευματικού σώματος. Είναι ο συνδετικός κρίκος του φυσικού σώματος και της ψυχής. Η φωτεινότητα που διαπερνά ένα ζωντανό ανθρώπινο σώμα δεν είναι άλλο από το Φως της Ψυχής που προβάλλει και αντανακλάται στο εξώτερο μέρος του πνευματικού σώματος. Αναφερόμαστε στη γνωστή **Αύρα**. Αυτή εμφανίζεται στο ζωντανό ανθρώπινο σώμα, αλλά εξαφανίζεται όταν συντελείται ο διαχωρισμός του πνεύματος από την ύλη, τη στιγμή του **θανάτου**.

Ο άνθρωπος, αφού είναι ζωντανό ον, κινείται βασικά στο πεδίο του Υλικού Κόσμου, αν και αποτελείται τόσο από Υλικό σώμα όσο και από Πνευματικό, που μπορούμε να τα παραστήσουμε ως εξής:

Όταν το Πνευματικό Σώμα έρχεται στη γη χρειάζεται ένα υλικό όχημα για να εκδηλωθεί, υιοθετεί λοιπόν το Υλικό σώμα και παίρνει τη μορφή του. Η Συνείδηση του Πνεύματος επηρεάζει το φυσικό σώμα. Όταν το Πνευματικό Σώμα αναχωρήσει, τότε το φυσικό σώμα στερημένο από την πηγή της ζωής, αποσυντίθεται, δηλαδή πεθαίνει.

Με βάσει αυτό, μπορούμε να καταλάβουμε ότι εφόσον η Επιστήμη συνεχίζει να βασίζεται αποκλειστικά και μόνο στην ύλη, θα της διαφεύγει τόσο η Αλήθεια όσο και η πλήρης θεραπεία. Η πραγματική επιστήμη θα αρχίσει να υπάρχει μονάχα στην περίπτωση που θα βασιστεί στην ιδέα ότι το πνεύμα κυριαρχεί στην ύλη. Αυτό θα σημαίνει ότι δέχεται τη συνύπαρξη θεϊκή, πνευματική και υλική μέσα στην πραγματικότητα του ανθρώπου.

Τα αίτια όλων των δεινών που βασανίζουν τον άνθρωπο, εντοπίζονται στο πνευματικό του σώμα. Αυτά τα αίτια δεν είναι τίποτα άλλο από τα πνευματικά μιάσματα που συσσωρεύονται γύρω από την Ψυχή. Όσο τα μιάσματα αυτά υπάρχουν, ο άνθρωπος δεν είναι σε θέση να απαλλαγεί από την ασθένεια, τη φτώχεια και τις συγκρούσεις. Θα μπορούσαμε να το απεικονίσουμε κάπως έτσι:

Η Ψυχή είναι κάτι σαν τον Ήλιο. Γνωρίζουμε ότι ο Ήλιος εκπέμπει Φως. Αν όμως υπάρχουν σύννεφα στον ουρανό, αυτά εμποδίζουν το φως του Ήλιου να έρθει σε μας. Όταν τα σύννεφα αυτά διασκορπίζονται από τις διάφορες διεργασίες εξαγνισμού που χρησιμοποιεί η φύση, το Φως που ακτινοβολεί ο Ήλιος έχει τη δυνατότητα να φτάσει στη Γη. Η ίδια αναλογία ισχύει και στην περίπτωση της Ψυχής του ανθρώπου, η οποία εκπέμπει φως: αν τα μιάσματα που συσσωρεύονται στο πνευματικό του σώμα δεν διασκορπιστούν, τότε η σκέψη, το συναίσθημα και η βούληση απομακρύνονται από την αποστολή της ψυχής, ενώ η αύρα που πηγάζει από το πνευματικό σώμα, γίνεται λεπτή, ισχνή και χλωμή. Οι συνέπειες στο σωματικό επίπεδο είναι η εξασθένηση σωματική και πνευματική, υιοθέτηση εγωιστικής στάσης, πράγματα που εμποδίζουν τον άνθρωπο να κατακτήσει την αληθινή ευτυχία.

Τα **μιάσματα** για τα οποία μιλήσαμε είναι κάτι σαν την ομίχλη: εμποδίζουν τον άνθρωπο να δει αυτό που βρίσκεται μπροστά του και γύρω του. Όταν υπάρχει ομίχλη, όσο κι αν ανοίξει τα μάτια του ή αν προσπαθήσει δεν είναι σε θέση να δει καθαρά τι συμβαίνει γύρω του. Μονάχα αφού διασκορπιστούν τα σύννεφα και η ομίχλη, μπορεί να δει κανείς καθαρά το περιβάλλον. Ο άνθρωπος λοιπόν, που έχει τέτοια μιάσματα, αδυνατεί να αντιληφθεί τη Βούληση του Θεού και δεν έχει τη δύναμη να ανταποκριθεί στην αποστολή της ψυχής του. Συνεπώς, δεν μπορεί να είναι ποτέ αληθινά ευτυχισμένος.

Ο άνθρωπος απομακρύνθηκε από την Αλήθεια τη στιγμή που άρχισε να αντιστέκεται στο Νόμο του **Εξαγνισμού**. Ο Θεός έπλασε τον άνθρωπο ικανό να εκπληρώσει την αποστολή της Ψυχής του και να βρει την ανάπαυση και την ευτυχία. Τη στιγμή που **ηθελημένα** ή λόγω **αγνοίας** ο άνθρωπος απομακρύνεται από την εκπλήρωση της αποστολής του, τότε αρχίζει η συσσώρευση μiasμάτων στο πνευματικό του σώμα. Όταν η συσσώρευση τους φτάνει σε συγκεκριμένο επίπεδο, ξεκινά μια φυσιολογική διαδικασία εξαγνισμού. Η διαδικασία αυτή εξελίσσεται ανάλογα με το χαρακτήρα των μiasμάτων. Παραδείγματος χάριν, αν ο άνθρωπος κάνει μη ενδεδειγμένη χρήση των πνευματικών και υλικών αγαθών που του χάρισε ο Θεός (υγεία, χρήματα και δύναμη) η **κακή χρήση**, θα προκαλέσει την εμφάνιση

**μιασμάτων** στο πνευματικό του σώμα. Τότε θα χρειαστεί εξαγνισμός με τη μορφή της ασθένειας, οικονομικών απωλειών και συγκρούσεις. Οι παραπάνω διαδικασίες εξελίσσονται στην υλική πραγματικότητα αλλά η αρχή τους έγινε στην πνευματική πραγματικότητα. Αυτή είναι η έμπρακτη εκδήλωση του Νόμου της Αιτίας και του Αποτελέσματος.

Δεδομένου ότι ο πολιτισμός μας επιμένει να αγνοεί το πνεύμα και την επίδρασή του στην ύλη, οποιαδήποτε προσπάθεια κι αν κάνει για να αποτρέψει τα συμπτώματα, στην ουσία θα παρεμποδίζει τη διαδικασία του εξαγνισμού. Και το σημαντικότερο, θα διατηρεί τον άνθρωπο στην άγνοια για την πνευματική του πραγματικότητα, δημιουργώντας έτσι ένα φαύλο κύκλο.

Αν η ανακοπή της διαδικασίας του εξαγνισμού μέσω της ασθένειας ήταν όντως ο δρόμος της Αλήθειας, τότε σήμερα η αρρώστια θα έπρεπε να είχε εκλείψει από τη ζωή ή τουλάχιστον θα είχε περιοριστεί. Ωστόσο, η πραγματικότητα μας πληροφορεί για το αντίθετο. Οι ασθένειες πληθαίνουν, γίνονται ολοένα και πιο ανθεκτικές σε κάθε είδους θεραπεία. Κάτι παρόμοιο συμβαίνει και στον τομέα της Γεωργίας. Όσο περισσότερο ποτίζουμε τη γη με εντομοκτόνα, τόσο πιο ανθεκτικά έντομα εμφανίζονται. Όταν τελικά τα έντομα αυτά «εξοντώνονται», το έδαφος αποδυναμώνεται τόσο πολύ που δεν είναι σε θέση να παράγει πλέον και ερημώνεται.

Αν δεν υπήρχε στη Φύση η δράση του Νόμου του Εξαγνισμού, σήμερα ο άνθρωπος θα είχε ήδη καταστρέψει τον πλανήτη και τον ίδιο του τον εαυτό. Χωρίς τη διαδικασία του εξαγνισμού, ο άνθρωπος θα υπέκυπτε κάτω από το βάρος των πνευματικών του μiasμάτων και θα έφτανε στα κατώτερα στρώματα του Πνευματικού Κόσμου χωρίς ελπίδα επιστροφής. Σε αυτή την κατάσταση, θα αδυνατούσε να κατακτήσει την υγεία, την ευημερία και την ειρήνη που δικαιούται από το Θεό.

Ένας άνθρωπος που είναι προσκολλημένος στην ιδέα της ύλης και όχι του πνεύματος, δυσκολεύεται να πιστέψει ότι τα μιάσματα υπάρχουν και ότι ο ΙΔΙΟΣ ΣΥΝΕΒΑΛΛΕ στην ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ τους. Ηθελημένα ή από άγνοια, ο άνθρωπος είναι υπαίτιος για την κατάστασή του είτε από πράξεις που έκανε στην προηγούμενη ζωή του είτε σε αυτή. Όταν τα μιάσματα αυτά εξαγνίζονται στο πνευματικό σώμα, εξαλείφονται συγχρόνως και από το φυσικό σώμα μέσω της δοκιμασίας των βασάνων. Η Ψυχή έτσι μπορεί να ανακτήσει την ικανότητα να εκπληρώσει την αποστολή της, επαναφέροντας τον άνθρωπο στο δρόμο της ευτυχίας. Απόδειξη αυτού είναι ότι η



πλειονότητα των ανθρώπων δεν **αφυπνίζονται** προς την κατεύθυνση του Θεού, παρά μόνο όταν υφίστανται βάσανα και υποφέρουν.

Ο Πνευματικός Κόσμος, από τον οποίο απορρέει ο Υλικός Κόσμος, είναι συγκροτημένος με τον ακόλουθο τρόπο:

Τα κάθε λογής πνεύματα, κατοικούν σε ένα από τα εκατόν ογδόντα στρώματα που αποτελούν τον Πνευματικό Κόσμο και τελούν υπό τις εντολές του Θεού, ο οποίος βρίσκεται υπεράνω όλων. Οι Βασιλείες αυτές υπάρχουν και δημιουργήθηκαν από τον Θεό. Όλες έχουν την ιδιαίτερη αποστολή τους μέσα στο πλαίσιο του Θεϊκού Σχεδίου για τη οικοδόμηση ενός **πνευματικά και υλικά** εξελιγμένου κόσμου: του ΕΠΗΓΕΙΟΥ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΥ.

Κάθε επίπεδο του Πνευματικού Κόσμου περιέχει επίπεδα ανώτερα, ενδιάμεσα και κατώτερα, όπως ακριβώς περιέχει και ο Υλικός Κόσμος. Στο ανώτερο επίπεδο βασιλεύει η ευτυχία και η αρμονία. Στο κατώτερο επίπεδο, η δυστυχία και η δυσαρμονία. Στο ενδιάμεσο επίπεδο υπάρχει μια κατάσταση μεταβατική ανάμεσα στα δύο άκρα.

Το φυσικό σώμα του ανθρώπου βρίσκεται μεν στον υλικό κόσμο, αλλά η πνευματική του πραγματικότητα, που του χαρίζει και του συντηρεί τη ζωή, βρίσκεται **διαρκώς συνδεδεμένη** με τον Πνευματικό Κόσμο, το ΓΙΟΥΚΟΝ. Ονομάστηκε Γιούκον για να προσδιορίσει τον υπάρχοντα συνδετικό κρίκο ανάμεσα στην Ψυχή και στον Πνευματικό Κόσμο την ώρα που η ψυχή εκτελεί την αποστολή της μέσα στον υλικό κόσμο.

Η θέση του Γιούκον είναι σταθερή στον Πνευματικό κόσμο. Αλλάζει ανάλογα με τη θέση της ψυχής. Όταν η ψυχή του ανθρώπου εκτελεί σωστά την αποστολή της σε αυτό τον κόσμο, το επίπεδο του Γιούκον εξυψώνεται στον Πνευματικό Κόσμο και πλησιάζει τον Θεό και την Ευτυχία. Αντίθετα, σε περίπτωση που η ψυχή δεν **εκτελεί** την αποστολή της, δημιουργούνται πνευματικά μιάσματα, το βάρος των οποίων τραβάει το Γιούκον προς τα κάτω. Έτσι, απομακρύνεται από τον Θεό και την ευτυχία. Καταλαβαίνουμε λοιπόν ότι αν και ζούμε στον κόσμο της ύλης, βρισκόμαστε διαρκώς συνδεδεμένοι με τον Πνευματικό Κόσμο. Οι πράξεις του ανθρώπου κάνουν την ψυχή του είτε να εξυψωθεί προς το Θεό είτε να πέσει στα κατώτερα στρώματα. Η θέση της Ανθρώπινης Ψυχής ισοδυναμεί με την πνευματική της θέση, η οποία και προσδιορίζει το βαθμό της ευτυχίας ή της δυστυχίας του ανθρώπου. Έτσι, στον κόσμο αυτό

οφείλουμε να καταβάλλουμε προσπάθειες να εξυψώσουμε την ψυχή μας στο Βασίλειο του Θεού.

Την ώρα του θανάτου, το πνευματικό σώμα με τον κεντρικό του πυρήνα την ψυχή, επιστρέφει στον πνευματικό κόσμο και παίρνει τη θέση που βρισκόταν το Γιούκον.

## **ΤΟ ΦΩΣ ΤΟΥ ΤΖΟΡΕΙ**

### **ΜΙΑΣΜΑΤΑ**

Το φως του Τζορέι δρα απευθείας επάνω στα μιάσματα, εξαγνίζοντάς τα. Ακόμα και κατά την διάρκεια του εξαγνισμού, που γίνονται διεργασίες αποβολής και αποτοξίνωσης, που από τη φύση τους είναι δυσάρεστες και επώδυνες, με το Τζορέι γίνονται ανεκτές. Το ηθικό του ανθρώπου τονώνεται και εξυψώνεται και έχει τη δυνατότητα να δει τα πράγματα που πριν, λόγω της συσσώρευσης των μiasμάτων δεν μπορούσε να αντιληφθεί. Το Τζορέι δεν εμποδίζει την εξέλιξη της διαδικασίας του εξαγνισμού, που παρουσιάζεται με τη μορφή ασθένειας, φτώχειας και σύγκρουσης. Αυτό που κάνει είναι ο εξαγνισμός των μiasμάτων του πνεύματος, τα οποία αποτελούν τα πραγματικά αίτια των δεινών. Το φυσικό σώμα απαιτεί λιγότερο ή περισσότερο χρόνο για την εξάλειψή τους. Το κρίσιμο σημείο ωστόσο, έγκειται στη συνειδητοποίηση ότι συντελείται η διαδικασία του εξαγνισμού που είναι ικανή να αποβάλει από το πνεύμα τα αίτια της δυστυχίας, οδηγώντας έτσι την Ψυχή στις ανώτερες βαθμίδες του Πνευματικού Κόσμου.

Ένας από τους στόχους του Τζορέι είναι να βοηθήσει τον άνθρωπο να ξεπεράσει τη δύσκολη και πρωτόγνωρη στιγμή του εξαγνισμού της ανθρωπότητας στο σύνολό της, μια στιγμή την οποία ο Χριστός ονόμασε «Κρίση της Δευτέρας Παρουσίας». Σύμφωνα με τις Αποκαλύψεις του Θεού, η συγκεκριμένη αυτή στιγμή ήδη συντελείται στο επίπεδο του Πνευματικού Κόσμου και σχετίζεται άμεσα και με την εμφάνιση του Τζορέι.

Όταν ο άνθρωπος μεταδίδει το ΤΖΟΡΕΙ, βοηθάει το πνεύμα του να ανοίξει και να γίνει δέκτης και πομπός φωτός. Το «Οχικάρι» που του έχει απονεμηθεί, συμβολίζει την αποδοχή του να γίνει διάυλος για να περάσει το Φως του Θεού. Επειδή η πράξη αυτή στην ουσία της είναι αλτρομιστική, ο άνθρωπος ταυτίζει τον εαυτό του και την

πρακτική του με την αποστολή της Ψυχής του, εξαγνίζει το πνεύμα του από τα μιάσματα και ταυτόχρονα μεγαλώνει τη δύναμη και τη λάμψη της Αύρας του, ωφελώντας με αυτόν τον τρόπο το σύνολο της πνευματικής του και φυσικής του πραγματικότητας.

Όταν κάποιος νιώθει την ανάγκη να του κάνουν ΤΖΟΠΕΙ, αρκεί να το ζητήσει από οποιοδήποτε μέλος της Εκκλησίας οποιαδήποτε ώρα. Ανάλογα με την ανάγκη, η μετάδοση του μπορεί να γίνει είτε στο Κέντρο είτε οπουδήποτε αλλού υπάρχει ανάγκη. Για να μπορέσει κάποιος να μεταδώσει το ΤΖΟΠΕΙ σε άλλους ανθρώπους, πρέπει να είναι εκπαιδευμένο και εγκεκριμένο μέλος του ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΖΟΠΕΙ.

Το ΤΖΟΠΕΙ είναι μέθοδος και πρακτική ανοιχτή σε όλους τους ανθρώπους για να βοηθήσει την ανθρωπότητα να εξαλείψει αποτελεσματικά τα μιάσματα του ανθρωπίνου πνεύματος και να ανοιχτεί η δυνατότητα υλοποίησης της δοσμένης ευτυχίας. Το ΤΖΟΠΕΙ είναι δώρο Θεού που ανυψώνει την Ψυχή του ανθρώπου στη θεώρηση και την υλοποίηση της Βασιλείας του Ουρανού. *(Ελθέτω η Βασιλεία σου. Γενηθήτω το Θέλημά σου ως εν Ουρανό και επί της Γης).*

Όταν ο άνθρωπος ανακαλύψει την αποστολή της ψυχής του (το θέλημα του Θεού) και ταυτιστεί μαζί της, ταυτίζεται συγχρόνως με τον ίδιο τον Θεό και κατακτά τη Βασιλεία του Ουρανού που αποτελεί έναν κόσμο όπου βασιλεύει η υγεία, η ευημερία και η ειρήνη.

## **Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΞΑΡΤΑΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ**

### **ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ**

Στην διατριβή του αυτή, ο Μείσου-Σάμα θεμελιώνει τη μεγάλη σημασία της αίσθησης της Ευχαριστίας στη ζωή του ανθρώπου. Η αίσθηση της εσωτερικής ικανοποίησης συνίσταται στο ότι τα πράγματα είναι καλά και δίκαια παρά τα φαινόμενα που μπορεί να δείχνουν το αντίθετο. Αυτό απορρέει από μια πολύ μεγάλη και βαθιά κατανόηση για την αναγκαιότητα της αρρώστιας ως εξαγνιστικού φαινομένου και όχι ως τιμωρίας. Έτσι ο άνθρωπος που έχει αγγίξει την αίσθηση της ευγνωμοσύνης, ακόμα και όταν περνάει αρρώστια, φτώχεια ή συγκρούσεις, πλησιάζει πνευματικά τον Θεό και την ευτυχία, ενώ μεμψιμοιρώντας απομακρύνεται από τη θεώρηση του Θεού και της Ευτυχίας.

Το πρώτο πράγμα που χρειάζεται να κάνει ο άνθρωπος για να αναπτύξει την απαιτούμενη κατανόηση που θα τον οδηγήσει στο αίσθημα της ευγνωμοσύνης, είναι να αναγνωρίσει τον Θεό σαν το κέντρο της Πλάσης.

Ο Θεός ήδη από τις αρχές της Δημιουργίας, χάραξε το σχέδιο υλοποίησης του Επίγειου Παραδείσου. Στο πλαίσιο προώθησης αυτού του Σχεδίου, όλα τα όντα που απαρτίζουν το ορυκτό, φυσικό, ζωικό και ανθρώπινο βασίλειο επιφορτίστηκαν με ειδικές αποστολές. Στο ανθρώπινο βασίλειο, το ανώτατο βασίλειο της Δημιουργίας, ανατέθηκε η αποστολή να πραγματοποιήσει τις πνευματικές και υλικές προϋποθέσεις για την υλοποίηση του Επίγειου Παραδείσου.

Τη στιγμή που ο άνθρωπος δέχεται από τον Θεό την άδεια να ζήσει, αυτομάτως προικίζεται με κάποια πνευματικά και υλικά αγαθά, ώστε να φέρει αισίως σε πέρας την αποστολή του. Εφόσον αξιοποιεί τα παραπάνω αγαθά ή τάλαντα, δηλαδή την υγεία, την ευημερία και την ειρήνη, με σκοπό την εκπλήρωση της αποστολής του, κατακτά σταδιακά την εμπιστοσύνη του Θεού και στο τέλος παίρνει την άδεια να προχωρήσει στην κατάσταση της ευγνωμοσύνης. Αντίθετα, αν δεν χρησιμοποιήσει σωστά τα τάλαντα και τα αγαθά που του χάρισε ο Θεός για να εκτελέσει την αποστολή του, χάνει την ευκαιρία να κατακτήσει την εμπιστοσύνη του Θεού και συνεπώς καταντάει λόγω έλλειψης χάριτος να μεμψιμοιρεί, να αυτό-λυπάται και να θλίβεται. Διαπιστώνουμε ότι η δυνατότητα του ανθρώπου να δεχτεί χάρη για πράξεις ευγνωμοσύνης εξαρτάται αποκλειστικά από τον ίδιο και τη στάση που θα κρατήσει στη ζωή του.

Μια αναλογία που μπορεί να χρησιμεύσει για την κατανόηση αυτού είναι το παράδειγμα της σχέσης μεταξύ του εργοδότη και υπαλλήλου. Όταν κάποιος υπάλληλος προσλαμβάνεται στην επιχείρηση ανάλογα με τη θέση που κατέχει, αποκτά τα μέσα για την εκτέλεση του αντικειμένου της δουλειάς του. Εφόσον την εκτελεί σωστά και με συνέπεια, σιγά-σιγά κατακτά την εμπιστοσύνη του εργοδότη και αυξάνει τη δυνατότητα να **ανταποκριθεί** σε αυτή την εμπιστοσύνη με ευχαρίστηση. Αντίθετα, αν ο υπάλληλος δεν εκτελεί τη δουλειά που του ανέθεσαν, χάνει την ευκαιρία να κατακτήσει την εμπιστοσύνη του εργοδότη του και στο τέλος έχει πρόσθετους λόγους για αυτό-λύπηση και μεμψιμοιρία. Και με την τακτική αυτή, χώνεται ακόμα πιο βαθιά στη θλίψη και απομακρύνεται από την ευχαρίστηση που απορρέει από την καλή συνεργασία.

Δεν χωρά καμιά αμφιβολία ότι θεωρητικά όλοι προτιμούν να ικανοποιούνται αντί να μεμψιμοιρούν. Είναι ωστόσο γεγονός, ότι η πράξη ευγνωμοσύνης δεν αποτελεί μια εκδούλευση του ανθρώπου προς τον Θεό ή τους άλλους ανθρώπους. Η πράξη ευχαριστίας συνίσταται πρώτα από όλα, στην ικανοποιητική ανταπόκριση και τη συνεργασία που οφείλουν να κατακτήσουν και να καλλιεργήσουν εφ' όρου ζωής όλοι όσοι επιθυμούν να βρουν την ευτυχία.

Η εσφαλμένη επίγνωση του Σχεδίου του Θεού, δηλαδή η οικοδόμηση της Βασιλείας του Ουρανού, ενός πνευματικά και υλικά εξελιγμένου κόσμου, είχε ως αποτέλεσμα το διαχωρισμό ανάμεσα στην πνευματική και την υλική πραγματικότητα: οι θρησκείες θέτουν σε πρώτο πλάνο την πνευματική πραγματικότητα, ενώ οι επιστήμες αξιοποιούν και προτάσσουν την υλική πραγματικότητα. Ο παραπάνω διαχωρισμός υπονόμωσε την αναζήτηση και την καλλιέργεια της Αλήθειας. Το ΤΖΟΡΕΙ και η φιλοσοφία του γεννήθηκε με σκοπό να αποκαλύψει το Σχέδιο του Θεού και να διδάξει τον Αληθινό Πολιτισμό, ο οποίος δεν διαχωρίζει το πνεύμα από την ύλη, έτσι προχωράει στη σύνθεση και στη συνεργασία πνεύματος και ύλης.

Τη στιγμή που το πνεύμα διασταυρώνεται με την ύλη, γεννιέται η ζωή στον Υλικό Κόσμο. Όταν όμως το πνεύμα διαχωρίζεται από την ύλη, τότε η ζωή εξαφανίζεται από τον Υλικό Κόσμο. Βάσει αυτής της αρχής, κάθε δύναμη σε αυτό τον κόσμο παράγεται μέσω μιας συγκεκριμένης διασταύρωσης: άντρας (αρσενικό) και γυναίκα (θηλυκό) παράγουν τέκνα, φωτιά και νερό παράγουν θερμοκρασία, θετικό και αρνητικό παράγουν φως, σκέψη και δράση παράγουν αποτελέσματα, κ. ο .κ.

Όταν το πνεύμα [κάθετο ( | )] διασταυρώνεται με την ύλη [οριζόντια ( - )], η συγκεκριμένη αυτή διασταύρωση ( + ) παράγει τη δύναμη στο χώρο του Υλικού Κόσμου.

Ο άνθρωπος ζει στο χώρο του Υλικού Κόσμου με την εντολή του Θεού. Από τη γέννησή του είναι προικισμένος μέχρι ενός βαθμού με τη Θεία Χάρη, που εκδηλώνεται με την υγεία, την ευημερία και την ειρήνη, με σκοπό να εκπληρώσει την αποστολή του. Η διεύρυνση αυτής της χάρης εξαρτάται αποκλειστικά από το βαθμό ευγνωμοσύνης που βιώνει ο άνθρωπος. Όταν αυτός αναγνωρίζει πως η απόλαυση αυτών των αγαθών του επιτράπη από το Θεό, τότε γεννιέται μέσα στο πνεύμα του το αίσθημα της ικανοποίησης και της ευγνωμοσύνης. Από εκεί και πέρα, ο άνθρωπος καλείται να συγκεκριμενοποιήσει αυτό το αίσθημα, ανάλογα με το βαθμό της χάρης που δέχεται από το Θεό: ο φτωχός σαν φτωχός και ο πλούσιος σαν πλούσιος. Με άλλα

λόγια, εκείνος που προικίζεται με πολλή υγεία, πολλά χρήματα και πολλή ειρήνη, οφείλει να εκφράσει την ευγνωμοσύνη του στο βαθμό της χάρις που δέχεται. Ενώ εκείνος που προικίζεται με λίγη υγεία, λίγα χρήματα και λίγη ειρήνη θα πρέπει επίσης, αντίστοιχα να εκφράσει την ευχαριστία του στο βαθμό της χάρις που δέχεται, μιας και το αίσθημα ευχαριστίας αντιπροσωπεύει σε κάθε περίπτωση το δρόμο προς την ευτυχία.

Στη φιλοσοφία της Μεσσιανικής Εκκλησίας οι λέξεις «πλούσιος» και «φτωχός» δεν έχουν αποκλειστικά την έννοια αυτού που έχει ή δεν έχει χρήματα, σύμφωνα με την αντίληψη του υλικού πολιτισμού. Στα πλαίσια της φιλοσοφίας μας, πλούσιος είναι ο άνθρωπος που διαθέτει υγεία, ευημερία και ειρήνη, ενώ φτωχός είναι ο άνθρωπος που διακατέχεται από ασθένειες, φτώχεια και συγκρούσεις. Επομένως, αν εξετάσουμε την πραγματικότητα των ανθρώπων που ζουν σε αυτό τον κόσμο, θα διαπιστώσουμε ότι είναι δύσκολο να βρούμε κάποιον που να είναι απολύτως πλούσιος ή απολύτως φτωχός. Παρόλα αυτά, ανάμεσα στα αγαθά που προσδιορίζουν την έννοια του πλούσιου, η υγεία είναι το πολυτιμότερο. Διαθέτοντας υγεία, ο άνθρωπος είναι σε θέση να κατακτήσει την ευημερία και την ειρήνη. Χωρίς υγεία, ο άνθρωπος χάνει και την ευημερία και την ειρήνη.

Το βάρος της αποστολής του κάθε ανθρώπου καθορίζεται από το ύψους των αγαθών που του χαρίζει ο Θεός. Υπάρχουν συγκεκριμένα άτομα, τα οποία λόγω του ότι είναι προικισμένα με πολλή υγεία, καλούνται να υπηρετήσουν το Θεϊκό Σχέδιο καταβάλλοντας μεγαλύτερες σωματικές προσπάθειες. Άλλα άτομα, επειδή προικίζονται με περισσότερα χρήματα, οφείλουν να το υπηρετήσουν μέσω μεγαλύτερες χρηματοδοτικής προσπάθειας. Υπάρχουν, τέλος, άλλα άτομα τα οποία είναι προικισμένα με πολλή ειρήνη και καλούνται να αξιοποιήσουν την ανώτερη νοημοσύνη τους ώστε να προσφέρουν περισσότερες ιδέες με στόχο την ανάπτυξη του Σχεδίου του Θεού.

Κανείς δεν πρέπει να αποφύγει, ούτε να εμποδίσει τον οποιονδήποτε να εκφράσει έμπρακτα την ευχαριστία του, δεδομένου ότι αυτή ακριβώς η πρακτική συνδέει τον άνθρωπο με τον Θεό και την υλοποίηση της ευτυχίας του. Κανείς ωστόσο, δεν μπορεί να υποχρεώνει κάποιον να εκφράσει έμπρακτα την ευγνωμοσύνη του, αφού αυτή αποτελεί εσωτερικό αίσθημα, το οποίο πρέπει να εκφράζεται αυθόρμητα και αβίαστα.

Ο Πραγματικός Θεός δεν αναγκάζει ποτέ τον άνθρωπο να νοιώσει ευγνωμοσύνη ούτε προσδιορίζει το ποσοστό της ευχαριστίας του σε 1%, 5%, 10%, 50%, κλπ. Και αυτό επειδή η ευγνωμοσύνη δεν είναι μια υποχρέωση ή μια οφειλή προς τον Θεό. Αποτελεί, πάνω από όλα, μια αυθόρμητη εκδήλωση αναγνώρισης του ανθρώπου για το ότι του επιτρέπει να ζει και να απολαμβάνει όλα τα πνευματικά και υλικά αγαθά που του χαρίζει ο Θεός.

Πολλοί αναρωτιούνται πόσα πρέπει να προσφέρουν στο Θείο Έργο, γιατί δυσκολεύονται να καθορίσουν ένα συγκεκριμένο ποσοστό βάσει αυτών που κερδίζουν. Ο Μείσου-Σάμα συμβούλευε πάντα ότι το ιδανικό αίσθημα ευχαριστίας είναι εκείνο που βασίζεται στη συνειδητοποίηση του ότι ο άνθρωπος δε θα μπορέσει ουδέποτε να προσφέρει περισσότερα από τα 100% από αυτά που δέχεται από τον Θεό, ενώ η αποστολή του συνίσταται στο να υπηρετεί το Θεϊκό Σχέδιο. Κατά συνέπεια, μέσα στο πλαίσιο του επιπέδου της χάρης που δέχεται από τον Θεό, ο άνθρωπος οφείλει να προσφέρει κάποιο ποσοστό, το οποίο θα του δίνει την ικανοποίηση ότι συμμετέχει στην Οικοδόμηση του Επίγειου Παραδείσου, κάτι που έχει ουσιαστική αξία και για τον ίδιο. Όταν μέσα στον άνθρωπο βαθαίνει η πίστη στον Θεό, ταυτόχρονα βαθαίνει και το αίσθημα της ευχαριστίας του. Ενόσω μεγαλώνει το αίσθημα της ευχαριστίας, διευρύνεται και η χάρη που δίνεται στον άνθρωπο για να εκφράσει την ευχαριστία του. Ο ίδιος ο άνθρωπος είναι εκείνος που περιορίζει τη δυνατότητά του να βρει την ευτυχία, από τη στιγμή που περιορίζει το αίσθημα της ευχαριστίας του.

Ήταν κάποτε δύο ομάδες ανθρώπων που συζητούσαν για θέματα σχετικά με την ευχαριστία. Η μία θεωρούσε πως ο άνθρωπος θα έπρεπε να προσφέρει κάθε μήνα στο Θείο Έργο όσα περισσεύουν από τον οικογενειακό προϋπολογισμό. Το σκεπτικό αυτής της άποψης στηριζόταν σε μια κατευθυντήρια γραμμή του Μείσου-Σάμα, πώς ο Θεός δεν επιθυμεί τη θυσία του ανθρώπου. Η δεύτερη ομάδα εξέφραζε την ακόλουθη άποψη: δεδομένου ότι το Σχέδιο του Θεού στην οικοδόμηση ενός πνευματικά και υλικά εξελιγμένου κόσμου είναι μάλλον αναγκαίο να καταβάλλει ο άνθρωπος προσπάθειες ώστε να προσφέρει, ακόμη κι αν κάτι τέτοιο προϋποθέτει μια προσωρινή θυσία. Οι δύο ομάδες οδηγήθηκαν στην παρουσία του Μείσου-Σάμα, ο οποίος εξέφρασε την ακόλουθη άποψη: «Και οι δύο συλλογισμοί στηρίζονται στη λογική του Θεού. Αν όμως κάποιος νομίζει πως προσφέροντας αγαθά στο Θείο Έργο θα περάσει ενδεχομένως δυσκολίες, τότε είναι προτιμότερο να πάψει να πιστεύει σε αυτό τον Θεό».

Με την κατευθυντήρια αυτή γραμμή, ο Μείσου-Σάμα άφησε σαφώς να εννοηθεί πως η πηγή όλων των αγαθών, συμπεριλαμβανομένης της χάριτος για να προβεί σε πράξεις ευχαριστίας είναι ο ίδιος ο Θεός.

Ένας άλλος σημαντικός παράγοντας που συμβάλλει στην έμπρακτη έκφραση της ευχαριστίας είναι το μέρος όπου αυτή εκφράζεται. Σύμφωνα με τον Μείσου-Σάμα, η επένδυση των πράξεων ευχαριστίας σε έναν τόπο όπου διαμορφώνονται άνθρωποι που αναζητούν την ίδια τους την ευτυχία προσφέροντας ευτυχία στον πλησίον τους, ισοδυναμεί με μια σίγουρη επένδυση, η οποία θα του γυρίσει πίσω κατά πολύ αυξημένη, σε σύντομο χρόνο.

Στο σημερινό κόσμο, δυστυχώς, ο αριθμός των ατόμων που δέχονται τη χάρη να προβούν σε πράξεις ευχαριστίας λιγοστεύει, ενώ αυξάνει ο αριθμός των ατόμων που μεμψιμοιρούν. Τα δύο βασικότερα αιτία που καθορίζουν αυτή την πραγματικότητα είναι τα εξής: η άγνοια του ανθρώπου σε ό, τι αφορά την αποστολή του και η χρήση των πνευματικών και υλικών αγαθών αποκλειστικά για προσωπικό όφελος. Στην πράξη, η απουσία πράξεων ευχαριστίας είναι αυτή που στρώνει το έδαφος για την ύπαρξη μεμψιμοιρίας στη ζωή του ανθρώπου.

Ο πραγματικός στόχος του Τζορέι και της φιλοσοφίας του είναι να αποκαλύψει το σχέδιο του Θεού και να αφυπνίσει τον άνθρωπο σχετικά με την αποστολή του. Όταν ο άνθρωπος καταφέρει στην πράξη, να ταυτίσει απόλυτα τον εαυτό του με την αποστολή του, θα έχει κατακτήσει το δρόμο της ευχαριστίας που γεννά πράξεις ευχαριστίας και το δρόμο της χαράς που γεννά τη χαρά.

**Διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα μεταξύ 1935 και 1955**



## 4° ΚΕΦΑΛΑΙΟ

### ΤΟ ΤΖΟΡΕΙ

#### ΚΑΙ ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ

Στα μαθήματα που γίνονται για την απονομή του Οχικάρι μαθαίνουμε ότι η Τεχνική του Τζορέι αποτελεί έναν τρόπο μετάδοσης πνευματικής ενέργειας, κάτι που υπάρχει μέσα σε όλα τα όντα και ιδιαίτερα στα ανθρώπινα, και που προέρχεται από τον Ύψιστο Θεό, τον δημιουργό του σύμπαντος. Πρόκειται για μια τεχνική που οδηγεί στην εξύψωση της ψυχής μας, μέσω της εξάλειψης των μiasμάτων που βρίσκονται γύρω της, διαμορφώνοντας έτσι σιγά-σιγά τις προϋποθέσεις για την υλοποίηση μιας ευτυχισμένης και ισορροπημένης ζωής, μιας ζωής γεμάτης υγεία, αρμονία και ευημερία. Να ποιος είναι ο αποκλειστικός στόχος του Τζορέι.

Για να επιτύχουμε θετικά αποτελέσματα μέσω του Τζορέι, έχει ουσιαστική σημασία να κινούμαστε από την επιθυμία να βοηθήσουμε τον πλησίον μας, να του χαρίσουμε ευτυχία δίχως να περιμένουμε καμιά ανταπόδοση. Οφείλουμε να μεταδίδουμε Τζορέι με την αίσθηση ότι είμαστε συνδημιουργοί του Θεού. Η θεϊκή ανταπόδοση για όσους ανιδιοτελώς το προσφέρουν είναι η κατάκτηση της ίδιας τους της ευτυχίας.

Έχει επίσης σημασία η πνευματική μας κατάσταση στη διάρκεια της μετάδοσης του Τζορέι. Είναι ευχής έργον, στη διάρκεια των ελάχιστων λεπτών που χρειάζονται για τη μετάδοση του Τζορέι, να καταφέρουμε να ελευθερώσουμε το μυαλό μας από οποιαδήποτε άλλη σκέψη, φροντίζοντας μονάχα να προσφέρουμε ευτυχία στο συγκεκριμένο άτομο. Επίσης, μας βοηθά η γνώση των ζωτικών σημείων του ανθρώπινου σώματος, ούτως ώστε να διευκολυνθεί η ενέργειά μας. Οφείλουμε να διαβάζουμε διαρκώς τις Διδασκαλίες και με τη βοήθεια των προηγούμενων εμπειριών μας, θα φτάσουμε σύντομα σε θετικά αποτελέσματα. Η πνευματική δύναμη του Τζορέι έχει τα δικά της ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, και φέρνει καλύτερα αποτελέσματα όταν ελαχιστοποιήσουμε τη μυϊκή δύναμη, αφήνοντας το Φως να μεταδοθεί αβίαστα. Έχει σημασία να συνειδητοποιήσουμε ότι αυτός που θεραπεύει είναι ο Θεός, και όχι ο άνθρωπος που μεταδίδει το Θεϊκό Φως.

Η αρρώστια είναι ο πόνος και η δυσαρέσκεια που υφίσταται κάποιος τη στιγμή της αποβολής των τοξινών που συσσωρεύονται σε κάποιο σημείο του σώματός του, τοξίνες που ρευστοποιούνται με τη δράση του πυρετού. Με την πείρα μας, όπως και με την τακτική εφαρμογή του Τζορέι, μπορούμε εύκολα να εντοπίσουμε τα παραπάνω σημεία του σώματος. Έτσι, επικεντρώνοντας στα σημεία αυτά τη μετάδοση του Τζορέι, θα επιτύχουμε τον εξαγνισμό και, κατά συνέπεια, τη γρήγορη αποβολή των τοξινών που είχαν συσσωρευτεί.

## **ΚΕΦΑΛΙ**

Τις περισσότερες φορές, θα πρέπει να αρχίσουμε τη μετάδοση του Τζορέι από το κεφάλι, επειδή πρόκειται για το κεντρικό σημείο, που επιδρά σε όλο το υπόλοιπο σώμα. Στη συνέχεια, προχωράμε στο πίσω μέρος του κεφαλιού και στο σβέρκο.

## **ΛΑΙΜΟΣ ΚΑΙ ΩΜΟΙ**

Η μετάδοση Τζορέι στο λαιμό και τους ώμους είναι εξαιρετικά σημαντική. Δεν είναι καθόλου υπερβολή να πούμε πως οι περισσότερες ασθένειες έχουν τα σημεία αυτά ως αφετηρία, και οφείλονται στη σύσφιξη των μυών και στην κακή κυκλοφορία του αίματος.

Σε περίπτωση πονοκεφάλων και πυρετού, αν εξετάσουμε τα γάγγλια του λαιμού, τους λεμφαδένες ή τις αμυγδαλές, θα συναντήσουμε εξογκώματα μικρότερων ή μεγαλύτερων διαστάσεων. Με τη μετάδοση Τζορέι ακριβώς στα σημεία αυτά, είναι δυνατόν να χαμηλώσουμε τον πυρετό.

Η μετάδοση Τζορέι στους ώμους, στην καρδιά, στα πνευμόνια και στο στομάχι βοηθά στην καλύτερη λειτουργία αυτών των οργάνων.

Τα γάγγλια και οι λεμφαδένες που βρίσκονται γύρω από το λαιμό, αποτελούν επίσης εστίες και αφετηριακά σημεία μιας σειράς ασθενειών. Αυτά σχηματίζονται με τη μετατόπιση των τοξινών που είχαν συσσωρευτεί στους ώμους. Επομένως, η μετάδοση Τζορέι στους ώμους διευκολύνει τη ρευστοποίηση των λεμφαδένων του λαιμού.

Οι ώμοι είναι βαρόμετρα της κατάστασης της υγείας. Για να διαπιστώσουμε αν κάποιος βρίσκεται ή όχι σε καλή κατάσταση υγείας, αρκεί να του πιέσουμε τους ώμους. Αν δούμε ότι αυτοί είναι μαλακοί, αν το δάκτυλό μας «βουλιάζει» κάτω, από την πίεση, τότε σημαίνει ότι το συγκεκριμένο άτομο χαίρει καλής υγείας. Όμως, το άτομο που παρουσιάζει σκληρούς ώμους, χωρίς ευελιξία, μπορεί να θεωρηθεί ότι δε βρίσκεται σε πολύ καλή κατάσταση υγείας.

## **ΤΖΟΡΕΙ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΗ**

Θα αναφερθούμε στη συνέχεια στη σημασία του Τζορέι που μεταδίδεται στην πλάτη. Με βάση το διαχωρισμό του ανθρώπινου σώματος σε ύλη και ενέργεια, η μπροστινή όψη αντιστοιχεί με το υλικό μέρος, ενώ η πίσω αντιστοιχεί με το πνευματικό.

Αν λάβουμε υπόψη μας το νόμο που λέει ότι το πνεύμα επικρατεί της ύλης, θα συμπεράνουμε ότι αν παραλείψουμε το Τζορέι στην πλάτη, η υγεία του ασθενούς δεν θα παρουσιάσει αισθητή βελτίωση.

Μεγάλες ποσότητες τοξινών συσσωρεύονται κατά μήκος της σπονδυλικής στήλης και στο ύψους των νεφρών. Τα νεφρά καθαρίζουν το σώμα από τις ακαθαρσίες και οδηγούν στην αποβολή τους μέσω των ούρων. Είναι φυσιολογικό, κάθε φορά που παθαίνουμε δηλητηρίαση ή λοίμωξη, να μας έρχεται ευκοιλιότητα και συχνουρία. Κάθε φορά που η καρδιά απορροφά θερμότητα και καίει τις τοξίνες, σχηματίζεται ένα υπόλειμμα που μοιάζει με στάχτη. Τα νεφρά χρειάζεται να καθαρίζουν με νερό αυτή τη στάχτη και την αποβάλλουν από τον οργανισμό. Η καρδιά έχει το ρόλο της λειτουργίας της «φωτιάς», οι πνεύμονες έχουν τη λειτουργία του «αέρα», το στομάχι έχει τη λειτουργία της «γης» και τα νεφρά έχουν τη λειτουργία του «νερού». Όλα τα παραπάνω αποτελούν τα θεμελιώδη στοιχεία του Σύμπαντος.

## **ΠΟΔΙΑ ΚΑΙ ΧΕΡΙΑ**

Σε περίπτωση παθήσεων στα μπράτσα και στα δάκτυλα, θα πρέπει να μεταδοθεί αρκετό Τζορέι, ξεκινώντας από τα γάγγλια του λαιμού και φθάνοντας μέχρι την ωμοπλάτη, επειδή η μετάδοση αποκλειστικά και μόνο στο σημείο που έχει το

πρόβλημα δεν φέρνει ουσιαστικό αποτέλεσμα. Όπως επίσης σε περίπτωση παθήσεων στις γάμπες και στο ισχίον, θα πρέπει να ξεκινάμε τη μετάδοση Τζορέι από την πλάτη και, στη συνέχεια, να προχωρήσουμε στον κόκκυγα, που είναι το κεντρικό σημείο του ισχίου, στους λεμφαδένες του βουβώνα, στην εξωτερική όψη των μηρών, στο πίσω μέρος των γονάτων, στην πατούσα, προσέχοντας ώστε η μετάδοση να ακολουθεί την προαναφερόμενη σειρά.

Σας συνιστούμε να διαβάσετε διαρκώς τις Διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα, να αποκτάτε εμπειρίες μέσω της καθημερινής πρακτικής του Τζορέι και να δέχεστε τις συμβουλές και τις αποδείξεις των Δασκάλων.

Ευελπιστούμε και αναμένουμε ότι, με τον τρόπο αυτό, θα κατακτήσετε την πραγματική ευτυχία, εφόσον βοηθήσετε στην ανακούφιση και σωτηρία όσο το δυνατόν μεγαλύτερου αριθμού ατόμων που υποφέρουν.

## **ΑΥΤΟ - ΤΖΟΡΕΙ**

Όταν το ανθρώπινο ον γεννιέται στον κόσμο, ήδη φέρει μαζί του μερικές τοξίνες. Αυτές οι τοξίνες, οι οποίες ονομάζονται κληρονομικές, ξεκινούν από την κεντρική περιοχή του μυαλού και αρχίζουν να κατεβαίνουν από το μεδούλι των κοκάλων προκαλώντας την ιλαρά και τον κοκίτη που είναι κοινές αρρώστιες (εξαγνισμοί) στα μικρής ηλικίας παιδιά.

Το αίτιο αυτών των νόσων είναι οι κληρονομικές τοξίνες.

Όμως καθώς, σύμφωνα με τις διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα, «οι τοξίνες έχουν την τάση να μαζεύονται σε μέρη που συγκεντρώνουν πολλά νεύρα», κατά τη διάρκεια της πορείας, όταν οι τοξίνες κατεβαίνουν από τον εγκέφαλο προς το μεδούλι των κοκάλων, συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη. Παραδείγματος χάρη: το μωρό, μόλις γεννηθεί, αρχίζει σιγά-σιγά να χρησιμοποιεί τα μάτια του, παρατηρώντας όλα τα πράγματα που εμφανίζονται μπροστά του. Μέσω της μύτης, όχι μόνο αναπνέει, αλλά επίσης μέσω της οσμής αρχίζει να διαχωρίζει τη μυρωδιά της μητέρας του από αυτήν των άλλων ατόμων. Με αυτόν τον τρόπο, οι κληρονομικές τοξίνες αρχίζουν να κινούνται ακριβώς προς την κατεύθυνση αυτών των σημείων όπου συγκεντρώνονται πολλά νεύρα, δηλαδή στα μάτια και στη μύτη. Αυτές είναι οι πρώτες τοξίνες που μαζεύονται μέσα στο κεφάλι του ανθρώπου.

Έπειτα, το μωρό αρχίζει να κινεί όλο και πιο πολύ το λαιμό του, τα χέρια και τα πόδια του και έτσι οι κληρονομικές τοξίνες αρχίζουν να συγκεντρώνονται στην περιοχή μεταξύ του λαιμού και του θώρακα που είναι το δεύτερο μέρος συγκέντρωσης τοξινών. Στη συνέχεια, υπάρχει μεγάλη συγκέντρωση τοξινών στην κεντρική περιοχή του στήθους, ακριβώς εκεί όπου λειτουργούν η καρδιά και τα πνευμόνια σχηματίζοντας έτσι το τρίτο μέρος συγκέντρωσης. Και κατεβαίνοντας ακόμη περισσότερο, φτάνουμε στο τέταρτο μέρος συγκέντρωσης που είναι η περιοχή πίσω από το άνοιγμα του στομάχου. Εκεί λειτουργούν κανονικά το στομάχι, το συκώτι, τα νεφρά, το πάγκρεας κλπ., κι έτσι οι τοξίνες συγκεντρώνονται σε αυτό το σημείο.

Το πέμπτο μέρος συγκέντρωσης είναι η περιοχή κάτω από την κοιλιά, αλλά στο πίσω μέρος που αντιστοιχεί στο σημείο της λεκάνης. Αυτή η περιοχή, εκτός του ότι είναι το τελευταίο σημείο της σπονδυλικής στήλης όπου κατεβαίνουν οι τοξίνες, είναι επίσης το μέρος όπου βρίσκεται ο πρωκτός και η ουροδόχος κύστη.

Και τελικά, καθώς ο άνθρωπος χρησιμοποιεί πολύ τα πόδια του, οι τοξίνες κατεβαίνουν αρχίζοντας από την περιοχή της λεκάνης και μοιράζονται έτσι ώστε να συγκεντρώνονται στο δεξί και στον αριστερό αστράγαλο. Έτσι, οι αστράγαλοι αντιπροσωπεύουν το έκτο μέρος συγκέντρωσης των τοξινών.

Αυτή ήταν η πορεία των κληρονομικών τοξινών οι οποίες αρχίζοντας από το κέντρο του εγκεφάλου και μέσω του μυελού στα οστά από όπου διασκορπίζονται σε όλο το σώμα. Την ώρα που γίνεται το αυτο-Τζορέι, είναι σημαντικό να ξέρουμε αυτή την «πορεία» για να «ακολουθήσουμε» αυτές τις τοξίνες.

Το δεύτερο είδος τοξίνης είναι η ουρική, που θεωρείται επίκτητη. Οι ουρικές τοξίνες οφείλονται στην ατροφία των νεφρών και τελικά συγκεντρώνονται σε διάφορα σημεία του ανθρώπινου σώματος. Πρώτα από όλα, οι κληρονομικές τοξίνες συγκεντρώνονται στο ύψους των νεφρών και τα πιέζουν. Τελικά, καθώς τα νεφρά παύουν να λειτουργούν εκατό τοις εκατό, ένα μέρος των ούρων που κανονικά έπρεπε να αποβληθεί, τελικά μένει στον οργανισμό, και έτσι μετατρέπεται σε ουρικές τοξίνες και συγκεντρώνεται στο πίσω μέρος των νεφρών. Και έτσι δημιουργείται ένας φαύλος κύκλος. Ακόμη μια φορά, αυτές οι τοξίνες πιέζουν τα νεφρά και έτσι αυτά ατροφούν όλο και πιο πολύ, και έτσι δημιουργούνται ασταμάτητα ουρικές τοξίνες μέσα στον οργανισμό.

Υπάρχει και άλλη εκδοχή που λέει ότι οι τοξίνες συγκεντρώνονται επίσης σε σημεία που έχουν παραλύσει επί πολύ χρονικό διάστημα ή έχουν παραμείνει στατικά. Κοιμόμαστε σχεδόν το εν τρίτο της ημέρας, και έτσι το πλεόνασμα των ουρικών τοξινών συγκεντρώνεται τελικά στο πίσω μέρος του ανθρώπινου σώματος στην πλάτη. Επειδή χρησιμοποιούμε πολύ το κεφάλι μας, αυτές οι τοξίνες ανεβαίνουν προς την κατεύθυνση του κεφαλιού δια μέσου της πλάτης. Το ότι οι δύο πλευρές της πλάτης προεξέχουν εν μέρει ή ακόμη και το ότι οι ώμοι είναι σκληροί, αυτά δείχνουν καθαρά το ότι έχει συγκεντρωθεί πλεόνασμα ουρικών τοξινών σε αυτά τα σημεία. Ένα ακόμη παράδειγμα είναι η περίπτωση των ανθρώπων που παχαίνουν ακόμη και αν τρώνε λίγο. Ο πραγματικός λόγος για αυτό το φαινόμενο είναι οι ουρικές τοξίνες.

Αυτές οι τοξίνες που συγκεντρώνονται στην πλάτη προκαλούν επίσης αρνητικές επιδράσεις στη λειτουργία των διαφόρων εσωτερικών οργάνων του ανθρώπινου σώματος, και οι τοξίνες που συγκεντρώνονται στους ώμους πιέζουν από πάνω προς τα κάτω. Αυτοί είναι οι κύριοι λόγοι της κακής λειτουργίας των τριών κύριων εσωτερικών οργάνων, δηλαδή, της καρδιάς, των πνευμόνων και του στομαχιού. Οι ουρικές τοξίνες, μαζί με τις κληρονομικές συγκεντρώνονται σε διάφορα μέρη του σώματος και αρχίζοντας από την περιοχή των ώμων ανεβαίνουν προς την κατεύθυνση του κεφαλιού και συγκεντρώνονται στους λεμφαδένες του λαιμού και στους αδένες που βρίσκονται κάτω από τα αυτιά.

Όλα τα ανθρώπινα όντα όταν είναι σε βρεφική ηλικία, με τη διαδικασία του εξαγνισμού, αποβάλλουν φυσιολογικά αυτές τις τοξίνες με τη μορφή αρρώστιας. Επειδή όμως αγνοούν ότι αυτό είναι μια διαδικασία εξαγνισμού, οι περισσότεροι άνθρωποι προσπαθούν να περιορίσουν την αρρώστια χρησιμοποιώντας φάρμακα. Και έτσι γεννιέται ο τρίτος τύπος τοξινών, οι φαρμακευτικές.

Υπάρχουν δύο είδη φαρμακευτικών τοξινών: αυτές που προέρχονται από την κινεζική ιατρική και οι άλλες που προέρχονται από τη δυτική ιατρική. Όμως, σήμερα βρισκόμαστε στην εποχή της κακοδαιμονίας, όσον αφορά τις ιατροφαρμακευτικές θεραπείες. Ο σύγχρονος άνθρωπος κατάντησε να εξαρτάται τελείως από τα φάρμακα. Ούτε καν μπορούμε να φανταστούμε την ποσότητα των ιατρικών τοξινών που υπάρχουν μέσα στον οργανισμό του ανθρώπου. Είναι μια πραγματικά φοβερή κατάσταση.

Από την άλλη μεριά, μέσω του νόμου της στερεοποίησης, αυτοί οι τρεις τύποι τοξινών βρίσκονται σε στερεή κατάσταση μέσα στο σώμα μας. Εν τω μεταξύ, τη

στιγμή που αυτές οι τοξίνες λιώνουν και θέλουν να κυλήσουν μέσα στο σώμα, πολλαπλασιάζονται και αυξάνουν κατά δέκα ή ακόμη και κατά εκατό τοις εκατό ως προς τον αρχικό τους όγκο. Παραδείγματος χάρη, μια στερεοποιημένη τοξίνη που έχει το μέγεθος ενός σπυριού ρυζιού ή που έχει το μέγεθος της κορυφής του δαχτύλου μας, όταν λιώσει, μετατρέπεται σε έναν ή δύο κουβάδες βρώμικου αίματος ή σε μερικά ποτήρια πύον ή ακόμη σε μερικές μέρες διάρροιας ή διαρκούς αποβολής παθολογικών εκροών. Με άλλα λόγια, πρόκειται για πάρα πολλή εσωτερική βρωμιά.

Ο Μείσου-Σάμα λέει ότι ο μοντέρνος άνθρωπος έχει μια βόμβα μέσα στο σώμα του. Και αυτή η βόμβα είναι ακριβώς αυτός ο συνδυασμός από τις τρεις στερεοποιημένες τοξίνες που υπάρχουν μέσα στον οργανισμό του ανθρώπου. Έτσι, καταλαβαίνουμε τη γιγαντιαία ποσότητα τοξινών που όλοι μας κουβαλάμε. Μπορούμε ακόμη να ονομάσουμε το σημερινό άνθρωπο «ο τοξικός άνθρωπος».

Το αυτό-Τζορέι είναι ένα μέσο με το οποίο καταφέρνουμε να αποβάλλουμε βαθμηδόν αυτές τις τοξίνες. Σήμερα, εξασκούμε το αυτό-Τζορέι σε 18 ζωτικά σημεία και τα οποία σας παρουσιάζουμε:

1° ΣΗΜΕΙΟ: Στην κορυφή του κεφαλιού. Έτσι η ενέργεια διασχίζει τον νωτιαίο μυελό και την σπονδυλική στήλη, φτάνοντας τελικά στην περιοχή της λεκάνης.

2° ΣΗΜΕΙΟ: Είναι η περιοχή που βρίσκεται στο πάνω μέρος του μετώπου. Όταν διοχετεύουμε Τζορέι σε αυτό το σημείο, το Φως περνάει από την περιοχή της μύτης.

3° ΣΗΜΕΙΟ: Μέτωπο. Διοχετεύοντας Τζορέι στο μέτωπο, η ενέργεια φτάνει ως το άλλο μέρος του κεφαλιού.

Αυτά τα τρία σημεία αντιπροσωπεύουν τα ζωτικά σημεία του κεφαλιού. Είναι πολύ σημαντικό να διοχετεύσουμε Τζορέι σε αυτά τα σημεία.

4° ΣΗΜΕΙΟ: Λαιμός. Η ενέργεια φτάνει ως τον αυχενικό σπόνδυλο (περιοχή του αυχένα).

5° ΣΗΜΕΙΟ: Κεντρικό μέρος του θώρακα λιγάκι πιο πάνω από την περιοχή του στήθους.

6° ΣΗΜΕΙΟ: Κοιλιά. Στην περιοχή του ανοίγματος του στομαχιού.

7° ΣΗΜΕΙΟ: Δύο δάχτυλα πάνω από τον αφαλό.

8° ΣΗΜΕΙΟ: Δύο δάχτυλα κάτω από τον αφαλό.

9° ΣΗΜΕΙΟ: Περιοχή κάτω από το υπογάστριο.

10° ΣΗΜΕΙΟ: Αριστερή βουβωνική χώρα.

11° ΣΗΜΕΙΟ: Δεξιά βουβωνική χώρα.

Ως τώρα, το Τζορέι ασχολήθηκε με τα σημεία συγκέντρωσης των τοξινών που κατεβαίνουν από το κεφάλι και κατευθύνονται προς τα πόδια.

12° ΣΗΜΕΙΟ: Αριστερό νεφρό.

13° ΣΗΜΕΙΟ: Δεξιό νεφρό.

14° ΣΗΜΕΙΟ: Αριστερός ώμος.

15° ΣΗΜΕΙΟ: Δεξιός ώμος.

16° ΣΗΜΕΙΟ: Αδένας που βρίσκεται κάτω από το αριστερό αυτί.

17° ΣΗΜΕΙΟ: Αδένας που βρίσκεται κάτω από το δεξί αυτί.

18° ΣΗΜΕΙΟ: Ξαναγυρίζουμε στην περιοχή του μετώπου και έτσι τελειώνει το αυτό-Τζορέι.

Από το 12° έως 17° σημείο είναι το Τζορέι που διοχετεύεται στα σημεία συγκέντρωσης των ουρικών τοξινών που ανεβαίνουν προς την κατεύθυνση του κεφαλιού.



## 5° ΚΕΦΑΛΑΙΟ

### ΜΕΙΣΟΥ-ΣΑΜΑ

#### ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Ο Μείσου-Σάμα γεννήθηκε στις 23 Δεκεμβρίου 1882 στην περιοχή Χασίμπα της Ασακουσά, ανατολικά του Τόκιο, στις όχθες Σουμίντα. Το όνομά του ήταν Μοκίτι Οκάντα, και η οικογένειά του αποτελείτο από πέντε άτομα, τους γονείς και 3 παιδιά.

Γεννήθηκε σε μια πολύ φτωχή οικογένεια. Ο πατέρας ήταν μικρέμπορας μεταχειρισμένων αντικειμένων. Είναι ευνόητο ότι η ζωή της οικογένειας ήταν δύσκολη. Γενικά, όλη η χώρα περνούσε οικονομική κρίση εκείνη την εποχή. Το φεουδαρχικό σύστημα που επικρατούσε ευνοούσε μόνο μερικές γαλαζοαίματες οικογένειες.

Σαν μαθητής ήταν πολύ καλός και είχε έντονες καλλιτεχνικές τάσεις. Το μεγάλο του πρόβλημα ήταν η εύθραυστη υγεία του, που τον ταλαιπωρούσε από μικρό. Ήταν ένα αδύναμο παιδί, ντροπαλό, που δεν μπορούσε να παίζει με τα άλλα παιδιά, κάτι που τον στενοχωρούσε πολύ.

Σαν έφηβος και σαν ενήλικας, πέρασε από διάφορα προβλήματα υγείας. Πολύ σοβαρές αρρώστιες έθεταν σε κίνδυνο τη ζωή του, ειδικά όταν προσβλήθηκε από φυματίωση, αρρώστια θανάσιμη για την εποχή. Θεραπεύτηκε με χορτοφαγική διαίτα, και το γεγονός ότι ήταν μικρός βοήθησε σημαντικά στην ανάκαμψή του. Εκτός αυτού, είχε προβλήματα στα μάτια και επιπλέον σε ένα ατύχημα κόπηκε το νεύρο του δείκτη του δεξιού του χεριού, πράγμα που του κόστισε την καλλιτεχνική του εξέλιξη.

Κληρονόμησε από τον πατέρα του την τέχνη του εμπορίου και έγινε ένας επιτυχημένος έμπορος μικροαντικειμένων και κοσμημάτων για κυρίες. Το μαγαζί «Οκάντα» όπως ονομαζόταν, έγινε πολύ γνωστό τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό. Τα κοσμήματα που έφτιαχνε ο ίδιος είχαν διεθνή απήχηση και ζήτηση. Το οικονομικό κραχ το 1929 στην Αμερική επηρέασε όλον τον κόσμο και την Ιαπωνία. Επιπλέον προβλήματα με αναξιόπιστους υπαλλήλους τον οδήγησαν στη χρεοκοπία. Επί 20 χρόνια βασανιζόταν από συσσωρευμένα χρέη.

Το 1907 παντρεύτηκε για πρώτη φορά σε ηλικία 24 ετών. Η γυναίκα του είχε απανωτές αποτυχημένες εγκυμοσύνες. Τα παιδιά ή γεννιόντουσαν νεκρά ή πέθαιναν λίγο μετά τη γέννησή τους. Στο τέλος, στην 5<sup>η</sup> εγκυμοσύνη της, πέθανε και η ίδια, το 1919.

Όπως βλέπουμε, ο Μοκίτι Οκάντα πέρασε από όλο το φάσμα της ανθρώπινης δυστυχίας: αρρώστια, συγκρούσεις, οικονομικά προβλήματα. Με αυτές τις δυστυχίες, ο Θεός τον γαλβάνιζε για τη μεγάλη αποστολή που θα του ανέθετε. Χρειάστηκε να τον περάσει από μεγάλες δοκιμασίες και βάσανα για να μπορέσει να κατανοήσει τον πόνο των συνανθρώπων του και να εξαγνιστεί ώστε να μπορέσει να δεχτεί τη Θεία Καθοδήγηση. Φυσικά ο Μοκίτι Οκάντα, ένας άνθρωπος σαν όλους τους άλλους, δεν μπορούσε να κατανοήσει τους λόγους ύπαρξης τόσο πόνου και αδικίας που υπάρχει στον κόσμο. Οι υλιστικές φιλοδοξίες και οι οραματισμοί του για τη ζωή τον εμπόδιζαν να κατανοήσει τον πόνο της ανθρωπότητας, ειδικά όσον αφορά την υγεία. Η λογική του σκέψη ήταν: «αν υπάρχει Θεός γιατί αφήνει τον άνθρωπο να υποφέρει τόσο;» Μέχρι τότε, ο Μοκίτι Οκάντα ήταν άθεος και δεν πήγαινε σε κανένα ναό. Ήταν της γνώμης, με αυτά που έβλεπε στον κόσμο τότε, ότι όσο περισσότερους ναούς και θρησκείες είχε μια χώρα τόσο τεχνολογικά οπισθοδρομική ήταν. Έβλεπε τις δυτικές χώρες όπως της Ευρώπης και η Αμερική να προχωρούν με γοργούς ρυθμούς ανάπτυξης αντίθετα με τις ασιατικές χώρες που ήταν μεν πνευματικά αναπτυγμένες, αλλά ζούσαν σε εξαθλίωση, μέσα στη φτώχεια και τις αρρώστιες. Οι υπάρχουσες θρησκείες τότε τόνιζαν τη σημασία της σωτηρίας της ψυχής περιφρονώντας την ύλη, πράγμα που ο Μοκίτι Οκάντα δεν δεχόταν με κανένα τρόπο.

Μπροστά στην τόση δυστυχία και στα αδιέξοδα στα οποία βρέθηκε ο Μοκίτι Οκάντα έκανε ό, τι κάνει κάθε άνθρωπος που βρίσκεται σε απόγνωση: Άρχισε να αναζητάει δικαίως τον Θεό.

Ξεκίνησε την έρευνά του στις διάφορες θρησκείες και φιλοσοφίες της εποχής τόσο δυτικές όσο και ανατολικές, έως ότου στάθηκε σε μια θρησκεία ονόματι Οομότο-Κιό. Μετά από πολύ μελέτη και θαύματα που είδε με τα μάτια του, διαπίστωσε την ύπαρξη του Θεού, του πνευματικού κόσμου, της μετενσάρκωσης και τους Νόμους του Σύμπαντος που διέπουν τη ζωή. Άρχισε ο ίδιος να έχει μεγάλη δύναμη θεραπείας ανεβαίνοντας πολύ ψηλά στην ιεραρχία της θρησκείας.

Μετά το 1926 άρχισε να έχει παράξενες αισθήσεις: έμπαινε σε υπερβατική κατάσταση και μιλούσε αυτόματα, ενώ η γυναίκα του κατέγραφε τα λεγόμενά του. Ο

ίδιος ωστόσο, δεν μπορούσε να κατανοήσει τι του συνέβαινε. Άρχισε να δέχεται αποκαλύψεις για το παρελθόν, παρόν και μέλλον της ανθρωπότητας, καθώς και για την προσωπική του αποστολή. Αυτό τον ξάφνιαζε και τον άφηνε εμβρόντητο. Τότε άρχισε να καταλαβαίνει γιατί υπέφερε τόσο η ανθρωπότητα και ιδιαίτερα στον τομέα της υγείας. Επίσης κατάλαβε γιατί υπέφερε τόσο πολύ σε όλη τη διάρκεια της ζωής του. Και ότι αυτές οι δοκιμασίες και ο πόνος ήταν από τη μεγάλη αγάπη του Θεού για τον Μείσου-Σάμα, που με αυτόν τον τρόπο εξάγνισε το πνεύμα και το σώμα του για να μπορέσει να δεχθεί τη μεγάλη αποστολή που του ανέθεσε ο Θεός. Κατανόησε επιτέλους ότι όσο μεγαλύτερη η αποστολή του ανθρώπου, τόσο μεγαλύτερος ο εξαγνισμός που θα πρέπει να περάσει. Μέσα σε διάρκεια πέντε ετών, ο Μείσου-Σάμα άφηνε σταδιακά τις επιχειρήσεις για να αφιερωθεί αποκλειστικά στο έργο της σωτηρίας. Αφού κατανόησε τη διαδικασία του εξαγνισμού και το σύστημα της αυτοάμυνας του εξαγνισμού, μπόρεσε να μελετήσει τις αιτίες διαφόρων ασθενειών και τη θεραπεία για την κάθε μία. Με θεία καθοδήγηση άρχισε να εφαρμόζει μια θεραπεία δακτυλοπίεσης, δηλαδή βελονισμό, με τα δάχτυλα. Μια που τότε η Ιαπωνία ζούσε σε ένα μάλλον δικτατορικό σύστημα κυβέρνησης, όπου δεν υπήρχε ελευθερία έκφρασης και πίστης, αναγκαζόταν να κρύβει το Τζορέι. Σε μια χώρα με αυστηρό φεουδαρχισμό, όπου η πίστη στον αυτοκράτορα ταυτιζόταν με την πίστη στον Θεό, καθετί καινούργιο προκαλούσε μεγάλη καχυποψία στις αρχές, στον παραδοσιακό ιατρικό κύκλο και στους ανθρώπους. Τα πρώτα χρόνια της πνευματικής του δουλειάς, Μείσου-Σάμα ένιωθε ότι πρέπει να είναι πολύ προσεκτικός για να μην ξεσηκώνει ταραχές στον ιατρικό κύκλο και στις αρχές. Η αλληλοπαθητική ιατρική βρισκόταν στο φόρτε της τότε, με την ανακάλυψη των καινούργιων φαρμάκων και εμβολίων.

Το 1931 ο Μείσου-Σάμα δέχθηκε θεία κλήση να ανέβει στο βουνό Νοκογκίρι στο νομό Τίμπα στις 15 Ιουνίου. Ο Μείσου-Σάμα υπακούοντας στην εντολή, μαζί με τη γυναίκα του και μερικούς αφοσιωμένους μαθητές, ανέβηκε στο βουνό και την αυγή της ημέρας της 15 Ιουνίου 1931, δέχτηκε από τον Θεό τη μεγαλύτερη ανακάλυψη που είχε δεχτεί μέχρι τότε. Δηλαδή, την αποκάλυψη της μετάβασης της ανθρωπότητας από την εποχή της νύχτας στην εποχή της ημέρας, τη μετάβαση του κόσμου από την εποχή του σκότους στην εποχή του φωτός, που σήμαινε το τέλος ενός κύκλου χιλιάδων ετών πόνου και δυστυχίας. Η εποχή αυτή που είχε σηματοδοτεί από την κυριαρχία της σελήνης και του υλισμού, θα τελείωνε. Εκεί δέχθηκε θείκη εντολή να δημιουργήσει μια οργάνωση που θα είχε σαν κύριο σκοπό τη σωτηρία της ανθρωπότητας και τη δημιουργία ενός Επίγειου Παραδείσου, ένα είδος εταιρείας οικοδόμησης του καινούργιου κόσμου. Αποστολή του θα ήταν, μέσω του Τζορέι, να δείξει σε όλη την

ανθρωπότητα την ύπαρξη του πνευματικού κόσμου και την αληθινή αιτία της ανθρώπινης δυστυχίας που ήταν η απομάκρυνση από τον Θεό και το πνεύμα.

Έτσι δημιουργήθηκε η ανάγκη μιας καινούριας θεώρησης των πραγμάτων, που θα βασιζόταν στην ύπαρξη του πνευματικού κόσμου και των Νόμων του Σύμπαντος. Αυτό θα οδηγούσε σε μια εξισορρόπηση πνεύματος και ύλης, αυτό που στα ιαπωνικά λέγεται ΙΖΟΥΝΟΜΕ. Η πνευματική φιλοσοφία και η επιστήμη θα πρέπει να συμβαδίσουν για να δημιουργηθεί ένας κόσμος όπου επικρατεί η Αλήθεια, το Καλό και το Ωραίο. Σε αυτόν τον κόσμο θα κυριαρχεί η ιδιότητα του Ήλιου, πράγμα που σημαίνει ότι όλα έρχονται στο φως και όλα εξαγνίζονται από τη δύναμη του φωτός. Τα πράγματα θα αποκατασταθούν στο πραγματικό τους είναι και θα υλοποιηθεί η Αλήθεια. Το Τζορέι έχει σαν κύριο στοιχείο την ιδιότητα της Φωτιάς, επομένως σχετίζεται άμεσα με την προετοιμασία για τη μετάβαση. Γιατί η αποστολή του είναι να εξαγνίζει το πνεύμα του ανθρώπου και το σώμα του από τα μιάσματα και τις τοξίνες που δημιουργούν τόση ανθρώπινη δυστυχία. Το Τζορέι δημιουργεί ένα καινούργιο είδος ιατρικής, την Ενεργειακή Ιατρική. Για την οικοδόμηση του καινούργιου κτιρίου, χρειάζεται η κατεδάφιση του παλιού. Ό, τι είναι χρήσιμο θα ανακυκλωθεί και θα χρησιμοποιηθεί, και αυτή η διαλογή θα γίνει από τον Θεό βάσει του πνευματικού επιπέδου που κατόρθωνε κανείς να φτάσει, μέσω της εξέλιξης της μετενσάρκωση και της πνευματικής του εργασίας. Το Τζορέι είναι ένας γρήγορος τρόπος για την εξαφάνιση του εγωισμού και της προσκόλλησης που αποτελούν εμπόδια πνευματικής εξέλιξης. Το Τζορέι είναι μια μέθοδος δημιουργίας της ευτυχίας. Μας βοηθάει να περάσουμε τη φάση της μετάβασης με ήρεμο και σίγουρο τρόπο.

Ο Μείσου-Σάμα εμπνεύστηκε από τον Θεό να δημιουργήσει στην Ιαπωνία μια μικρή γωνιά παραδείσου. Αυτή θα αποτελούσε το μοντέλο του ιδανικού κόσμου, όπου η ομορφιά της φύσης και η ισορροπία του εσωτερικού ανθρώπου θα βρίσκονταν σε τέλεια αρμονική αλληλεπίδραση. Το έργο αυτό ολοκληρώθηκε σε σύντομο χρονικό διάστημα, γιατί είχε έρθει η ώρα του. Και όλα αυτά έγιναν με εθελοντική εργασία των πρώτων μελών του. Θα πρέπει να τονιστεί η ιδιαίτερη σημασία αυτού, καθώς το έργο γινόταν κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Και μάλιστα, ταυτόχρονα σε τρεις τοποθεσίες: Χακόνε, Ατάμι και Κιότο. Τα τρία αυτά μέρη συμβολίζουν τα τρία βασικά στοιχεία του Σύμπαντος: Φωτιά, Νερό και Γη.

Το δυνατό καλλιτεχνικό ένστικτο του Μείσου-Σάμα τον οδήγησε στη συλλογή σπανίων έργων τέχνης που σήμερα εκτίθενται για όλο τον κόσμο στα δύο μουσεία της οργάνωσης στο Χακόνε και στο Ατάμι. Μερικά από αυτά τα έργα σήμερα θεωρούνται

εθνικός θησαυρός της Ιαπωνίας. Ο Μείσου-Σάμα για να στεγάσει τη φιλοσοφία και τις δραστηριότητές του, δημιούργησε την εκκλησία Σεκάι Κιουσέι Κιό το 1935. Αντιμέτωπος όμως, πολλές δυσκολίες λόγω της πολεμικής ατμόσφαιρας. Η διάχυτη καχυποψία των ημερών του οδήγησε και τον ίδιο σε πολλές ταλαιπωρίες, φτάνοντας στο σημείο να τον βάλουν στη φυλακή για ανάκριση.

Η έλλειψη ελευθερίας του λόγου και της σκέψης οδήγησαν στην καταστροφή πολλές από τις εργασίες του ίδιου. Μόνο το 1947, με το νέο φιλελεύθερο Σύνταγμα της Ιαπωνίας, η Σεκάι Κιουσέι Κιό μπόρεσε να δει μεγάλη πρόοδο στις δραστηριότητές της. Χιλιάδες άτομα μπήκαν στην οργάνωση υιοθετώντας τη φιλοσοφία της στην Ιαπωνία και γνώρισε μεγάλη άνθιση η πρακτική του Τζορέι και η Φυσική Γεωργία. Το 1955 μετά το θάνατο του Μείσου-Σάμα, οι πρώτοι δάσκαλοι του Τζορέι πέρασαν τα σύνορα της Ιαπωνίας και μετέδωσαν το Φως του Τζορέι και στον υπόλοιπο κόσμο.

Οι επιστημονικές έρευνες γύρω από το Τζορέι, η γρήγορη ανάπτυξη της Φυσικής Γεωργίας Κιουσέι και οι διάφορες πολιτιστικές δραστηριότητες του Ιδρύματος Μοκίτι Οκάντα επικύρωσαν το όραμα της οικοδόμησης ενός Ιδανικού Κόσμου. Επιτέλους, το όραμα του Αληθινού, του Καλού και του Ωραίου περνούσε από το βασίλειο της ουτοπίας στο βασίλειο της υλοποίησης.

Ωστόσο, το όραμα του Παραδείσου παραμένει ακόμα μια ουτοπία για όσους δεν πιστεύουν και ούτε θέλουν να πραγματοποιηθεί. Όμως, για τα μέλη της Μεσσιανικής Εκκλησίας όλου του κόσμου, που εργάζονται ενωμένοι για έναν ανώτερο σκοπό, το όνειρο της Υγείας, της Ευημερίας και της Ευτυχίας γίνεται ζώσα πραγματικότητα.

## 6° ΚΕΦΑΛΑΙΟ

### ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ

Εμείς, ως άνθρωποι που εφαρμόζουμε το Τζορέι ως μέλη της Μεσσιανικής Εκκλησίας, προσδίδουμε μεγάλη σημασία στην πρακτική της ευγνωμοσύνης. Στο πλαίσιο της φιλοσοφίας μας, έχουμε μάθει να προσέχουμε και να δίνουμε σημασία στα μικρά πράγματα και να ευγνωμονούμε τον Θεό για όλα όσα μας προσφέρει καθημερινώς. Ακόμη και τα κακά μας βιώματα, ακόμη και οι δύσκολες στιγμές που περνάμε, είναι αφορμή για να εκφράσουμε την ευγνωμοσύνη μας, εφόσον, από τη στιγμή που πιστεύουμε στο πνεύμα, προσπαθούμε να εκλάβουμε τα πάντα σαν μέρος της πορείας προς την εξέλιξή μας, σαν κάτι απαραίτητο για την πνευματική μας εξέλιξη.

Ωστόσο, για να κατανοήσουμε τι σημαίνει ευγνωμοσύνη, οφείλουμε πρώτα από όλα να καταλάβουμε ποια είναι η αποστολή του ανθρώπου σε αυτή τη γη. Να καταλάβουμε γιατί υπάρχουμε σε αυτό τον κόσμο. Συνήθως οι άνθρωποι δεν έχουν ιδέα για τις πραγματικές τους ικανότητες, και έτσι καθηλώνονται στις απόψεις τους, στις συνήθειες και στις παραδόσεις τους, μη μπορώντας πολλές φορές να εξηγήσουν το γιατί υπάρχουν. Σέρνουν τη ζούλα τους δίχως να έχουν χαράξει έναν συγκεκριμένο στόχο, χωρίς σκοπούς, και πολύ εύκολα πέφτουν σε μελαγχολία και απογοητεύονται από τη ζωή τους, ακριβώς επειδή δεν έχουν κάποιο όνειρο, επειδή δεν έχουν κάποιο στόχο στη ζωή τους. Αγωνίζονται καθημερινά απλώς και μόνο για να επιβιώσουν μέσα σε αυτή τη ζούγκλα που δημιούργησαν οι ίδιοι, ζούνε μονάχα για τις υλικές απολαύσεις, μια και, επειδή πρόκειται για πράγματα άμεσα ορατά και αντιληπτά, έχουν καθιερωθεί σαν πρότυπα ατομικής επιτυχίας του καθενός σε αντιπαράβολή με την επιτυχία των άλλων.

Όλα αυτά, βεβαίως, είναι αποτελέσματα της υλιστικής κουλτούρας που επικρατούσε μέχρι σήμερα, μιας κουλτούρας όπου η έλλειψη πίστης στον πνευματικό πλούτο και στη διαρκή εξέλιξη της ψυχής οδήγησε τους ανθρώπους στο να αναζητούν ψυχή τε και σώματι την υλοποίηση αποκλειστικά υλικών οραμάτων.

Είναι προφανές ότι ο άνθρωπος οφείλει να προσδοκά συνεχώς την υλική πρόοδο. Έχει σημασία όμως, να γνωρίζει γιατί εκφράζει αυτή την επιθυμία. Θα πρέπει να επιδιώκουμε την υλική εξέλιξη ως ένα μέσο, και όχι ως αυτοσκοπό. Ο Θεός μάς

παρέχει τα υλικά αγαθά που χρειαζόμαστε για να εκπληρώσουμε την αποστολή μας πάνω στη γη. Τίποτα δεν μας ανήκει. Τα πάντα μάς τα "δανείζει" ο Θεός μέχρις ότου ολοκληρώσουμε την αποστολή μας. Ακόμη και τη σωματική μας υγεία, αφού αν δεν την έχουμε όλα τα άλλα παύουν να έχουν οποιοδήποτε νόημα. Όλοι γνωρίζουμε πως η υγεία είναι ο βασικότερός μας θησαυρός. Οφείλουμε να ευγνωμονούμε καθημερινά τον Θεό για αυτό. Έπειτα, θα πρέπει να Τον ευγνωμονούμε για την ύπαρξη των γονιών μας, των παππούδων μας κλπ., εφόσον χωρίς αυτούς δεν θα υπήρχαμε ούτε εμείς, για την αγωγή που μας έδωσαν, για τις προσπάθειες που κατέβαλαν για το καλό μας. Αν δεν έχει συμβεί αυτό, και αν έχουμε μεγαλώσει σε ένα ορφανοτροφείο ή με τη φροντίδα άλλων ανθρώπων, όσο δύσκολα και οδυνηρά βιώματα κι αν είχαμε, ακόμη και σε αυτή την περίπτωση, αν το ψάξουμε βαθιά, θα έχουμε κάποιον άνθρωπο στον οποίο πρέπει να εκφράσουμε την ευγνωμοσύνη μας. Οφείλουμε να εκφράσουμε ευγνωμοσύνη για το πιάτο φαγητού που υπάρχει στο τραπέζι μας, επειδή μέχρι να φτάσει σε εμάς έχουν συμβάλει, με άμεσο ή έμμεσο τρόπο, χιλιάδες άτομα, από τον παραγωγό μέχρι το μάγειρα. Προφανώς πληρώνουμε για αυτό το φαγητό, και αυτό ακριβώς μάς οδηγεί στο λάθος που συνίσταται στο να λέμε: "εγώ πλήρωσα, άρα δεν χρειάζεται να πω ευχαριστώ σε κανέναν". Μόνο που ξεχνάμε κάτι: το γεγονός ότι διαθέτουμε το χρήμα για να πληρώσουμε οτιδήποτε, σημαίνει ότι είτε εμείς οι ίδιοι είτε κάποιος δικός μας που μας συντηρεί, έχει εργαστεί, έχει ιδρώσει για να κερδίσει αυτό το χρήμα. Και βλέπουμε τόσους και τόσους ανθρώπους που είναι άνεργοι, που δεν έχουν πού την κεφαλήν κλίνει, ούτε ένα ζεστό πιάτο φαγητού για να φάνε. Και το κυριότερο: δεν έχουν την απαραίτητη υγεία για να μπορέσουν να εργαστούν. Φτάνουμε λοιπόν στο συμπέρασμα πως ο Θεός μάς παρέχει τα πάντα, Αυτός παίρνει την απόφαση για το τι αξίζουμε και τι όχι. Επομένως, σε Αυτόν θα πρέπει καταρχήν να εκφράσουμε την ευγνωμοσύνη μας για όλα όσα διαθέτουμε.

Πολλοί από σας θα έχετε σίγουρα αναρωτηθεί το εξής: μα τι γίνεται με εκείνους που διαθέτουν άφθονα υλικά αγαθά, τα οποία όμως τα απέκτησαν με μη θεμιτούς τρόπους, πατώντας στα βάσανα και στις κακουχίες χιλιάδων ανθρώπων, διαπράττοντας κομπίνες, απάτες, κλοπές, κλπ.; Άραγε αυτό δεν είναι αδικία; Προφανώς είναι. Μόνο που, από τη στιγμή που εμείς πιστεύουμε στο Νόμο της Αιτίας και του Αποτελέσματος, όπως και στη δράση του Κάρμα που εμείς οι ίδιοι δημιουργούμε, είμαστε σίγουροι πως αργά ή γρήγορα οι άνθρωποι αυτοί θα τιμωρηθούν για τα σφάλματά τους, όπως θα τιμωρηθούν και οι απόγονοί τους, μέχρις ότου επιτευχθεί πλήρης εξαγνισμός. Οι άνθρωποι αυτοί γίνονται σκλάβοι του ίδιου τους του χρήματος και ζουν δυστυχημένοι. Δημιούργησαν αισθήματα μίσους και

οργής σε πολλά άτομα. Ίσως να έχουν οδηγήσει μέχρι και στο θάνατο πολλούς ανθρώπους. Εύκολα μπορούμε να εκτιμήσουμε το πνευματικό επίπεδο ενός τέτοιου ανθρώπου και, κατά συνέπεια, αρκεί να αφήσουμε το χρόνο να περάσει, γνωρίζοντας ότι θα επιληφθεί η Θεία Δικαιοσύνη, οπότε οι άνθρωποι δεν χρειάζεται να ανησυχούν καθόλου για το συγκεκριμένο θέμα. Η έλλειψη πίστης στον Πνευματικό Κόσμο είναι αυτή ακριβώς που μας κάνει να πιστεύουμε πως η οποιαδήποτε απάτη, εφόσον σχεδιαστεί και εκτελεστεί στην εντέλεια, ίσως να μην αποκαλυφτεί ποτέ. "Ο κλέφτης κι ο ψεύτης τον πρώτο χρόνο χαίρονται", όπως λέει η λαϊκή παροιμία. Άρα, η αλήθεια σίγουρα κάποια μέρα θα λάμψει.

Η Θεία Δικαιοσύνη θα δράσει είτε έμμεσα διαμέσου των οργάνων της ανθρώπινης Δικαιοσύνης είτε άμεσα, με την έλευση δυστυχίας και κακουχιών. Καθημερινώς συναντάμε ορατά παραδείγματα αυτού του γεγονότος. Μπορεί να αργεί να έλθει, αλλά σίγουρα συμβαίνει. Το γεγονός ότι αρκετά συχνά παθαίνουμε ζημιές ή μπλεκόμαστε σε μελάδες υποδεικνύει ότι μέσα μας υπήρχε κάποια μορφή πνευματικής ταύτισης με τα άτομα που προκάλεσαν τους μελάδες ή τη ζημιά. Με άλλα λόγια, είχαμε κάποιο χρέος ή υποχρέωση απέναντί τους. Συνεπώς, όταν ξεπληρώνουμε αυτό το χρέος, οφείλουμε να εκφράσουμε την ευγνωμοσύνη μας προς τον Θεό επειδή μας έδωσε την ευκαιρία να το εξοφλήσουμε. Με τον τρόπο αυτό, ευγνωμονούμε τον Θεό για τα πάντα που μας συμβαίνουν, είτε είναι αρνητικά είτε θετικά.

Βεβαίως, μπορεί να μας φαίνεται δύσκολο το να Τον ευγνωμονούμε για κάτι αρνητικό, όμως η συνεχής εξάσκηση με στόχο να φτάσουμε στη συγκεκριμένη κατάσταση πνευματικής εξύψωσης θα έχει ως αποτέλεσμα να κατακτήσουμε την ίδια μας την ευτυχία, από τη στιγμή που *"η ευγνωμοσύνη γεννά την ευγνωμοσύνη ενώ η γκρίνια γεννά τη γκρίνια"*. *"Ο άνθρωπος συναρτάται από τη σκέψη του"*. *"Μην κρίνεις τους άλλους ώστε να μη σε κρίνουν και αυτοί"*. Πρόκειται για φράσεις που εμπεριέχουν μεγάλη σοφία, οι οποίες μας απαλλάσσουν από πολλούς μελάδες.

Θα πρέπει να μάθουμε να συγκεκριμενοποιούμε την ευγνωμοσύνη μας στα λόγια και στην πράξη. Το γεγονός ότι τη σκεφτόμαστε, από μόνο του δε βοηθάει και πολύ. Πώς μπορούμε να συγκεκριμενοποιήσουμε την ευγνωμοσύνη μας; Μέσω της χρηματικής προσφοράς που εκφράζει αυτή την ευγνωμοσύνη μας. Αλλά πόσο δύσκολο είναι να προσφέρουμε χρήματα, έτσι δεν είναι; Όλοι μας είμαστε εξαιρετικά προσκολλημένοι στο χρήμα. Και το ίδιο το χρήμα εμπεριέχει ενέργεια, η οποία μπορεί να είναι θετική ή αρνητική, ανάλογα με το αίσθημα που εκφράζουμε ως προς αυτό και



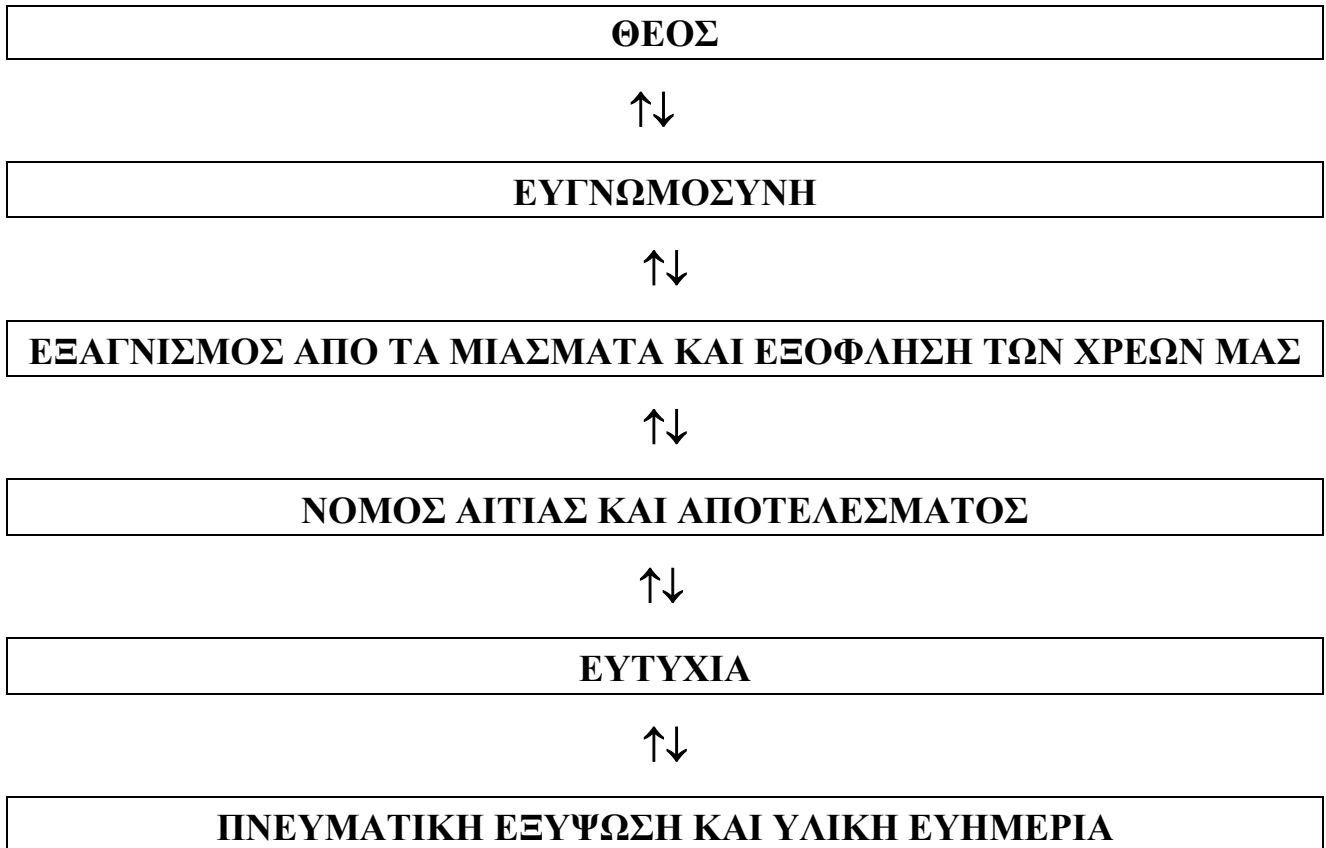
με τον τρόπο που το χρησιμοποιούμε. Το χρήμα πρέπει να διατίθεται μονάχα σε χρήσιμα για την επιβίωσή μας αγαθά και σε ενέργειες που συμβάλλουν στην ευτυχία του πλησίον μας. Θα πρέπει πολλά άτομα να ωφεληθούν από την προσφορά μας. Η συνεισφορά για την ανέγερση σχολείων και ορφανοτροφείων, για τη δημιουργία μουσείων κλπ., είναι πολύ θετική πράξη. Η καταβολή των φόρων είναι επίσης θετική, δεδομένου ότι όλοι συνολικά, αλλά και η ίδια η χώρα, θα αποκομίσει οφέλη. Για μας, τους μαθητές του Μείσου-Σάμα και μέλη της Παγκόσμιας Μεσσιανικής Εκκλησίας, πολύ θετική πράξη είναι και η αξιοποίηση των χρημάτων μας με σκοπό την ανάπτυξη των Κέντρων Τζορέι, της φυσικής γεωργίας, την παράδοση μαθημάτων καλών τεχνών, τη δημιουργία μουσείων, κ.ά., αφού οι στόχοι του Ιδρύματός μας δεν είναι προσωπικοί, αλλά συλλογικοί, και ενδιαφέρουν την ανθρωπότητα στο σύνολό της. Το Ίδρυμα δεν διαθέτει άλλες πηγές εισοδήματος, πέρα από τις προσφορές των μελών και των φίλων του, κατά τρόπο ώστε να διατηρήσει την αρχική του αγνότητα, παραμένοντας έτσι ανεξάρτητο από κάθε μορφής κέντρο εξουσίας. Οι δραστηριότητές μας απορρέουν μεν από ατομικές πρωτοβουλίες, αλλά οι στόχοι μας είναι συλλογικού ενδιαφέροντος. Εδώ δεν υπάρχει κάποιος συγκεκριμένος "ιδιοκτήτης": η υπόθεση αυτή ανήκει σε όλους μας. Όλοι έχουν τη δυνατότητα να συμβάλλουν, με άμεσο ή έμμεσο τρόπο, ώστε να επιτύχουμε τους στόχους που χάραξε ο Δάσκαλός μας, ο Μείσου-Σάμα, που δεν είναι άλλοι από τη δημιουργία ενός ιδανικού, παραδείσειου κόσμου. Και το όραμα αυτό δεν θα υλοποιηθεί από κανέναν "σωτήρα" που θα ενεργεί σαν μοναχικός καβαλάρης: χρειάζεται τη συνεργασία όλων, εφόσον τους καρπούς της προσπάθειας θα τους αποκομίσουμε εμείς οι ίδιοι.

Συμπερασματικά, λοιπόν, μπορούμε να πούμε πως η ευγνωμοσύνη είναι το κλειδί για την ευτυχία μας. Μέσω της εκδήλωσης της ευγνωμοσύνης μας προς τον Θεό, εξαγνιζόμαστε και επιτυγχάνουμε την πνευματική μας εξύψωση. Βοηθούμε τους άλλους και τον εαυτό μας. Μετατρέπουμε την αρνητική ενέργεια που εμποτίζει το χρήμα λόγω της προσκόλλησης και της φιλοδοξίας που συνδέεται με αυτό, σε θετική. Κατά συνέπεια, το καθαρό και θετικό χρήμα θα προσελκύσει καθαρό και θετικό χρήμα, μια και θέλημα του Θεού είναι να μη μας λείπει τίποτα. Όσο περισσότερο μοιραζόμαστε με τους άλλους ανθρώπους τα υλικά μας αγαθά, τόσο πιο πολύ ευτυχισμένοι θα αισθανόμαστε.

Όλα αυτά θα μπορούμε να τα εξακριβώσουμε μονάχα μέσω της προσωπικής εμπειρίας. Ο Μείσου-Σάμα μας δίνει το καλύτερο παράδειγμα. Η αδιαφορία του για

τα υλικά αγαθά, αλλά και η ειλικρινής επιθυμία του να βοηθήσει τον πλησίον, τον έκαναν να γίνει αυτό που είναι σήμερα.

Καταλήγοντας, μπορούμε να συνοψίσουμε όλα όσα προαναφέραμε στον παρακάτω πίνακα:



### **ΕΓΩΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΣΚΟΛΛΗΣΗ**

Παρατηρούμε ότι όλα τα άτομα εκδηλώνουν στην προσωπικότητά τους δύο παρόμοια χαρακτηριστικά: εγωισμό και προσκόλληση, που στα πολύπλοκα προβλήματα πάντα συνυπάρχουν.

Έχουμε περιπτώσεις πολιτικών που καταλήγουν σε αθλιότητες επειδή η προσκόλλησή τους στις υψηλές θέσεις τους κάνει να χάνουν την καλύτερη ευκαιρία για να απομακρυνθούν από τη δημόσια ζωή. Να ένα καλό παράδειγμα, που δείχνει την αρνητική πλευρά του εγωισμού και της προσκόλλησης.

Υπάρχουν βιομήχανοι που, εξαιτίας του πάθους που έχουν για τα χρήματα και το κέρδος, εκνευρίζουν τους προμηθευτές τους, ζημιώνοντας τις εμπορικές συναλλαγές. Τη στιγμή εκείνη, η συναλλαγή παρουσιάζεται συμφέρουσα. Με το πέρασμα όμως του χρόνου, αποδεικνύεται ασύμφορη.

Στη συναισθηματική ζωή, όποιος συμπεριφέρεται επιδεικνύοντας μεγάλη προσκόλληση, γενικώς αγνοείται και περιφρονείται. Πολλές φορές τέτοιου είδους προβλήματα εξωτερικεύονται δια του υπέρμετρου εγωισμού.

Το παρελθόν μας δείχνει πως οι εγωιστές προκαλούν συγκρούσεις και έτσι, βασανίζονται και υποφέρουν μόνοι τους για τη δυστυχία που προκάλεσαν στον πλησίον τους.

Ήδη είπαμε πως ο κυριότερος στόχος της πίστης είναι το ξερίζωμα του εγωισμού και της προσκόλλησης. Μόλις το αντιλήφθηκα, φρόντισα να το εξολοθρεύσω. Αποτέλεσμα: τα προβλήματά μου απλοποιήθηκαν και όλα πάνε καλά στη ζωή μου. Υπάρχει ένα δίδαγμα που λέει: "Μην υποφέρεις εκ των προτέρων για αυτό που ακόμη δεν έχει συμβεί ούτε για αυτό που ήδη πέρασε". Είναι λόγια με μεγάλη σοφία.

Ο σκοπός της τελειοποίησης του Πνευματικού Κόσμου είναι η εξαφάνιση του πάθους. Η θέση του πνεύματός μας εξυψώνεται σε συνάρτηση με την ελάττωση του πάθους.

Στον Πνευματικό κόσμο, είναι σπάνιο ο άντρας και η γυναίκα να παραμένουν μαζί. Η αιτία αυτού του γεγονότος βρίσκεται στη διαφορά μέσα στο επίπεδο που το πνεύμα του καθενός προσέγγισε ή κατόρθωσε να φθάσει. Η συνύπαρξη των δύο θα είναι εφικτή μόνο όταν θα υπάρξει ισορροπία, ως κάτοικοι του πνευματικού κόσμου. Ωστόσο, εκείνοι που πέτυχαν κάποιο βαθμό τελειοποίησης θα έχουν την άδεια να συναντηθούν, αν και βρίσκονται σε κατώτερα πνευματικά επίπεδα. Αλλά η συνάντηση αυτή θα διαρκέσει μονάχα μια στιγμή και η άδεια θα τους παραχωρηθεί από τις θεότητες που διευθύνουν τα επίπεδα στα οποία αυτοί βρίσκονται. Αν και οι σύζυγοι έχουν επιθυμήσει ο ένας τον άλλον, δεν τους επιτρέπεται να αγκαλιαστούν. Στην παραμικρή προσπάθεια για αλλαγή του συστήματος, τα σώματά τους θα χάσουν την κινητικότητά τους. Αυτό αποδεικνύει πόσο η προσκόλληση είναι κολάσιμη.

Η θέση του πνεύματος θα εξυψωθεί ανάλογα με την ελάττωση του πάθους διαμέσου της τελειοποίησης στον Πνευματικό Κόσμο. Έτσι λοιπόν, η συνάντηση του

άντρα και της γυναίκας θα διευκολυνθεί ανάλογα με την εξύψωση του πνευματικού τους επιπέδου.

Σύμφωνα με όσα μόλις είπαμε, πιστεύω ότι δίνουμε στον αναγνώστη μια ξεκάθαρη ιδέα της διαφοράς ανάμεσα στον Υλικό και τον Πνευματικό Κόσμο.

Μια άλλη αρνητική μορφή της προσκόλλησης εντοπίζεται σε άτομα που δείχνουν υπερβολική επιμονή όταν προσκαλούν άλλους να συμμετάσχουν στην πίστη τους, δίνοντας έτσι την εντύπωση πως είναι πολύ αφοσιωμένοι. Αυτό δεν φέρνει καλό αποτέλεσμα. Η απάτη με την πίστη είναι ιεροσυλία στα μάτια του Θεού. Όποιος διδάσκει μια φιλοσοφία μόνο, πρέπει να επιμένει να εξακριβώσει ποιο είναι το ενδιαφέρον του άλλου. Εάν το άτομο δεν δείχνει ενδιαφέρον, είναι καλύτερα να αποχωρήσει και να περιμένει τον κατάλληλο χρόνο.

## **ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΑΡΕΤΩΝ**

Εάν επιχειρήσουμε να δούμε την προτίμηση που έχουν οι άνθρωποι για τις αρνητικές διασκεδάσεις, θα δούμε ότι η λέξη "διασκέδαση" είναι για πολλούς συνώνυμο του "κακού".

Όταν αποκτήσουν κάποια οικονομική ευχέρεια, οι περισσότεροι από τους οικογενειάρχες αρχίζουν να συχνάζουν σε ύποπτα κέντρα διασκέδασης και συντηρούν ερωμένες. Τα έξοδα τέτοιου είδους διασκέδασης πληρώνονται συνήθως με χρήματα που κερδήθηκαν με αθέμιτο τρόπο. Οπωσδήποτε, αυτές οι πράξεις κατατάσσονται στο κακό. Τέτοιου είδους άνθρωποι, εκτός από τους κινδύνους που διατρέχουν στο περιβάλλον όπου συχνάζουν, χάνουν και την οικογενειακή γαλήνη, δημιουργώντας εύλογη ανησυχία στα υπόλοιπα μέλη της οικογένειας και δεν ζουν ευτυχισμένοι. Έχουν τη γνώμη ότι σκοπός της επίγειας ζωής είναι οι διασκεδάσεις και οι προσωρινές απολαύσεις, ενώ σιγά-σιγά βυθίζονται στην κόλαση. Σχεδόν πάντα ανήκουν στην ανώτερη τάξη και θεωρούνται από τους ταπεινούς ως υποδείγματα της ιδανικής ζωής. Τους ζηλεύουν και ξεγελούνται με την εμφάνισή τους. Έτσι, δημιουργείται μια στρατιά ανθρώπων που θέλουν να τους μιμηθούν, και έτσι η κοινωνία βυθίζεται κάθε φορά περισσότερο.

Γίνονται σχόλια σχετικά με τα αθέμιτα κέρδη των υπαλλήλων, τη μεγάλη επιθυμία των ανέντιμων μισθωτών και τα παράνομα έσοδα των πολιτικών. Μετριούνται στα δάχτυλα αυτοί που δεν έχουν κάτι για το οποίο να νιώθουν ντροπή

μπροστά στη Θεία Δικαιοσύνη. Τα γεγονότα αποδεικνύουν ότι οι καλοί ζουν ταπεινά και μερικές φορές με στερήσεις, ενώ οι πονηροί, αν είναι τολμηροί, κατορθώνουν να θριαμβεύουν και κάνουν μια ζωή πολυτελή και μεγαλοπρεπή. Από την κατάσταση αυτή προέρχεται και η γνωστή λαϊκή παροιμία: "Ο τίμιος άνθρωπος πάντα βγαίνει ζημιωμένος".

Σκοπός μου είναι να καθοδηγήσω το σύγχρονο άνθρωπο στην εκτίμηση των αρετών. Σιγουρότατα, αρετή σημαίνει το να μη συχνάζεις σε ύποπτους χώρους, το να μην επενδύεις εις βάρος της κοινωνίας, να βοηθάς τους φτωχούς, να κάνεις θεάρεστες πράξεις και να αφοσιώνεσαι στην Πίστη. Επίσης σημαίνει να μοιράζεσαι τη διασκέδαση με την οικογένειά σου, παρακολουθώντας κινηματογραφικές και θεατρικές μορφωτικές παραστάσεις και συμμετέχοντας σε εκδρομές και ταξίδια. Αυτός ο τρόπος ζωής ενώνει τα μέλη της οικογένειας. Η σύζυγος σέβεται τον άντρα της και τον ευγνωμονεί για το ενδιαφέρον του. Τα παιδιά είναι διαφυλαγμένα από τον κακό δρόμο, η ανησυχία για τα οικονομικά μειώνεται, διατηρείται το υγιεινό περιβάλλον. Όλα αυτά εγγυώνται μακρόχρονη ζωή, χαρούμενες και ευτυχισμένες ημέρες και ευδιάθετο πνεύμα.

Ο ξακουστός εκατομμυριούχος Κιχαρούτο Οκούρα, της Εποχής Μείζι, δήλωνε: "Εάν θέλετε να έχετε μακρόχρονη ζωή, μη δημιουργείτε χρέη". Είναι κάτι που και εγώ συνιστώ, μιας και τα χρέη μου, επί μία εικοσαετία, υπήρξαν αιτία μεγάλης συμφοράς για μένα. Οι άνθρωποι που δεν σέβονται τους Νόμους κάνουν σκοτεινές συναλλαγές, αποκρύπτουν πράξεις που μπορούν να τους φέρουν σε δύσκολη θέση έναντι της γυναίκας τους, χρωστούν σε τοκογλύφους και γενικά ζουν σε ένα αγωνιώδες κλίμα και σε αβεβαιότητα. Για να ξεφύγουν από την κατάσταση αυτή, καταφεύγουν στο ποτό. Για το λόγο αυτό, έχουμε μεγάλη κατανάλωση οινοπνευματωδών ποτών, παρά τις υψηλές τους τιμές. Όλα αυτά επηρεάζουν τη ζωή και τη συντομεύουν, και το άτομο γίνεται δούλος των παθών του, από τα οποία πολύ δύσκολα μπορεί να απελευθερωθεί.

Έδωσα πιο πάνω πολλά παραδείγματα του καλού και του κακού. Ποιος εκτιμά τα πάθη; Αναγνώστες μου, μεταξύ του πάθους και της αρετής, τι προτιμάτε; Ζητώ τη γνώμη σας.

## **Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΑΡΑΓΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ**

Είναι πράγματι αλήθεια το γεγονός ότι η ευγνωμοσύνη φέρνει ευγνωμοσύνη και η γκρίνια φέρνει γκρίνια. Αυτό συμβαίνει επειδή ο ικανοποιημένος και ευτυχισμένος άνθρωπος επικοινωνεί με τον Θεό, ενώ αυτός που διαμαρτύρεται συνεχώς έχει σχέσεις με το κακό. Έτσι, όποιος ζει ικανοποιημένος γίνεται ευτυχισμένος και όποιος ζει διαμαρτυρόμενος βαδίζει προς τη δυστυχία.

Η φράση "Χαίρε και θα έρθουν καλύτερες στιγμές" εκφράζει μια μεγάλη αλήθεια.

**Διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα μεταξύ 1935 και 1955**

## 7ο ΚΕΦΑΛΑΙΟ

### Ο ΜΑΘΗΤΗΣ

Τι σημαίνει το να είναι κανείς μέλος της Μεσσιανικής Εκκλησίας; Άραγε χρειάζομαι να τηρώ ειδικές προϋποθέσεις ή να διαθέτω μεγάλη κατάρτιση ώστε να μπορώ να μεταδίδω Τζορέι; Μήπως πρέπει να καταναλώνω πολύ χρόνο για να αφοσιωθώ στην πρακτική του Τζορέι; Αυτά και πολλά άλλα ερωτήματα έρχονται συνήθως στο μυαλό όλων μας όταν ενδιαφερόμαστε να μάθουμε πώς να μεταδίδουμε Τζορέι. Έχουμε συνηθίσει στο γεγονός ότι τα πάντα που πραγματοποιούμε ή διδασκόμαστε στη ζωή μας απαιτούν μεγάλες προσπάθειες, πολλή αφοσίωση και πολύ χρόνο. Όντως, αυτό ακριβώς ισχύει όσον αφορά τα υλικά πράγματα. Μήπως όμως συμβαίνει το ίδιο και με τα πνευματικά πράγματα; Όχι, βεβαίως. Ένα βασικό ερώτημα που προκύπτει για όσους επιθυμούν να μάθουν να μεταδίδουν Τζορέι είναι το εξής: "Τι είδους μήση πρέπει να έχω;" ή "Πότε θα είμαι έτοιμος να μεταδώσω Τζορέι;" Η ακόμη, τα άτομα αυτά δηλώνουν: "Δεν αισθάνομαι έτοιμος να μεταδώσω Τζορέι". Ο κόσμος έχει συνηθίσει να προσδίδει αξία μονάχα σε πράγματα για τα οποία χρειάζεται να σπαταλήσει πολύ χρόνο και χρήμα μέχρι να τα μάθει, και θεωρεί πως οτιδήποτε μπορεί να το μάθει γρήγορα ή δωρεάν δεν είναι σοβαρό. Αυτή είναι μια λάθος αντίληψη. Σεμινάρια, διαλέξεις, συζητήσεις στρογγυλής τραπέζης και πολλή άσκοπη κουβέντα είναι πράγματα αναγκαία όταν θέλει κανείς να αναδείξει κάτι το οποίο δεν είναι πολύ σημαντικό, φροντίζοντας να το παρουσιάσει σε μια όμορφη "συσκευασία". Ίσως αυτά τα πράγματα να έχουν ωραία εμφάνιση, αλλά το περιεχόμενό τους είναι λιτό και δεν έχει σπουδαία πρακτική εφαρμογή. Καταναλώνουμε το χρόνο μας νομίζοντας απλώς ότι με τον τρόπο αυτό εξυψωνόμαστε πνευματικά.

Βασική σημασία έχει η πρακτική. Αυτή είναι που πραγματικά επιφέρει στον άνθρωπο την πνευματική εξύψωση, αυτή είναι που μας κάνει να αισθανόμαστε χρήσιμοι στους συνανθρώπους μας, αφού προσφέρουμε στους άλλους κάτι το απτό. Και αυτό ακριβώς συνιστά το Τζορέι. Πρόκειται για κάτι το οποίο δεν μπορούμε να δούμε, αλλά που αισθανόμαστε την επίδρασή του. Αν λάβουμε υπόψη μας απλώς και μόνο το χρόνο που διαθέτουμε στον πλησίον μας για να του μεταδώσουμε Τζορέι, είναι ήδη κάτι που μετρά αρκετά. Είναι προφανές ότι τα σεμινάρια, οι διαλέξεις και άλλα τινά είναι σημαντικά, αλλά βεβαίως προέχει η πρακτική. Με την πρακτική,

προκύπτουν διάφορες απορίες οι οποίες έχουν σημασία ώστε να μπορεί κανείς να βελτιώσει τη μετάδοση του Τζορέι, και όχι μόνο για να ικανοποιήσει την περιέργειά του. Εκεί βρίσκεται η διαφορά μεταξύ ενεργητικής και παθητικής απορίας. Σε τι θα με ωφελούσε να μάθω για την προέλευση του κόσμου, για το πού έζησα στην προηγούμενη ζωή μου κλπ. αν δεν είμαι σε θέση να σώσω τον πλησίον μου; Άραγε, αν μου λυθούν αυτές οι απορίες, θα αλλάξει τίποτα όσον αφορά τη δυνατότητά μου να βοηθήσω τον πλησίον μου; Ή μήπως το μόνο που θα κερδίσω θα είναι να κάθομαι να φιλοσοφώ για τα προβλήματα του κόσμου, παραπαίοντας πολύ συχνά στην υποκρισία και στη δημαγωγία, από τη στιγμή που στην πράξη, τόσο η δική μου ζωή όσο και αυτή του πλησίον μου δεν θα αλλάξει σε τίποτα; Αυτό που λείπει είναι η πρακτική, και αυτό ακριβώς μας προσφέρει το Τζορέι. Δεν έχουν σημασία οι αδυναμίες και τα λάθη μας, και ακόμη λιγότερο οι αδυναμίες των άλλων. Ο Θεός θα μας χρησιμοποιήσει έτσι και αλλιώς, με τον ένα ή με τον άλλο τρόπο. Η τελειότητα είναι κάτι το οποίο θα κατακτήσουμε κάποτε, μέσω της ενεργητικής δράσης, μέσω της πρακτικής. Το να περιμένουμε να φτάσουμε πρώτα στην τελειότητα και στη συνέχεια να περάσουμε στην πρακτική είναι ουτοπία, είναι σαν να κοροϊδεύουμε τον εαυτό μας.

Τι πρέπει λοιπόν να έχω ώστε να μπορώ να μεταδίδω Τζορέι; Αυτό περιλαμβάνεται σε μία και μοναδική λέξη: ΑΓΑΠΗ. Και αυτό είναι κάτι που δεν το μαθαίνουμε στο σχολείο ή σε σεμινάρια αυτογνωσίας ή ακόμη παρακολουθώντας ωραίες διαλέξεις που εκφωνούν άτομα που υποτίθεται ότι κατέχουν πολλές γνώσεις. Ίσως όλα αυτά προς στιγμήν να μας εντυπωσιάζουν, αλλά πολύ σύντομα τα ξεχνάμε, διότι δεν φτάνουν στην ψυχή μας. Το Τζορέι ανοίγει τις πύλες της ψυχής του ανθρώπου και απευθύνεται στο συναίσθημά του. Τα λόγια είναι περιττά. Μήπως μπορούμε να εξηγήσουμε την αγάπη με λόγια; Ή να εξηγήσουμε τον Θεό; Όχι, αυτό δεν γίνεται. Έτσι, δεν μπορούμε επίσης να εξηγήσουμε με λόγια το Τζορέι, από τη στιγμή που αυτό πηγάζει από τους δύο παράγοντες που προαναφέραμε: από τον Θεό και από την αγάπη. Προτιμότερο είναι να μεταδώσουμε δέκα φορές Τζορέι από το να καθόμαστε να παρακολουθούμε ώρες και ώρες μαθημάτων και διαλέξεων.

Σύμφωνα με έναν από τους θεμελιώδεις νόμους του Σύμπαντος, αυτόν που ορίζει ότι "το Πνεύμα προηγείται της Ύλης", οτιδήποτε συμβαίνει στον Υλικό Κόσμο έχει προηγουμένως συμβεί στον Πνευματικό Κόσμο. Αν κάποιος προσέρχεται στο Κέντρο Τζορέι εκδηλώνοντας ειλικρινά την επιθυμία να κάνει το καλό στον πλησίον του μέσω της μετάδοσης Τζορέι, αυτό σημαίνει ότι το συγκεκριμένο άτομο είναι ήδη



έτοιμο να εισέλθει και άρα αρκεί να δεχτεί ελάχιστο Τζορέι για να νιώσει αν πράγματι επιθυμεί κάτι τέτοιο και να αποκτήσει ελάχιστη γνώση ώστε να ξέρει τι πράττει, από πού προήλθε, πώς ξεκίνησε, να γνωρίζει τα βασικά σημεία για τη μετάδοση του Τζορέι κλπ. Ο Θεός είναι απλός. Εμείς οι άνθρωποι, αντιθέτως, αισθανόμαστε την ανάγκη να κάνουμε τα πράγματα περίπλοκα ώστε να υπερηφανευόμαστε για τον ίδιο μας τον εαυτό.

Ουδείς είναι σε θέση να διδάξει οτιδήποτε σε κανέναν. Μονάχα ο Θεός και η ίδια η ζωή μπορούν να κάνουν κάτι τέτοιο. Εμείς οι παλαιότεροι δάσκαλοι και μαθητές έχουμε αποκλειστικά το ρόλο να καθοδηγούμε τους ανθρώπους στο δρόμο που έχει ήδη χαράξει ο Θεός. Όσο λιγότερο περιπλέκουμε αυτή την πορεία, τόσο το καλύτερο. Ο καθένας θα πρέπει να βαδίζει με τα ίδια του τα πόδια. Δεν πρέπει να δημιουργούμε εξαρτήσεις από τίποτα και από κανέναν. Σε αντίθετη περίπτωση, γινόμαστε άνθρωποι αδύναμοι, δίχως δική μας σταθερή γνώμη, και σιγά-σιγά απομακρυνόμαστε από την κοινωνία, κλεινόμαστε σε παρέες ατόμων που παρουσιάζουν ίδιου είδους συμπτώματα, άτομα που απορρίπτονται από τον ίδιο τον φιλικό τους κύκλο, από τον οικογενειακό και τον επαγγελματικό.

Το γεγονός ότι είμαστε άνθρωποι που προβαίνουμε σε πράξεις αγαθοεργίας μέσω της μετάδοσης πνευματικής ενέργειας, όπως είναι στην προκειμένη περίπτωση το Τζορέι, ουδόλως σημαίνει ότι πρέπει να μετατραπούμε σε "εξωγήινους", σε άτομα που εμφανίζουν παράξενη στάση και λένε παράξενες κουβέντες. Όλοι μας έχουμε υπόψη μας ενδεικτικά παραδείγματα που απεικονίζουν όσα αναφέρονται παραπάνω. Όμως αντιθέτως, οφείλουμε να είμαστε φυσιολογικοί άνθρωποι, συμπαθητικοί, να ξέρουμε να συζητάμε και να καταπιανόμαστε με οποιοδήποτε θέμα, να μπορούμε να προσαρμοζόμαστε σε κάθε περιβάλλον και σε οποιαδήποτε κατάσταση, επιδεικνύοντας κοινή λογική, εσωτερική ισορροπία και μετριοφροσύνη. Τέτοιου είδους άνθρωποι θα γίνονται επίκεντρο της προσοχής και θα δέχονται ευνοϊκά σχόλια.

Ολοκληρώνοντας αυτό το θέμα, φαίνεται πόσο σημαντικό είναι το να αισθανόμαστε την επιθυμία να σώσουμε τον πλησίον μας, το να έχουμε διάθεση αναζήτησης ώστε να ωθούμαστε στο να μαθαίνουμε όλο και περισσότερα πράγματα μέσω της τακτικής πρακτικής του Τζορέι. Πέντε λεπτά Τζορέι ίσως είναι αρκετά ώστε να αφυπνίσουμε ένα άτομο, ώστε να αγγίζουμε την ψυχή του. Και κάτι τέτοιο μπορεί να γίνεται στο γραφείο, μέσα στο λεωφορείο ή ακόμη και σε στιγμές που διασκεδάζουμε. Όσον αφορά τα πνευματικά πράγματα, ο υπέρμετρος ζήλος για τους

τύπους και τη μορφή εισάγει "γραφειοκρατία" στη διαδικασία της σωτηρίας, περιορίζοντας έτσι την επίδρασή της.

### **ΤΖΟΡΕΙ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ**

Πολύ συχνά επιθυμούμε να μεταδώσουμε Τζορέι σε κάποιον ο οποίος βρίσκεται μακριά μας. Στις περιπτώσεις αυτές μπορούμε να στείλουμε Τζορέι σε απόσταση υπό μορφή σκέψης ή συναισθήματος, με άλλα λόγια, υπό μορφή δέησης. Για να μπορέσει πράγματι ο άνθρωπος στον οποίο απευθυνόμαστε να λάβει αυτή την ενέργεια, φροντίζουμε να προσέλθουμε στο Κέντρο Τζορέι και, μαζί με άλλα άτομα, δημιουργούμε ένα είδος ρεύματος ενέργειας μέσω της δέησης. Τα λόγια εμπεριέχουν πνεύμα, εμπεριέχουν ενέργεια, τα οποία μπορεί να είναι είτε θετικά είτε αρνητικά. Μέσω της δέησης εκπέμπονται λόγια (δηλαδή κύματα ενέργειας) με μεγάλη ισχύ εξαγνισμού, τα οποία έχουν τη δυνατότητα να δράσουν σε οποιοδήποτε μέρος. Πολλοί άνθρωποι έχουν ήδη λάβει ευγνωμοσύνη χάρη σε αυτή τη διαδικασία.

### **ΜΟΡΦΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Εκτός από τη μετάδοση Τζορέι με άμεσο ή έμμεσο τρόπο, κάτι που εξετάσαμε παραπάνω και που συνιστά την κυριότερη μορφή συμμετοχής όλων εμάς των μελών της Μεσσιανικής Εκκλησίας υπάρχουν και άλλοι τρόποι να συμβάλλουμε στο έργο αυτό που αποσκοπεί στην οικοδόμηση ενός καλύτερου κόσμου. Έχουμε τη δυνατότητα να υπηρετήσουμε προσφέροντας τις διαφορετικές μας γνώσεις στο πλαίσιο των Κέντρων Τζορέι, παραδίδοντας μαθήματα στους νέους μαθητές, δίνοντας Τζορέι στο Κέντρο, εκτελώντας διάφορες εργασίες γραφείου κλπ. Μπορούμε ακόμη να συστήνουμε νέα άτομα, να προσφέρουμε βοήθεια σε νοσοκομεία και σε άτομα τα οποία δεν μπορούν να μετακινηθούν, να προωθούμε δραστηριότητες βοήθειας σε ορφανοτροφεία, ιδρύματα περίθαλψης κ.ά. Υπάρχουν άπειροι τρόποι να εκδηλώσουμε την εθελοντική μας συμμετοχή σε αυτό το έργο.

Επίσης δεν θα πρέπει να παραβλέπουμε την πρακτική της χρηματικής προσφοράς ευγνωμοσύνης, δεδομένου ότι, όπως όλοι γνωρίζουμε, η μοναδική μας πηγή εισοδήματος συνίσταται στις προσφορές των μελών και φίλων της Παγκόσμιας Μεσσιανικής Εκκλησίας σε όλα τα μέρη της Γης.

Παρότι αυτό δεν συνιστά τη βασική μας δραστηριότητα, είναι προφανές πως θα ήταν επίσης σημαντικό να πραγματοποιούνται σεμινάρια και μαθήματα, τα οποία θα παραδίδονται σε διαφορετικά επίπεδα, μια και, ως συνέπεια της τακτικής πρακτικής του Τζορέι, εμφανίζονται διαρκώς νέες απορίες. Και εφόσον επιθυμούμε πράγματι να μάθουμε, θα έχουμε συνεχώς απορίες. Άλλωστε, όπως έλεγε ο Κινέζος φιλόσοφος Τσου Τζου, "η απορία είναι η απαρχή της πίστης". Για το λόγο αυτό, έχει ουσιαστική σημασία να διαβάζουμε διαρκώς τις διδασκαλίες του Μείσου-Σάμα, αφού σε συνάρτηση με την εξέλιξη του πνευματικού μας επιπέδου, κάθε φορά που ξαναδιαβάζουμε μια συγκεκριμένη διδασκαλία θα αντιλαμβανόμαστε πράγματα τα οποία προηγουμένως δεν βλέπαμε. Όλα τα πράγματα υφίστανται μια συνεχή εξέλιξη, τα πάντα αλλάζουν. Και εμείς δεν αποτελούμε εξαίρεση στον κανόνα.

### **ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΠΟΥ ΕΝΔΕΧΕΤΑΙ ΝΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΟΥΜΕ**

Είναι αναμφίβολο ότι τη στιγμή που θα αρχίσουμε να μεταδίδουμε Τζορέι, θα εκφράζουμε ακόμη πολλές επιφυλάξεις και δεν θα είμαστε σίγουροι για το ίδιο μας το Τζορέι. Αυτό είναι τελείως φυσιολογικό. Ζούμε σε έναν κόσμο γεμάτο φόβο και καχυποψία. Φοβούμαστε ακόμη και την ίδια μας τη σκιά. Υπάρχουν δυστυχώς, πολλά άτομα τα οποία υπό το άγχος να λύσουν τα προβλήματά τους, έπεσαν θύματα αδίστακτων ανθρώπων και απατεώνων. Οτιδήποτε το καινούριο στους κόλπους κάθε κοινωνίας γεννά καχυποψίες και κάνει τους ανθρώπους ιδιαίτερα επιφυλακτικούς. Ωστόσο, ό, τι πράγματι είναι καλό κάποια μέρα θα επικρατήσει, και για αυτό δεν έχουμε να φοβηθούμε τίποτα. Το κακό θα ηττηθεί οπωσδήποτε κάποτε. Αρκεί να επιδιδόμαστε ακούραστα στο έργο μας, με υπομονή και επιμονή, δίχως να βιαζόμαστε, μονάχα σπέρνοντας τους σπόρους. Είναι σίγουρο ότι μετά από ένα μήνα, ένα χρόνο, δέκα χρόνια, θα συλλέξουμε τους καρπούς της δουλειάς μας.

### **ΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΑΠΕΤΟΥΜΕΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΤΟΥ ΤΖΟΡΕΙ**

Για την πρακτική του Τζορέι δεν απαιτούνται ειδικές συνθήκες. Όπως τονίσαμε και προηγουμένως, αρκεί να αισθανόμαστε αγάπη. Το μυαλό μας θα πρέπει να είναι όσο το δυνατόν πιο ελεύθερο από σκέψεις, κάτι που θα επιτύχουμε μονάχα μετά από πολλή εξάσκηση. Οφείλουμε να προσευχόμαστε για την σωματική και την πνευματική υγεία του ανθρώπου που δέχεται το Τζορέι, προσπαθώντας να διατηρούμε

το χέρι μας ανάλαφρο και χαλαρό, δίχως να βάζουμε μυϊκή δύναμη. Για να το πετύχουμε αυτό, αλλάζουμε χέρι όσες φορές χρειαστεί. Ακόμη και σε περίπτωση που η σωματική ή η ψυχολογική μας διάθεση δεν είναι πολύ καλή, αυτό δεν θα έχει επίδραση στη ροή ενέργειας του Τζορέι, από τη στιγμή που η εν λόγω ενέργεια είναι ανεξάρτητη από μας, εφόσον δεν κάνουμε άλλο παρά να τη διοχετεύουμε. Απεναντίας, σε στιγμές όπου αισθανόμαστε στενοχώρια ή είμαστε εκνευρισμένοι, όταν μεταδίδουμε Τζορέι επιτυγχάνουμε να χαλαρώσουμε, οπότε και εμείς οι ίδιοι ωφελούμαστε από αυτή την πράξη, όπως και ο δέκτης. "Όποιος προσφέρει επίσης δέχεται". Το ρητό αυτό ταιριάζει απόλυτα στην περίπτωση του Τζορέι.

Όσο για το χρόνο μετάδοσης, δεν υπάρχει κανένας υποχρεωτικός κανόνας. Συνήθως ο χρόνος αυτός κυμαίνεται περί τα 20 λεπτά της ώρας, ενώ σε σοβαρότερες περιπτώσεις ενδέχεται να αυξηθεί αισθητά. Εάν υπάρχει τέτοια δυνατότητα, θα πρέπει να μεταδίδουμε Τζορέι στην πλάτη επί χρόνο διπλάσιο από τον αντίστοιχο χρόνο για την μπροστινή όψη. Περισσότερες λεπτομέρειες θα δοθούν επί τη ευκαιρία πρακτικών ασκήσεων που θα γίνουν στο Κέντρο Τζορέι.

## ΤΟ ΟΧΙΚΑΡΙ

Για ποιο λόγο φορούμε το Οχικάρι κατά τη μετάδοση του Τζορέι; Μέσα στο Οχικάρι εμπεριέχεται το ιαπωνικό ιδεογράφημα που σημαίνει "Πνευματικό Φως". Όταν φορούμε το Οχικάρι στο στήθος, δημιουργούμε έναν πνευματικό δεσμό με την κοσμική αυτή ενέργεια. Το Οχικάρι συμβολίζει την άδεια που μας παρέχεται να χρησιμοποιηθούμε ως όργανα του Θεού ώστε να μπορούμε να μεταδώσουμε το Φως Του. Είναι κάτι σαν μια άδεια οδήγησης χωρίς την οποία δεν έχουμε δικαίωμα να οδηγούμε το αμάξι που μας προσέφερε ο Θεός.

Σύμφωνα με το Νόμο που ορίζει ότι το Πνεύμα προηγείται της Ύλης, και βάσει του Νόμου της Ταυτότητας Πνεύματος-Ύλης, η κάθε μορφή ενέργειας έχει ανάγκη από έναν δέκτη διαμέσου του οποίου θα διοχετευθεί. Με άλλα λόγια, το πνεύμα χρειάζεται την ύλη για να μπορέσει να εκδηλωθεί, και αυτός είναι ο λόγος γιατί υπάρχουμε στον κόσμο αυτό με σάρκα και οστά. Τα συναισθήματα και οι σκέψεις συνιστούν μορφές ενέργειας. Άλλο πράγμα είναι να κάνουμε τη σκέψη "σ' αγαπώ", άλλο είναι να το εκφράσουμε με λόγια, και άλλο είναι να το εκδηλώσουμε με ένα φιλί. Με άλλα λόγια, προχωρούμε στην υλοποίηση του συγκεκριμένου συναισθήματός μας. Κάτι τέτοιο ακριβώς κάνει το Οχικάρι. Είναι σαν μια κεραία

τηλεόρασης που δέχεται τα κύματα ενέργειας, ενώ εμείς είμαστε η οθόνη της τηλεόρασης. Υπάρχουν συσκευές τηλεόρασης διαφόρων μεγεθών και διαφορετικής ποιότητας. Το ίδιο ακριβώς ισχύει και για την αύρα μας. Όσο περισσότερη ευγνωμοσύνη απορρέει από μας, τόσο πιο πολύ η αύρα μας πλαταίνει και λάμπει, ενώ αντιθέτως, αν αισθανόμαστε μονάχα μίσος και οργή, εύκολα μπορούμε να δισθανθούμε το αποτέλεσμα αυτής της κατάστασης στο πνεύμα μας.

Σκοπός αυτού του βιβλίου είναι να σας πληροφορήσει σχετικά με τις βασικές αρχές της φιλοσοφίας μας, επιδιώκοντας ταυτόχρονα να λύσει κάποιες αρχικές απορίες τις οποίες έχουν όλοι. Κατά τη διάρκεια των μαθημάτων για την απονομή του Οχικάρη, θα υπάρχει η δυνατότητα επίλυσης πιο συγκεκριμένων αποριών που ενδέχεται να εκφράσει ο καθένας ξεχωριστά.

Σημασία έχει να έχουμε κατά νου ότι είναι ουσιαστικό να δεχόμαστε τακτικά Τζορέι, ούτως ώστε η ψυχή μας να μπορέσει να εξαγνιστεί και, κατά συνέπεια, να αισθανθούμε τη θετική επίδραση του Τζορέι και στο ίδιο μας το σώμα. Εκφράζουμε την ελπίδα ότι θα αισθανθείς μεγάλη ευτυχία πορευόμενος στο νέο αυτό δρόμο και πως μαζί θα μπορέσουμε να συμβάλουμε στην οικοδόμηση ενός κόσμου στον οποίο θα αξίζει τον κόπο να ζούμε. Καλώς ήλθε.

## 8ο ΚΕΦΑΛΑΙΟ

### ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΜΟΚΙΤΙ ΟΚΑΝΤΑ

Μέχρι στιγμής, αυτά που εξετάσαμε σχετικά με το Τζορέι αφορούν τις μορφές δράσης του. Εντούτοις, οι δραστηριότητές μας δεν περιλαμβάνουν μονάχα το Τζορέι, παρότι αυτή είναι η κυριότερη. Το Ίδρυμα Μοκίτι Οκάντα ασκεί δραστηριότητες σε διάφορα μέρη της Γης και σε διαφορετικούς τομείς. Το ΙΜΟ είναι μια οργάνωση κοινής ωφέλειας δίχως κερδοσκοπικούς σκοπούς, με βασικό στόχο να αφυπνίσει το σύνολο της κοινωνίας σε ό, τι αφορά τα υπάρχοντα προβλήματα σε διαφορετικούς τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας, όπως είναι η υγεία, η εκπαίδευση, η γεωργία, οι καλές τέχνες, η οικονομία κ.ά. Το τρίπτυχο της δράσης μας συνοψίζεται στο εξής: Τζορέι, Γεωργία και Καλές Τέχνες, δηλαδή Αλήθεια, Καλό και Ωραίο.

Στον τομέα της φυσικής γεωργίας, σε μια σειρά από πρότυπες φάρμες ιδιοκτησίας του ΙΜΟ που βρίσκονται σε διάφορες χώρες, αναπτύσσουμε γεωργικές και κτηνοτροφικές δραστηριότητες χωρίς την προσφυγή σε χημικές ουσίες, λιπάσματα ή ορμόνες. Μεριμνώντας για την προστασία του περιβάλλοντος, εκπαιδεύουμε τους παραγωγούς στην προσφυγή σε μια νέα μέθοδο παραγωγής στο πλαίσιο της οποίας χρησιμοποιούνται οι Αποτελεσματικοί Μικροοργανισμοί (Α.Μ.) για την προετοιμασία του εδάφους, ώστε να το αναζωογονήσουν και να το καταστήσουν καθαρότερο και πιο παραγωγικό. Η συγκεκριμένη τεχνολογία αναπτύχθηκε σε πανεπιστήμιο της Ιαπωνίας και έχει χρησιμοποιηθεί πειραματικά από μια σειρά γεωργικών παραγωγών και κτηνοτρόφων, στον τομέα της ιχθυοκαλλιέργειας, για την απορρύπανση ποταμών και λιμνών και για την επεξεργασία αποβλήτων, με άριστα αποτελέσματα.

Ήδη έχουν πραγματοποιηθεί πολλά διεθνή συνέδρια Φυσικής Γεωργίας Μοκίτι Οκάντα, στην Ιαπωνία, στις Ηνωμένες Πολιτείες, στη Βραζιλία και στη Γαλλία, στα οποία συμμετείχαν διάφοροι κυβερνητικοί φορείς, γεωπόνοι και διάφορα άτομα που συνδέονται με τον τομέα. Στην Ελλάδα, από το Νοέμβριο του 1996 έχουν γίνει τα πρώτα βήματα για την καθιέρωσή της, με τη συγκρότηση του Τμήματος Βιολογικής Γεωργίας του Συλλόγου Μοκίτι Οκάντα και του Κέντρου Τζορέι.

Στον τομέα των καλών τεχνών, έχουμε διάφορα αντικείμενα δραστηριότητας, όπως είναι η αναζωογόνηση λουλουδιών (Ικεμπάνα), η κεραμική, η ζωγραφική, το

σχέδιο, η μουσική και άλλα πολλά. Στην Ιαπωνία διαθέτουμε δύο μουσεία Καλών Τεχνών (τα Μουσεία Μοκίτι Οκάντα), στο Χακόνε και στο Ατάμι.

Μάλιστα, το μουσείο του Ατάμι είναι ένα από τα μεγαλύτερα της Ασίας στη συγκεκριμένη κατηγορία. Στη Βραζιλία διαθέτουμε μια γκαλερί όπου πραγματοποιούνται κατά καιρούς διάφορες εκθέσεις διεθνούς επιπέδου.

Στην Ιαπωνία (στο Ατάμι, στο Χακόνε και στο Κυτό), στη Βραζιλία (στην Γκουαραπιδάνγκα) και στην Ταϊλάνδη (στο Σαραμπούρι) έχουν οικοδομηθεί πρότυποι χώροι ενός ιδανικού κόσμου, όπου συγκεντρώνονται όλες οι δραστηριότητες της Παγκόσμιας Μεσσιανικής Εκκλησίας και του Ιδρύματος Μοκίτι Οκάντα και οι οποίοι δέχονται κάθε χρόνο χιλιάδες επισκέπτες που προσέρχονται για να χαλαρώσουν, να προσευχηθούν και να αφοσιωθούν στο καλό προς τον πλησίον τους. Η δημιουργία αυτών των εγκαταστάσεων οφείλεται στις προσωπικές προσπάθειες του συνόλου των μελών, είτε με χρηματική συνεισφορά είτε με εθελοντική εργασία.

Το ΙΜΟ πραγματοποιεί επίσης σειρά μαθημάτων και σεμιναρίων με θέμα διάφορα ζητήματα που αφορούν τον τομέα της υγείας, όπως ναρκωτικά, AIDS κ.ά. Στη Βραζιλία το Ίδρυμα διαθέτει ένα ιατρικό κέντρο (που ασκεί δραστηριότητες σε διάφορους κλάδους της Ιατρικής, όπως Γενική Παθολογία, Καρδιολογία, Οδοντιατρική, Ψυχολογία, Παιδιατρική κλπ.), ενώ στις ΗΠΑ και στην Ιαπωνία διεξάγονται σε πανεπιστήμια έρευνες σχετικά με την επίδραση του Τζορέι στο ανθρώπινο σώμα και τα αντίστοιχα ευεργετήματα.

Το ΙΜΟ προωθεί επίσης εκστρατείες παροχής βοήθειας, με δωρεές σε φιλανθρωπικά ιδρύματα και σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης και θεομηνιών, όπως πλημμύρες, ξηρασία κλπ.

Από την επιχείρηση Korin Agropecuária (Αγροτοβιομηχανίες Korin), η οποία συνδέεται με το ΙΜΟ, παράγονται τα είδη διατροφής που προέρχονται από τις φάρμες βιολογικής γεωργίας και κτηνοτροφίας, τα οποία διανέμονται σε διάφορα σημεία της χώρας. Δημιουργούνται με τον τρόπο αυτό εκατοντάδες θέσεις απασχόλησης, και όλα τα κέρδη που προέρχονται από τις εμπορικές δραστηριότητες της Korin Agropecuaria και του Korin Box επανεπενδύονται στις φάρμες τους και για την επέκταση των καταστημάτων τους.

Με βάση όλα όσα περιγράψαμε παραπάνω, διαφαίνεται η επιδίωξή μας να συμβάλλουμε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην οικοδόμηση ενός υγιέστερου και

πιο ισορροπημένου κόσμου, στηριζόμενοι στις διδασκαλίες που μας κληροδότησε ο Μείσου-Σάμα, προσβλέποντας στην ευτυχία όλης της ανθρωπότητας. Το ΙΜΟ έχει ήδη βραβευθεί πολλές φορές από κυβερνητικούς φορείς στην Ιαπωνία και στη Βραζιλία για τη γενική του δράση στους κόλπους της κοινωνίας και για τις υπηρεσίες που προσφέρει στο κοινωνικό σύνολο.

Ίσως όλα αυτά να φαίνονται σαν ένα όνειρο, σαν μια άπιαστη και ανέφικτη ουτοπία. Να όμως που όλα όσα περιγράψαμε υπάρχουν στην πραγματικότητα και αποτελούν τον καρπό του οράματος ενός μοναδικού ανθρώπου, του Μείσου-Σάμα, ο οποίος κατάφερε να αγγίξει την ψυχή χιλιάδων ανθρώπων διαφορετικών φυλών και θρησκευμάτων σε όλο τον πλανήτη. Εμείς οι Έλληνες πρέπει επίσης να αισθανόμαστε υπερήφανοι επειδή έχουμε τη δυνατότητα να συμμετάσχουμε σε αυτό το πράγματι εφικτό όνειρο και καταβάλλουμε ακάματες προσπάθειες για την υλοποίηση αυτού του ιδανικού κόσμου, ενός κόσμου όπου θα κυριαρχεί η Αλήθεια, το Καλό και το Ωραίο.

**ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΜΕΣΣΙΑΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ**  
**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΟΚΙΤΙ ΟΚΑΝΤΑ**  
**ΚΕΝΤΡΟ ΤΖΟΡΕΙ ΕΛΛΑΔΑΣ**